henri vernes - william vance

bob morane

HET RIJK VAN DE GELE SCHADUW

©1977 W. VANCE



UITGEVERIJ HELMOND

BOB MORANE

tekst van vernes
tekeningen van vance

HET RIJK VAN DE GELE SCHADUW

EEN VERHAAL UIT HET JEUGDBLAD KUIFJE



bhp

Uitgeverij Helmond - Helmond


BEWERKT DOOR ROJEMA © 2009

HET RIJK VAN DE GELE SCHADUW

GEVANGEN IN HET OMHULSEL VAN LEVENDE STOF VAN DE ZUNGOWLL, DOOLT DE GELE SCHADUW DOOR HET ONMETELIJKE HEELAL.

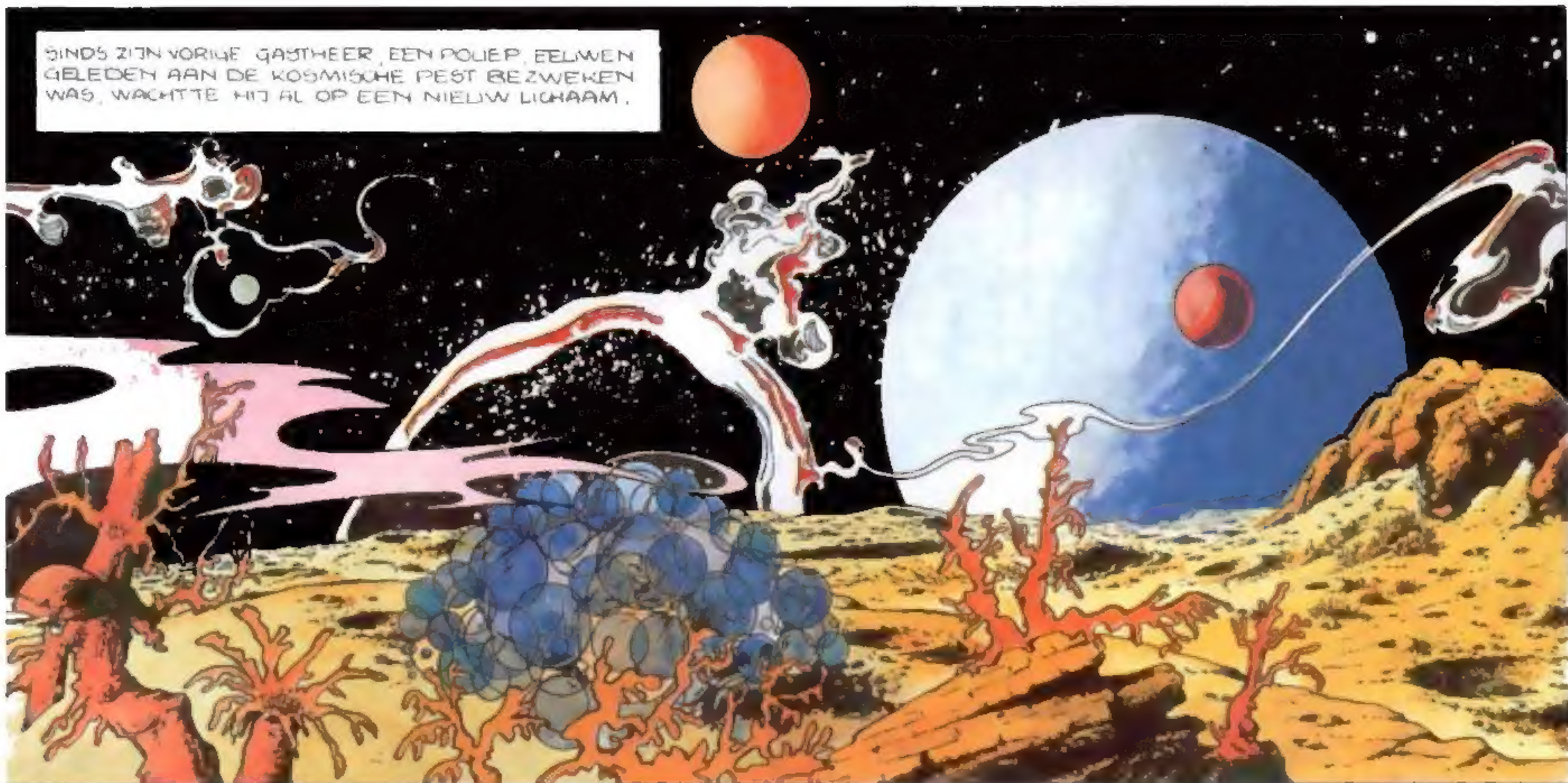
MAAR OP EEN DAG, BIEDT EEN VERLATEN ZWAVELKLEURIGE PLANEET...

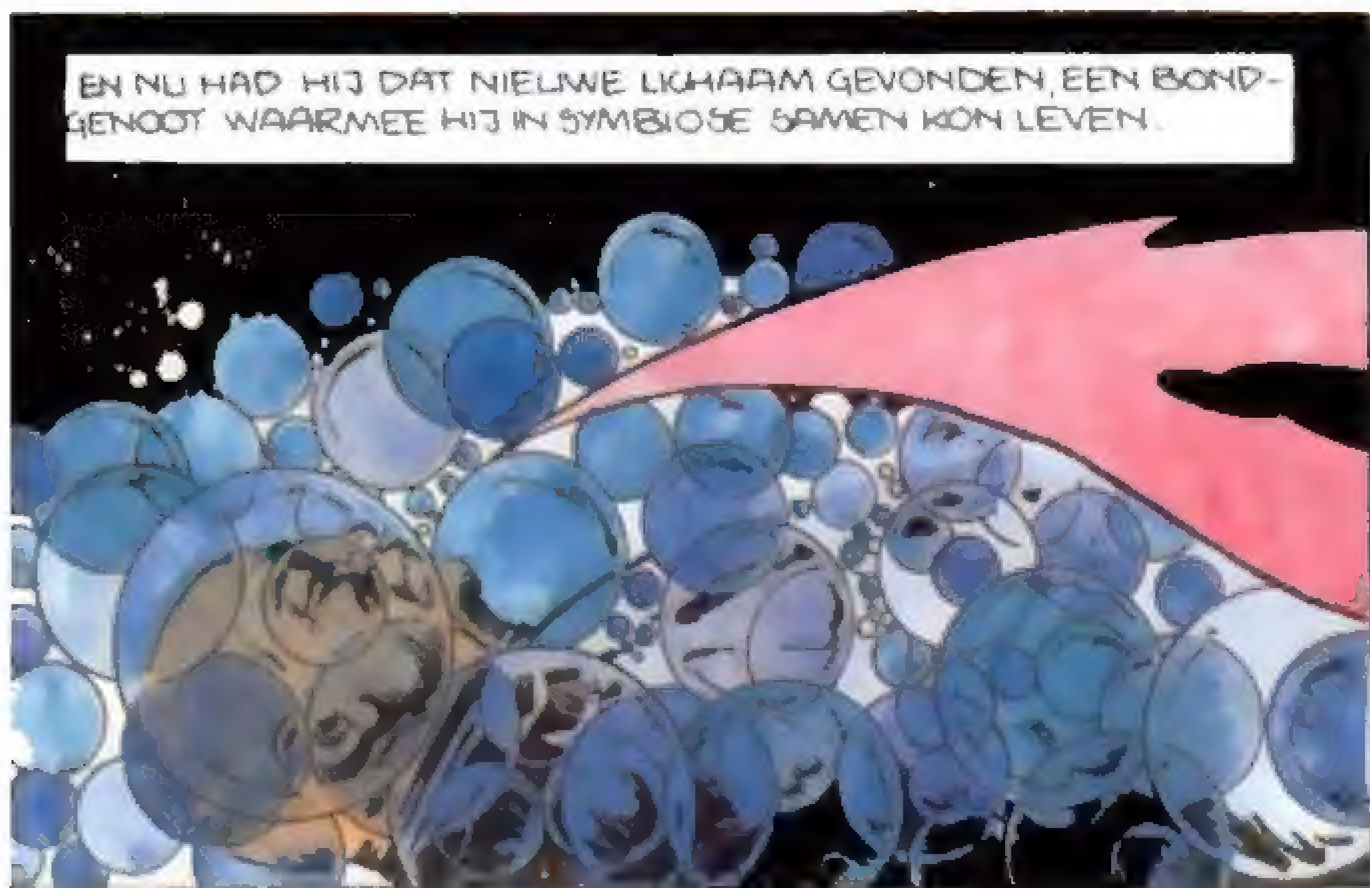
... RUST VOOR DE ZWERVER IN DE RUIMTE ...

EENMAAL AANGEKOMEN IN DEZE ONGASTVRIJE WERELD, ZOU HET STUK VAN DE ZUN-GOWLL EN ZIJN GEVANGENE DAAR LICHTJAREN LANG VER-GETEN HEBBEN KUNNEN LIGGEN ...

... ALS DAAR DE ROZE DAMP NIET WAS GEWEEST...

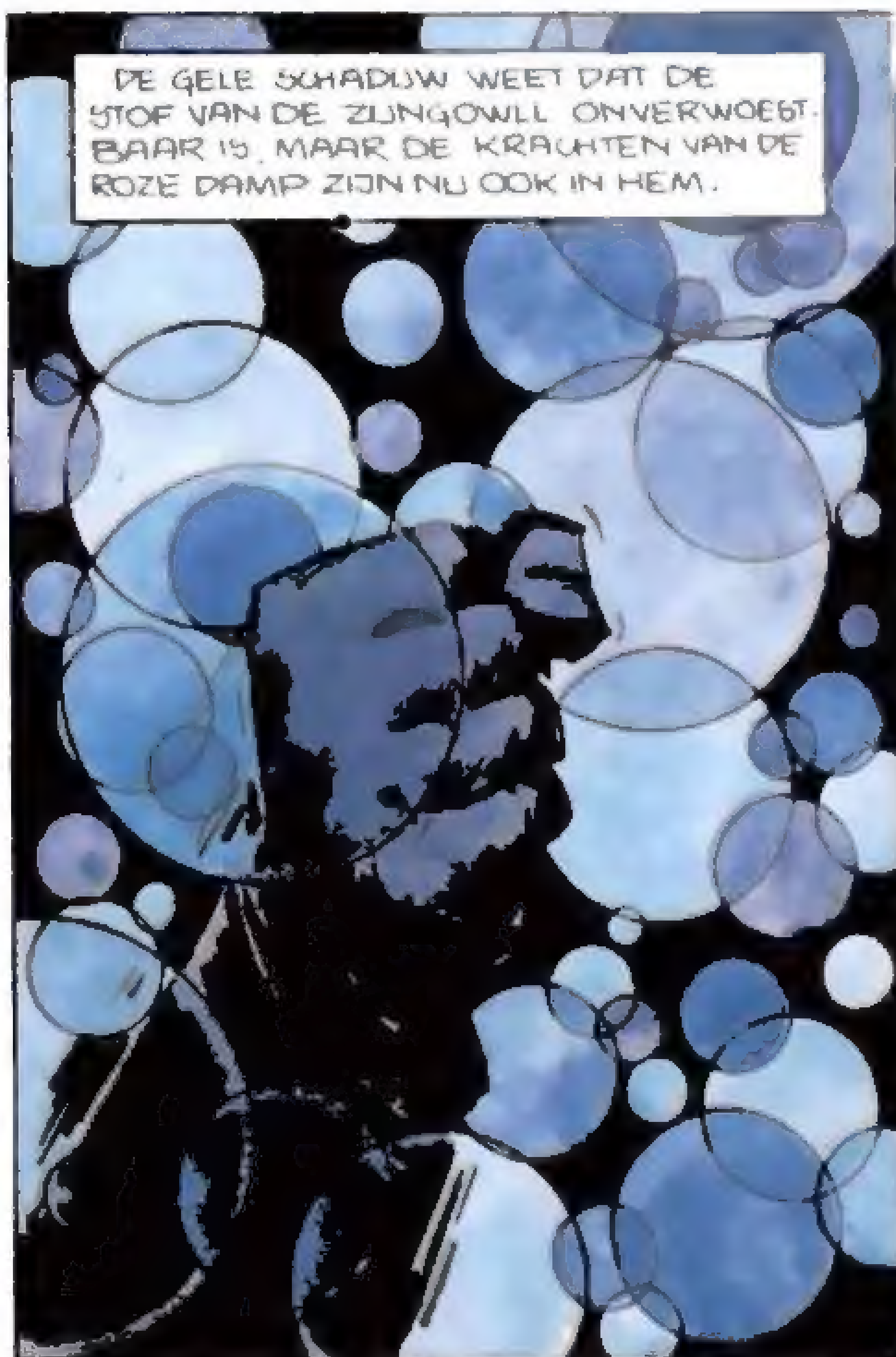
DE ROZE DAMP WAS LEVEN. EEN VAN DIE BIJNA WONDER BAARLIJKE KRACHTEN DIE DOOR DE IMMENSE RUIMTE ZWERVEN. MAAR OM DIE KRACHTEN TE KUNNEN BE-NUTTEN HEEFT HIJ EEN LICHAAM NODIG, EEN LEVEND OMHULSEL.


SINDS ZIJN VORIGE GASTHEER, EEN POLIEP, EEUWEN GELEDEN AAN DE KOSMISCHE PEST BEZWEKEN WAS, WACHTTE HIJ AL OP EEN NIEUW LICHAAM.


EN NU HAD HIJ DAT NIEUWE LICHAAM GEVONDEN, EEN BOND-GENOOT WAARMEE HIJ IN SYMBIOSE SAMEN KON LEVEN.


EEN BONDGENOOT DIE HEM IN STAAT STELDE ZICH TE VERPLAATSEN EN WAARVAN HIJ DE KRACHT EN DE INTELLIGENTIE TOT KOLOSSALE AFME-TINGEN KON DOEN TOENEMEN.


ZODRA DE ROZE DAMP TOT MING WAS DOORGEDRONGEN, KWAM HIJ WEER TOT BEWUSTZIJN


DE GELE SCHADUW WEET DAT DE STOF VAN DE ZUNGOWLL ONVERWOEST-BAAR IS, MAAR DE KRACHTEN VAN DE ROZE DAMP ZIJN NU OOK IN HEM.


EN HIJ IS ZICH BEWUST DAT DE KRACHTEN DIE BEZIT VAN HEM GENO-MEN HEBBEN NU OOK VAN HEM ZIJN GEWORDEN.


EN, EVEN LATER
IK BEN VRIJ! VRIJ! HA!... HA! HA!


VREEMD! HET GAS DAT IK INADEM MOET TE OORDELEN NAAR DE KLEUR EN GEUR EEN MENGSEL ZIJN VAN ZWAVELGAS EN METHAAN. EN DAT MENGSEL ZOU ME NOR MAAL GESPROKEN HEBBEN MOETEN DODEN MAAR TOCH...

MAAR AL GAUW DEED DE ROZE DAMP HEM DOOR MIDDEL VAN TELEPATHIE BESEFFEN, WAT ER IN HEM AANWEZIG WAS. DE GELE SCHADUW BEGRIJPT WELK VOORDEEL HIJ UIT ZIJN ALS HET WARE DOOR DE VOORZIENIGHEID GEZONDEN BONDGENOOT KAN TREKKEN...
BINNENKORT BEN IK DE HEERSER VAN DE WERELD! HEERSER VAN DE WERELD!

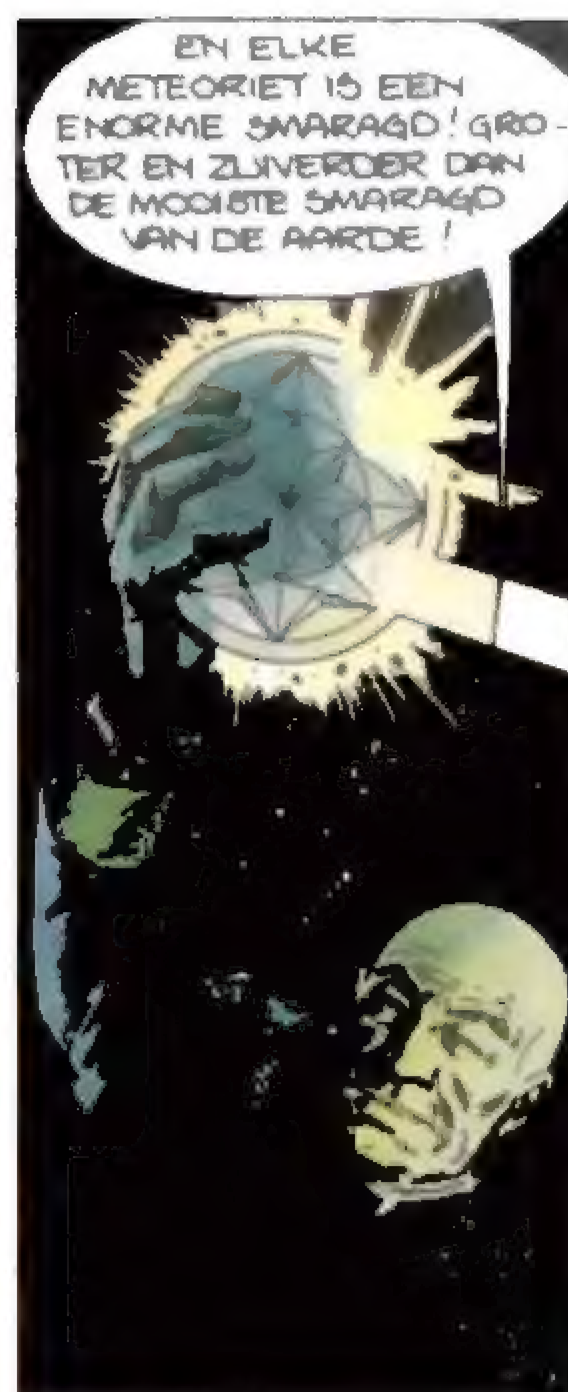

LANGZAMERHAND KRIJGT HIJ HONGER EN DORST...


ZONDER EEN SPOOR VAN WALGING VERZWELGT MING EEN STUKJE VAN DE LEVENBRENGENDE STOF VAN DE ZUNGOWLL...


...EN HIJ LEST ZIJN DORST MET HET SAP ERUIT...











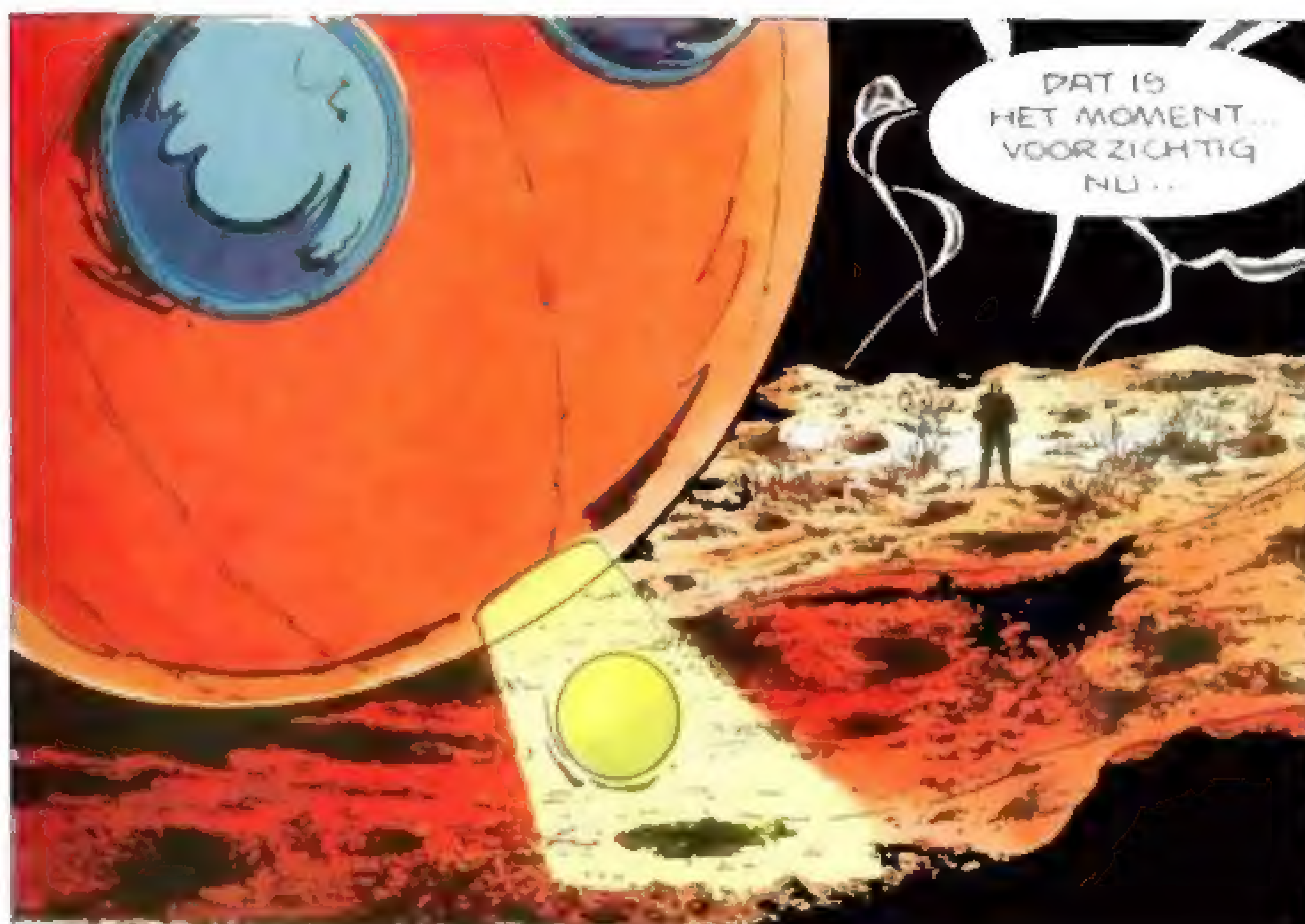
EN DAN KOMT HET RUIMTESCHIP VAN GNUR IN DE AANTREKKINGSKRACHT VAN DE GELE PLANEET.


ZE BLIJVEN HANGEN EN HET LIJKT ME WAARSCHIJNLIJK DAT IK ZAL MOETEN VECHTEN. VOOR ALLES WIL IK WETEN OF IK MIJN MACHT NOG HEB


ALS IK ERIN SLAAG OM DEZE STEEN TE VERPULVEREN... IK WIL DAT HIJ ZICH DESINTEGREERT... IK WIL HET


HET IS GELUKT! DE ROZE DAMP IS EEN WAARDEVOLLE BONDGENOOT!

NOG ALTIJD, DANKZIJ DE MACHT VAN DE ROZE DAMP, KAN MING DE BEDOELINGEN VAN DE GNURIËRS RADEN...
DAT RUIMTESCHIP HEEFT EEN WETENSCHAPPELIJKE OPDRACHT. DE BEMANNING HEEFT DE OPDRACHT OM ELK ONBEKEND WEZEN GEVANGEN TE NEMEN. EN IK WIL NIETS LIEVER DAN GEVANGENGENOMEN WORDEN!


DAT IS HET MOMENT... VOORZICHTIG NU...


ZODRA DE BOL ZICH OM HEM GESLOTEN HEEFT, VERLIEST DE GELE SCHADUW HET BEWUSTZIJN...


ALS MING WEER BIJ KENNIS KOMT, IS HIJ IN HET RUIMTESCHIP VAN DE GNURIERS.
DAAR BEN IK DAN...


DE GELE SCHADUW WEET, DAT DE MACHT VAN DE ROZE DAMP DIE IN HEM HUIST, HEM DE KRACHT GEEFT TE OVERWINNEN.
HET ENIGE WAT IK NU HOEF TE DOEN IS ME VAN HET RUIMTESCHIP MEESTER TE MAKEN EN IK WIN...


DAN KAN IK NAAR DE GELE PLANEET OM SMARAGDEN OP TE HALEN... EN DAN...


DAN, INDERDAAD... ERGENS VER IN DE TIJD EN DE RUIMTE...
EEN PRACHTIGE TIJD WAARIN WE LEVEN, BOB... IK HOOP MAAR DAT DIT ALTIJD ZO VOORTDUURT...
ALTIJD?.. IK HOOP TOCH DAT IK NOG EENS IN MIJN EIGEN TIJD TERUG KOM... (1)


PLOTSELING STRUIKELT HET PAARD VAN ETHELWED EN SLAAT OP HOL...


BOB!.. HELP!
HOUD JE GOED VAST, ETHEL!.. IK KOM ER AAN!


MAAR OP HET MOMENT DAT BOB BIJ HAAR IS ..


ALLES GOED, BOB? WAT IS ER GE-BEURD?
DAT ZOU IK OOK WEL WILLEN WETEN. HET LIJKT WEL OF IEMAND DIE DIEREN AAN HET SCHRIKKEN MAAKT MAAR WIE? IK ZIE NIE-MAND.


MAAR DAN ZIET MORANE...


ALLES GEBEURT...

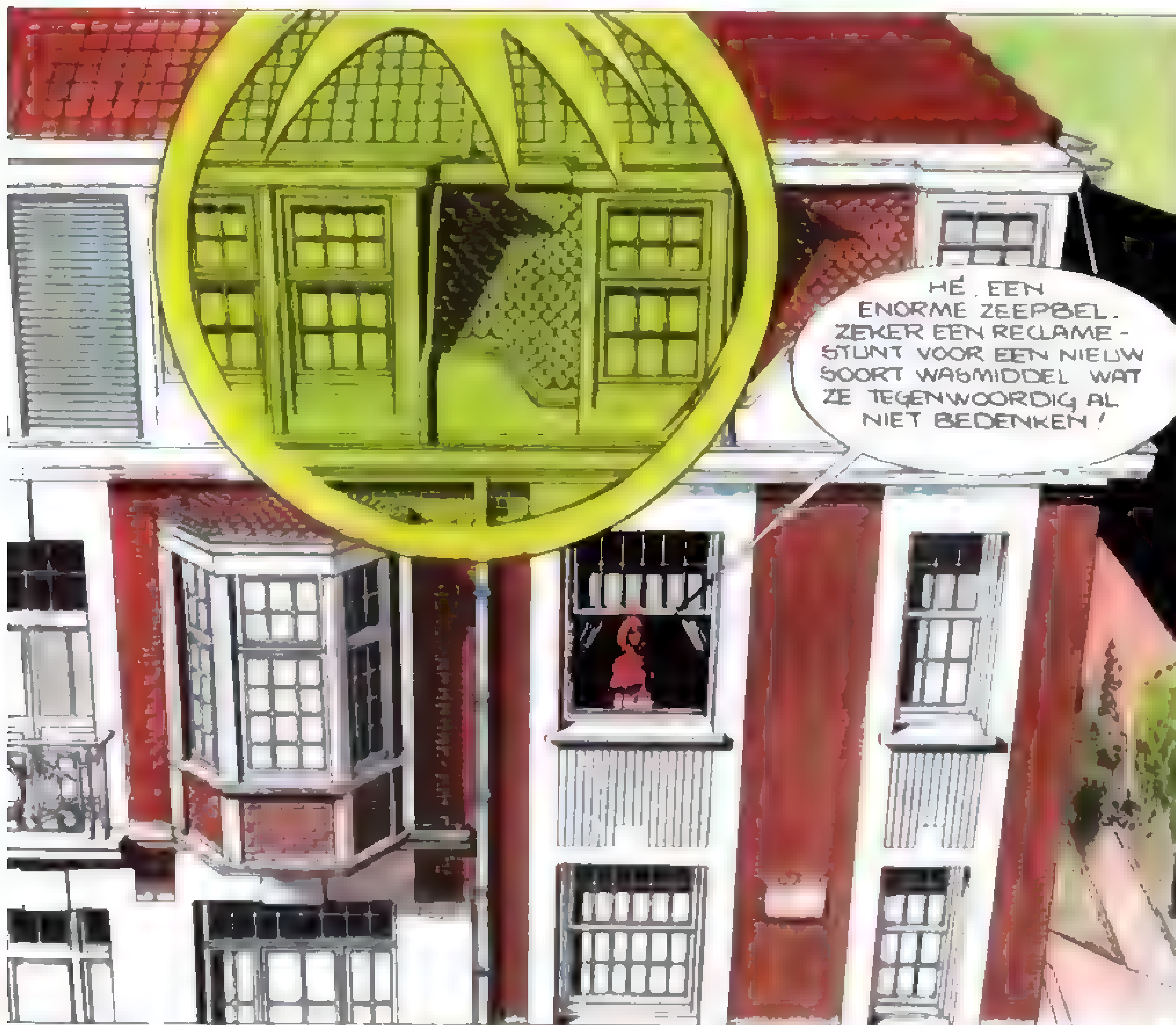

...MET EEN BUITENGE-WONE SNELHEID..
IK KAN NIETS DOEN...

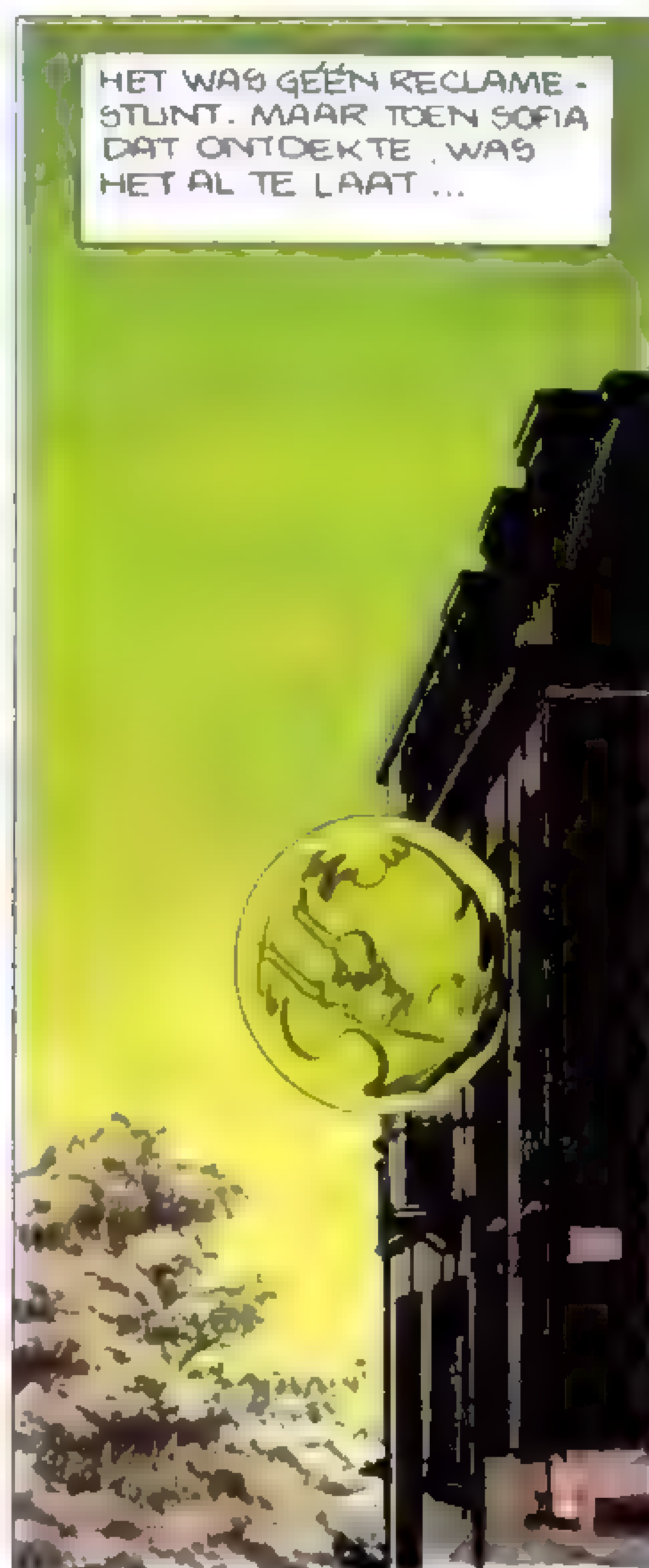

EN VLAK DAAROP RAAKT MORANE BEWUSTELOOS...
BOB... LAAT ME NIET ALLEEN! LAAT ME NIET IN DE STEEK! ...

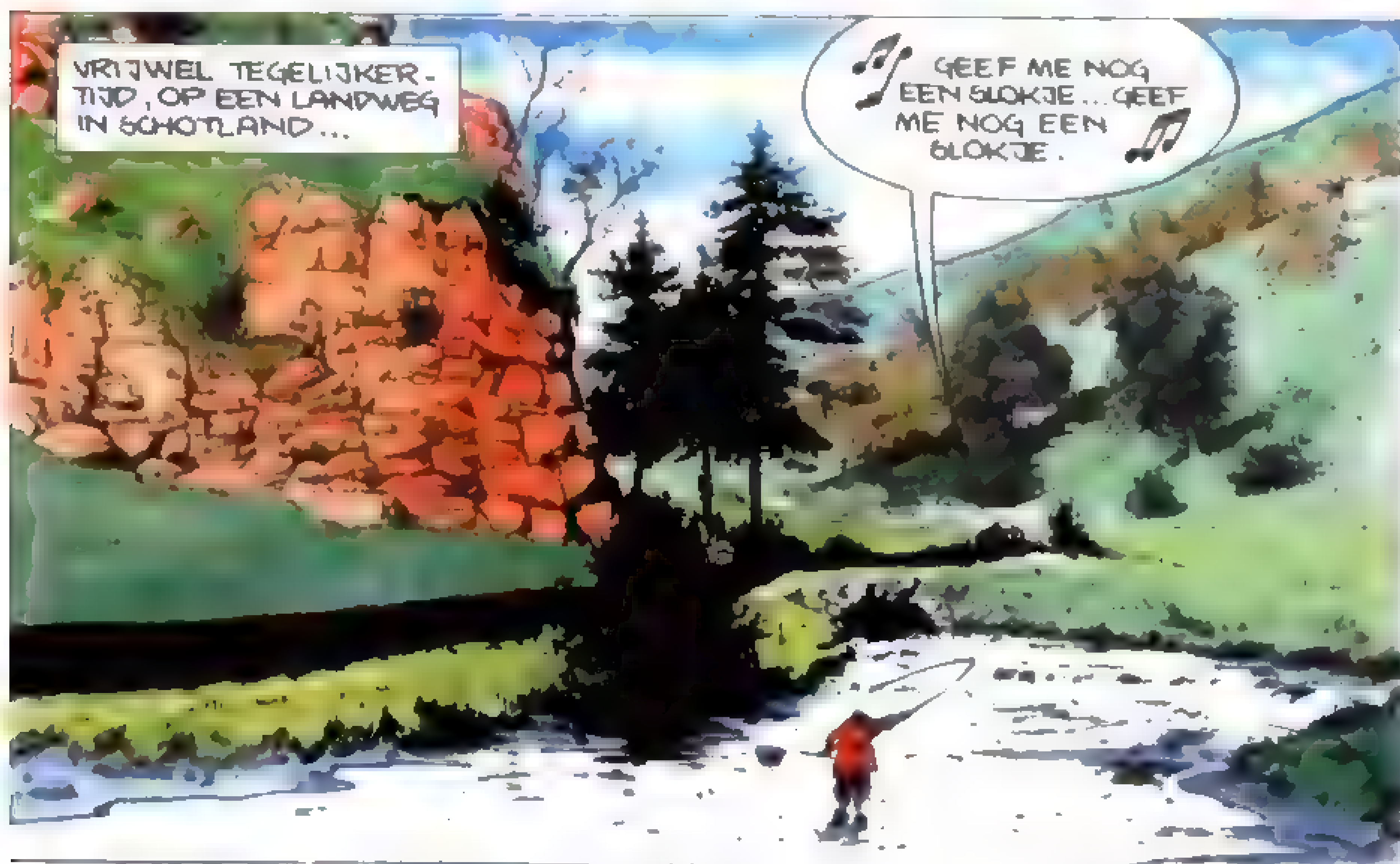

OP EEN OCHTEND IN LONDEN BIJ SOFIA PARAMOUNT, ALS BIG BEN 10 UUR SLAAT...


TIEN UUR AL ... EN IK MOET OM ELF UUR OP DE KRANT ZIJN.. EVEN OPSCHIETEN, MEISJE


EENS KIJKEN WAT VOOR WEER HET IS. WORDT HET AL EEN BEETJE LENTE ?...

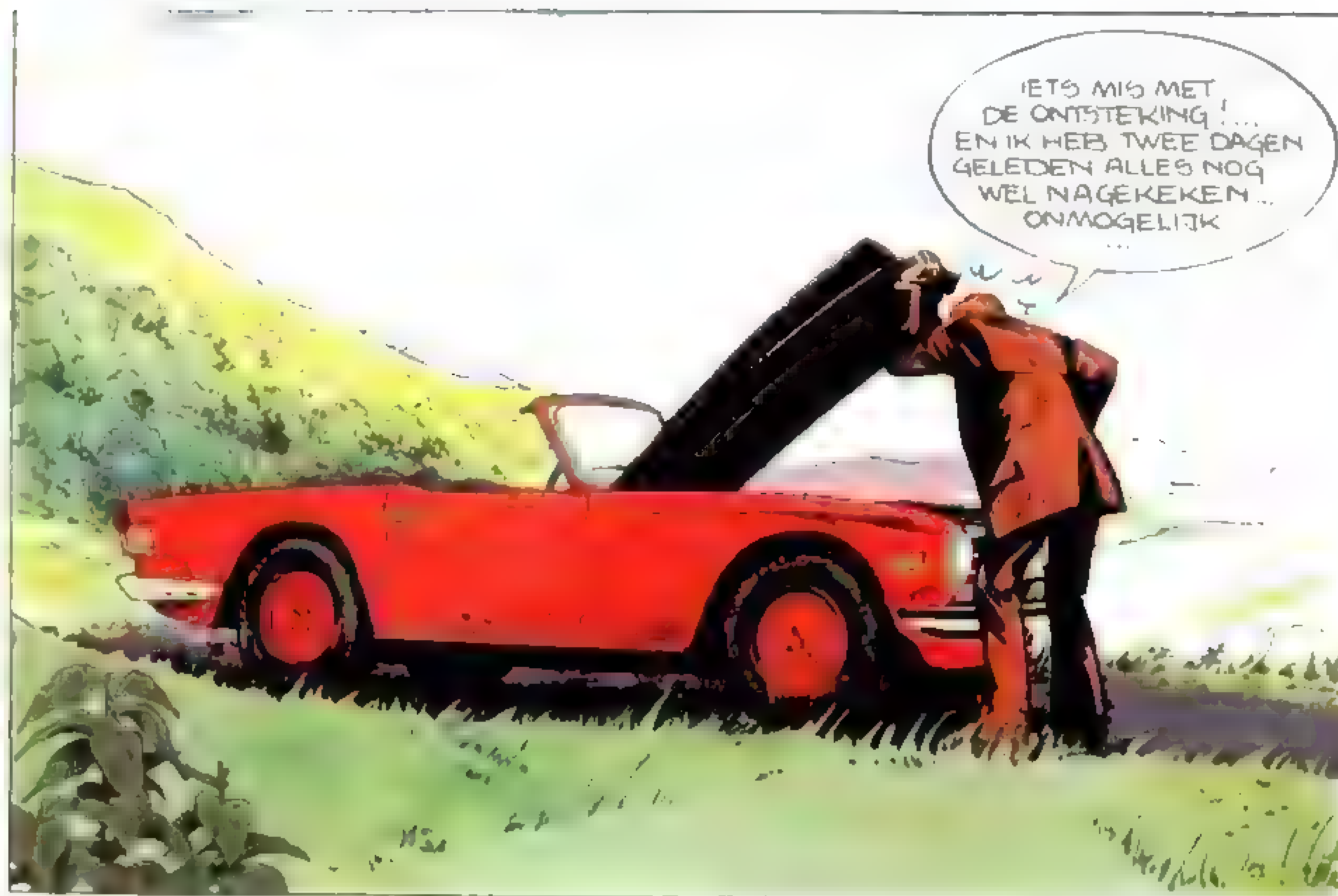

HÉ, EEN ENORME ZEEPBEL. ZEKER EEN RECLAME-STUNT VOOR EEN NIEUW SOORT WASMIDDEL WAT ZE TEGENWOORDIG AL NIET BEDENKEN !


HET WAS GÉÉN RECLAME-STUNT. MAAR TOEN SOFIA DAT ONTDEKTE, WAS HET AL TE LAAT ...


VRIJWEL TEGELIJKERTIJD, OP EEN LANDWEG IN SCHOTLAND...
GEEF ME NOG EEN SLOKJE... GEEF ME NOG EEN SLOKJE.


EN UITGEREKEND NU BEGEEFT DIE KAR HET. NET NU IK ZO DROOG STA ALS EEN REIZIGER IN DE WOESTIJN !...
V..ROO...OO..VR







BILL HEEFT ECHT NOG NOOIT ZO'N GROTE ZEEPBEL GEZIEN.







DAAR IS DE EAST RIVER. WELFARE ISLAND, QUEENSBOROUGH BRIDGE. EN DAAR LONG ISLAND...



MAAR IK ZIE DE EMPIRE STATE BUILDING NERGENS, OOK NIET DE CHRYSLER BUILDING OF DE VERENIGDE NATIES. DIE GEBOUWEN MOETEN DOOR ANDERE VERVANGEN ZIJN, ZOALS DIE PIRAMIDE DAAR...



EN DAAR IS HET VRIJHEIDSBEELD, OF WAT ER VAN OVER IS...





GEEN TWIJFEL MOGELIJK, IK BEN IN NEW YORK, VOOR HET GROOTSTE DEEL IN PUIN EN VER IN DE TOEKOMST, VANUIT DE 20E EEUW GEREKEND...



DE LIFT DOET HET NATUURLIJK NIET MEER. ALS IK NAAR BENEDEN WIL, MOET IK DUIZENDEN TREDEN AF...





BOB PASSEERT VERSCHILLENDE VERWOESTE VERDIEPINGEN...
EEN VERREKIJKER... EN NOG IN ORDE... LAAT IK HEM MAAR MEENEMEN... KAN IK MISSCHIEN WEL GEBRUIKEN...





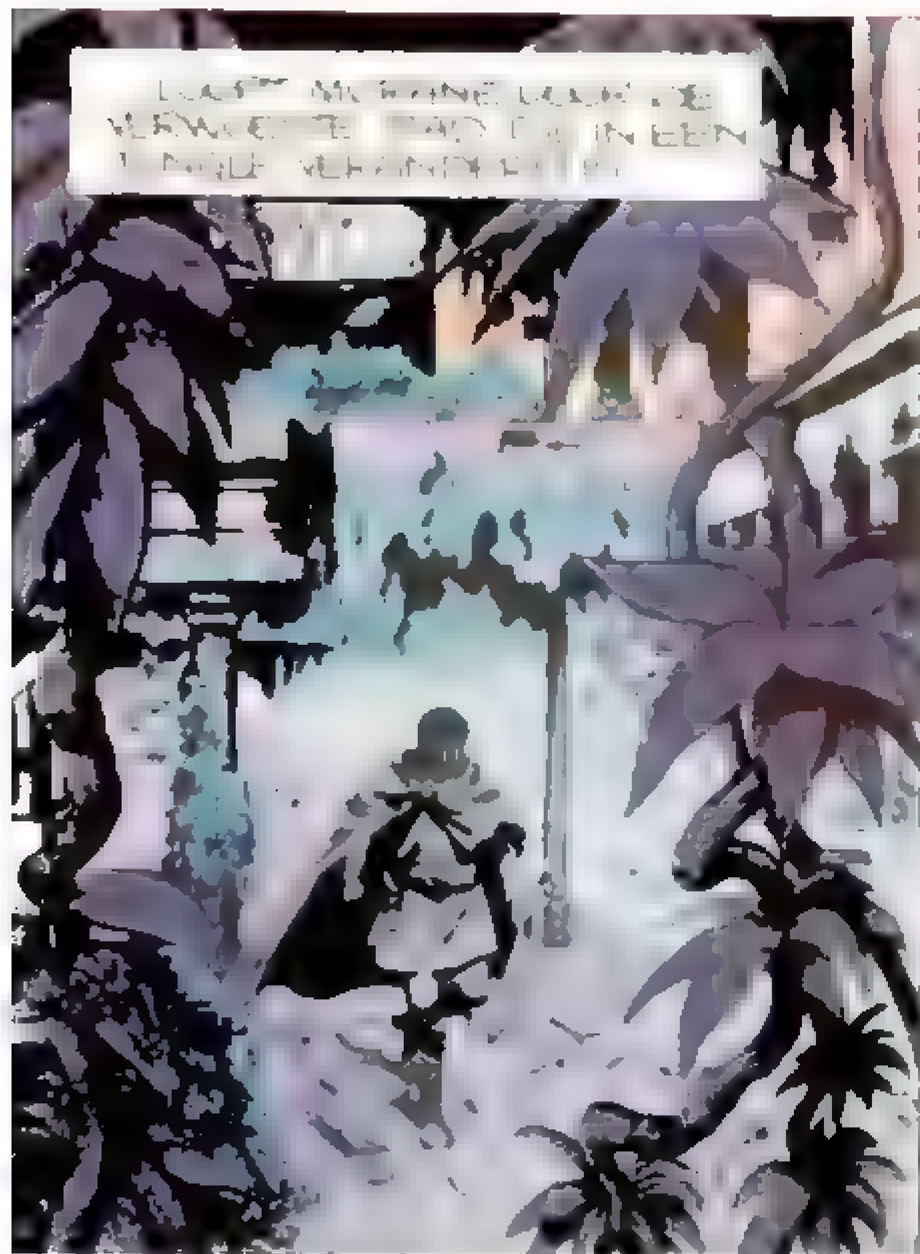





AANGEVRETEN ... OF DOOR RADIO-ACTIVITEIT
DOOR EEN ATOOMBOM, LANG GELEDEN









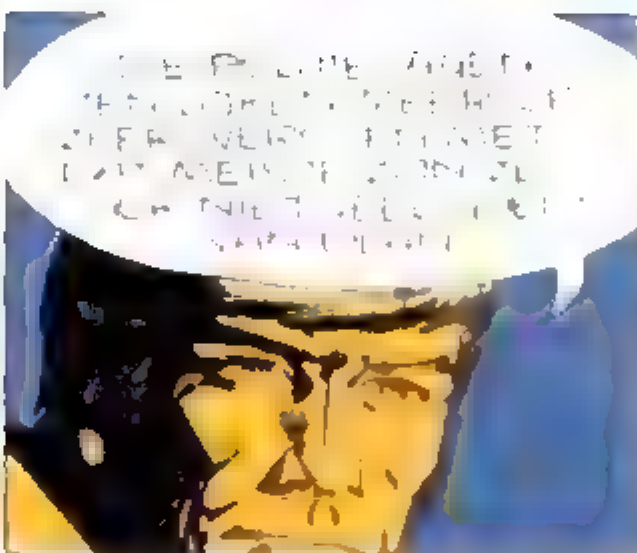

HÉ














OEHH!

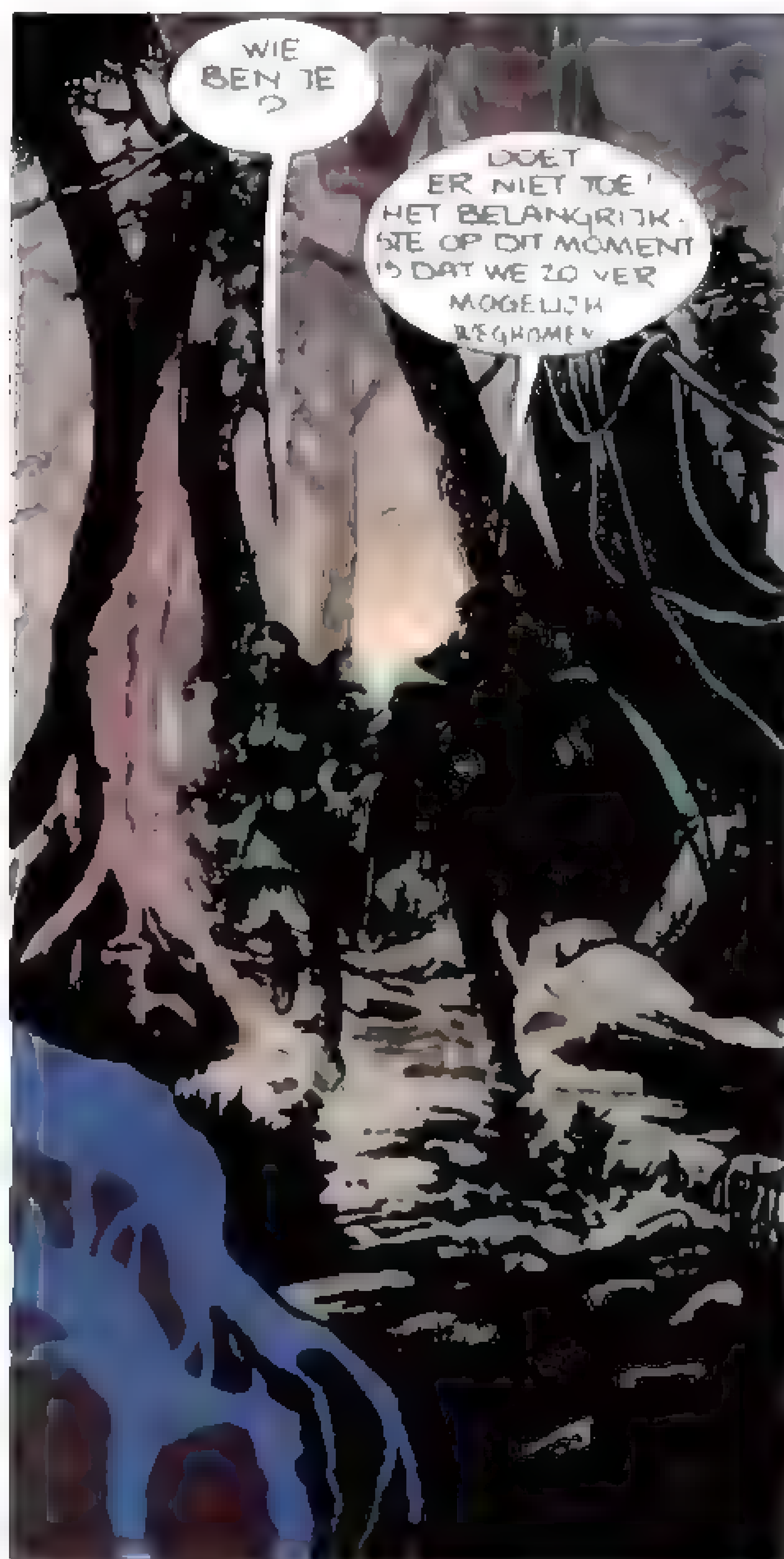


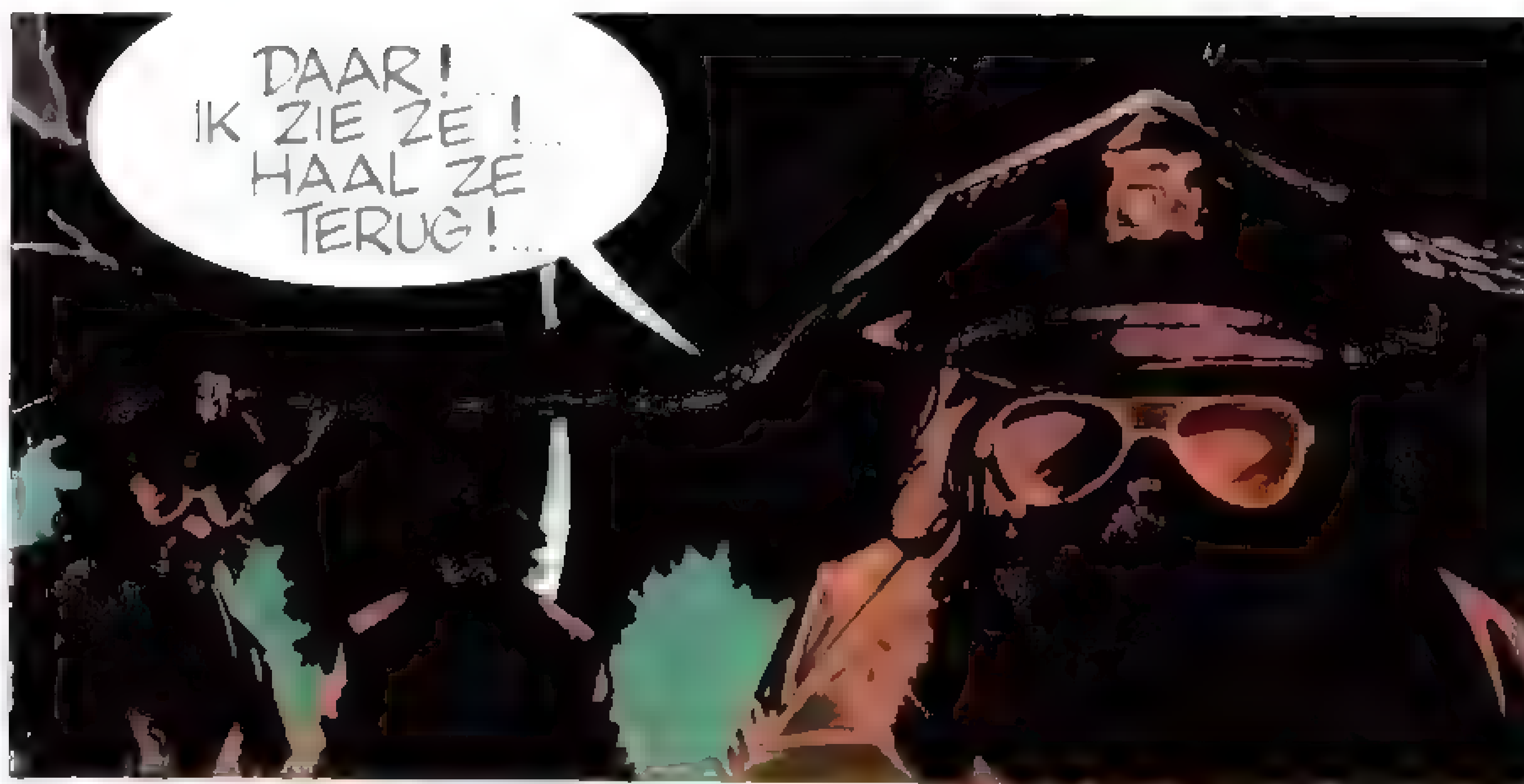





VLUG!




WIE BEN JE ?
DOET ER NIET TOE ! HET BELANGRIJKSTE OP DIT MOMENT IS DAT WE ZO VER MOGELIJK BEGKOMEN

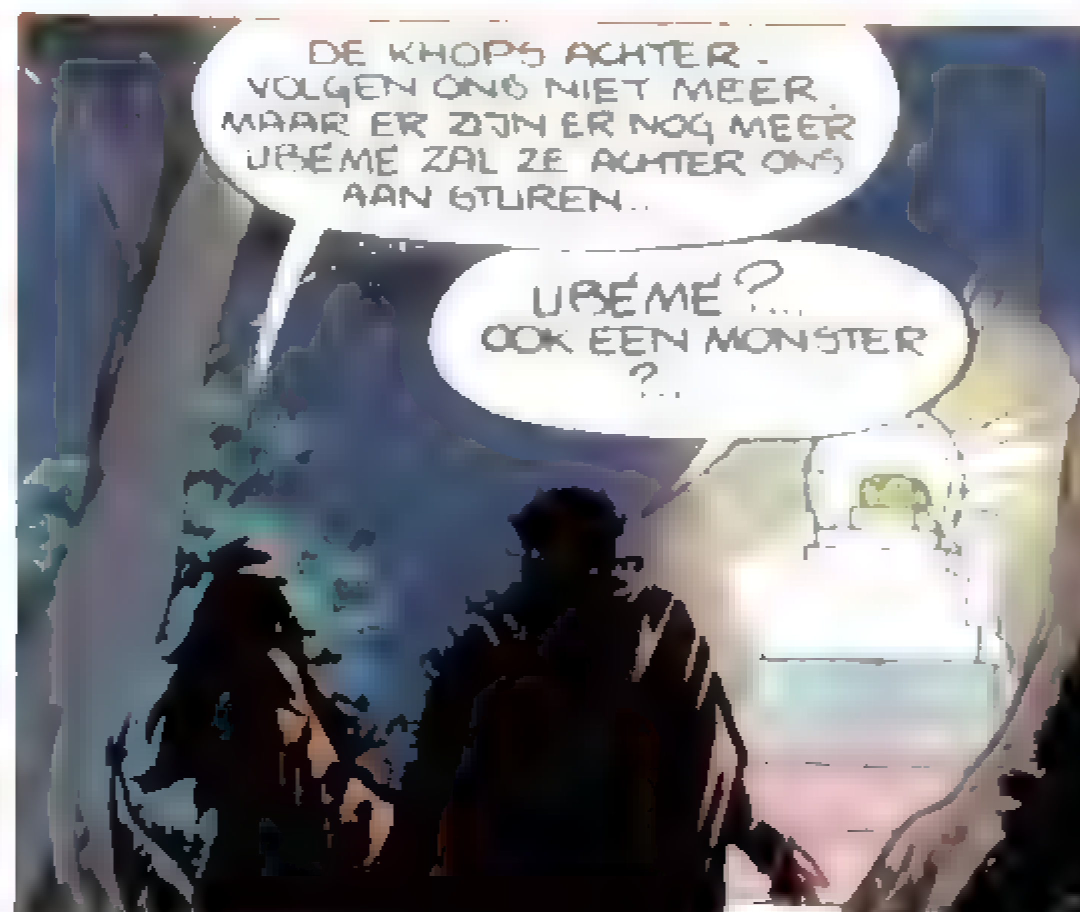

DAAR! IK ZIE ZE !... HAAL ZE TERUG!...


ZE ZIJN ONS OP HET SPOOR ! ZE KOMEN DICHTERBIJ
IK MAAK EVEN IETS ZODAT ZE NIET AL TE DICHTBIJ KUNNEN KOMEN


GRRRZZZ


ONDER DEKKING VAN DE ROOK, VLUCHTEN BOB EN HET MEISJE VERDER.
WE MOETEN ZORGEN DAT WE IN BROOKLYN ZIJN VOORDAT HET BIJ DE RIVIER WEMELT VAN DE KHOPS
DE KHOPS? WAT ZIJN DAT ?


ZO WORDEN DIE MONSTERS IN UNIFORM GENOEMD WAAR JE ME VAN BEVRIJD HEBT... IK HEET SHEEBA...
IK BEN BOB ...

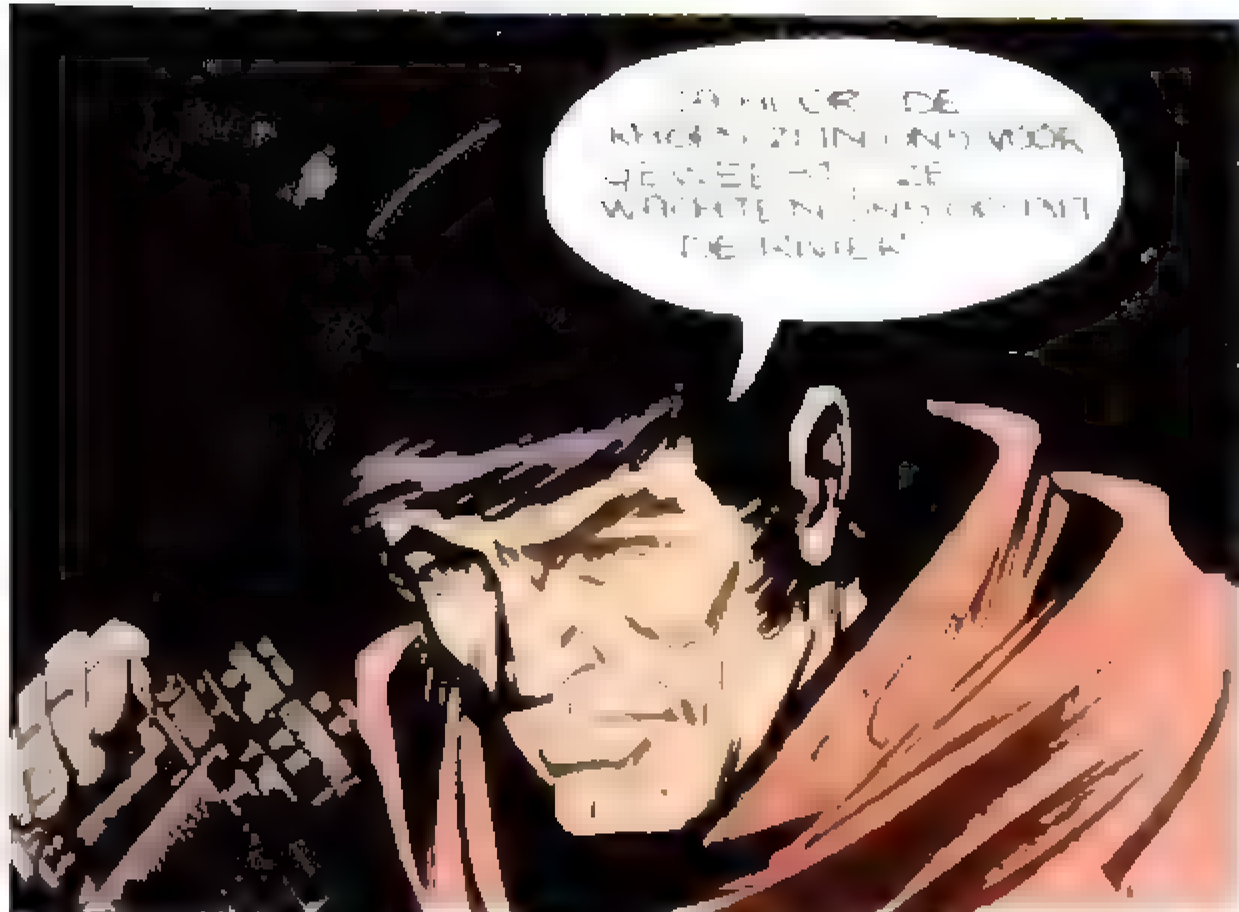

DE KHOPS ACHTERVOLGEN ONS NIET MEER. MAAR ER ZIJN ER NOG MEER UBEME ZAL ZE ACHTER ONS AAN STUREN...
UBEME?... OOK EEN MONSTER ?...









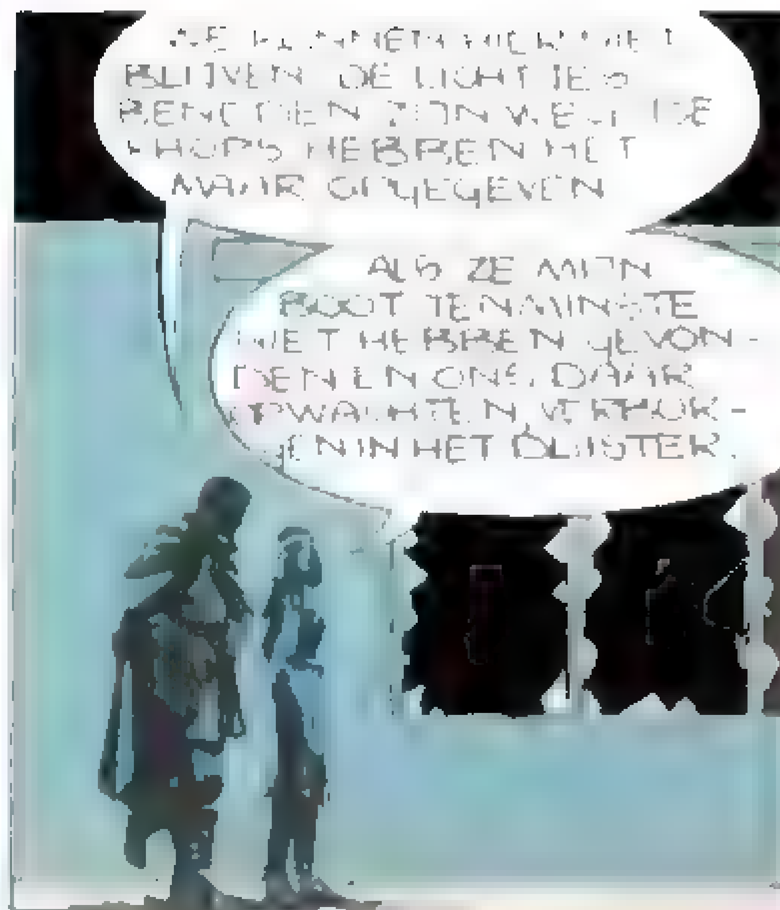






KINDEREN VAN DE ROOS
DE 4e JULI !
VREEMDE NATIONALE FEESTDAG
EN JIJ BENT



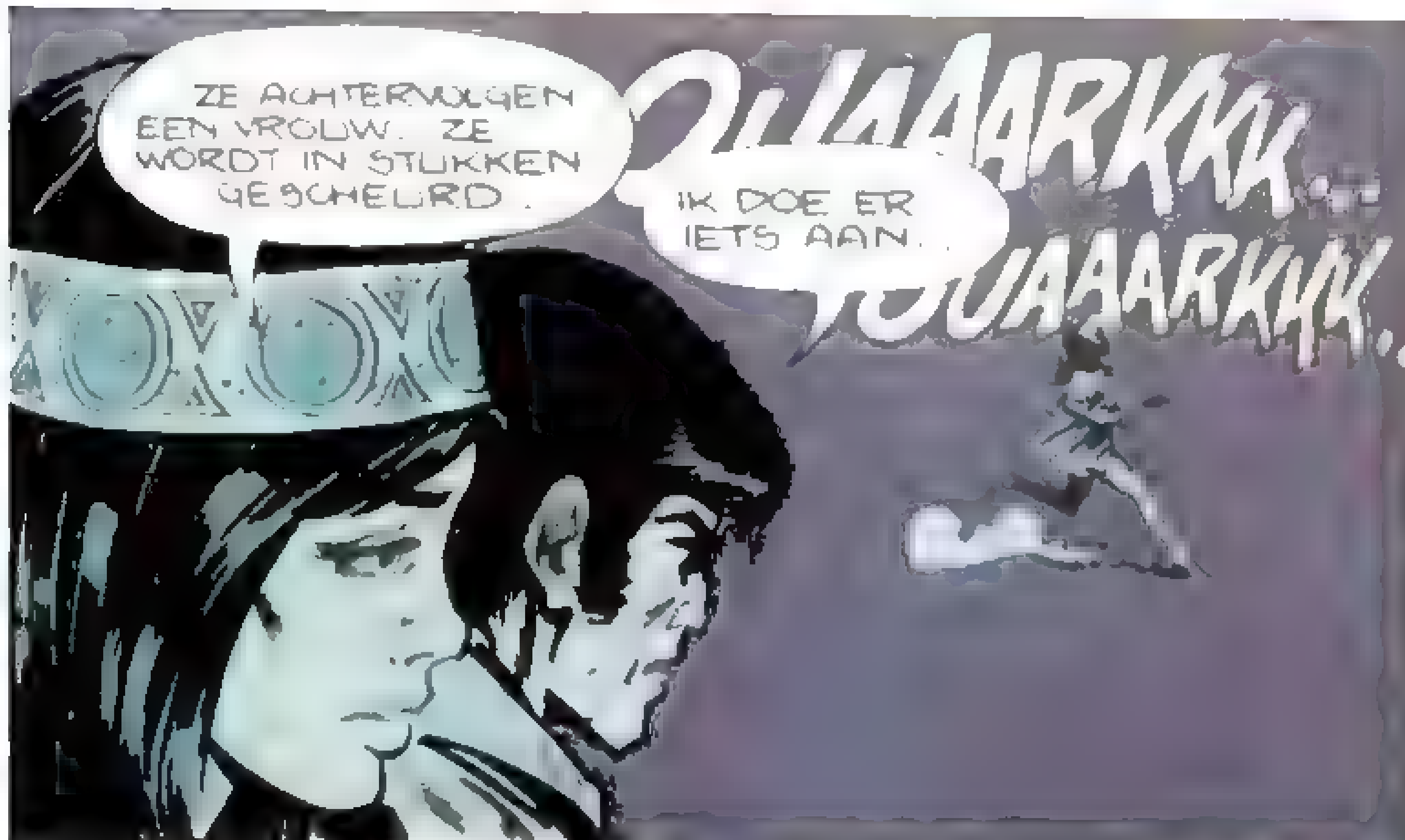




EVEN LATER, ALS BOB EN HEEBA WEER OP WEG ZIJN.

OUARKKK. OUARKK...

DE METALEN BEESTEN! ZE ZITTEN IEMAND ACHTERNA!



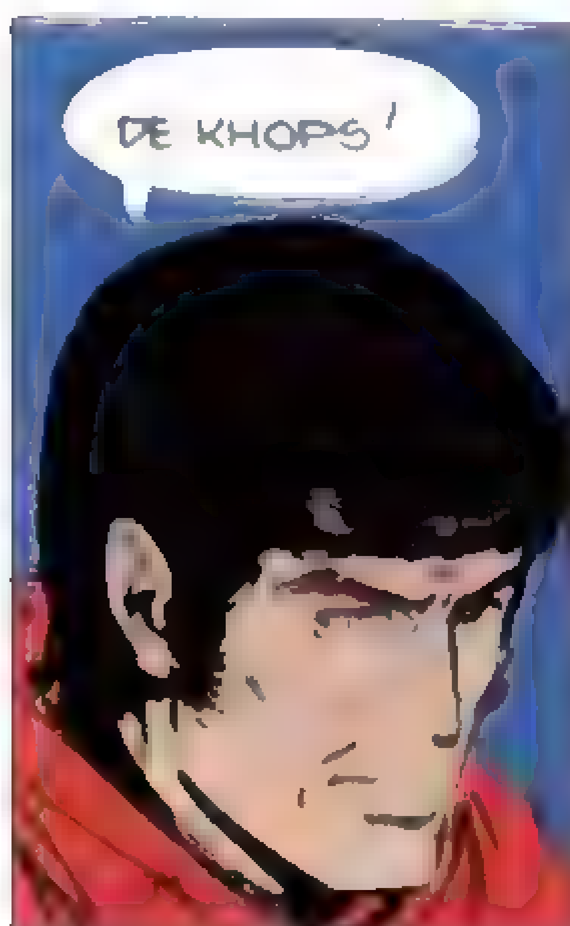



ZONDER ENIGE MOEITE MAAKT BOB EEN EINDE AAN DE METALEN BEESTEN.
HET ZIJN NATUURLIJK ROBOTS DIE NAAR HET EVENBEELD VAN ECHTE DIEREN GEMAAKT ZIJN EN VERWILDERD NA DE VERWOESTING VAN NEW YORK


EN ZO..
BOB! JIJ! OH, BOB!


SOFIA! WAT VOOR DEN DROMMEL DOE JIJ HIER?

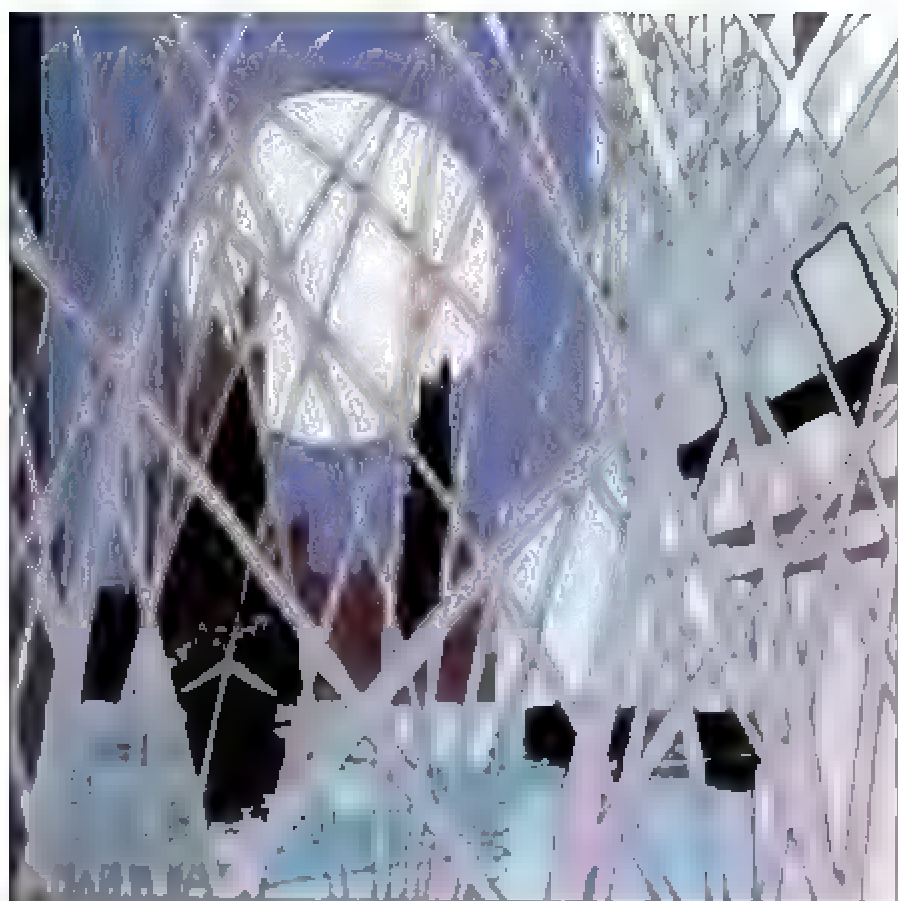

IK WAS IN LONDEN EEN GEHEIMZINNIGE ZEEPBEL NAM ME GEVANGEN TOEN IK NET UIT BED KWAM.. EN TOEN WAS IK INEENS HIER.. IK STUITTE OP MANNEN IN POLITIE-UNIFORMEN ZE ACHTERVOLGDEN ME EN..

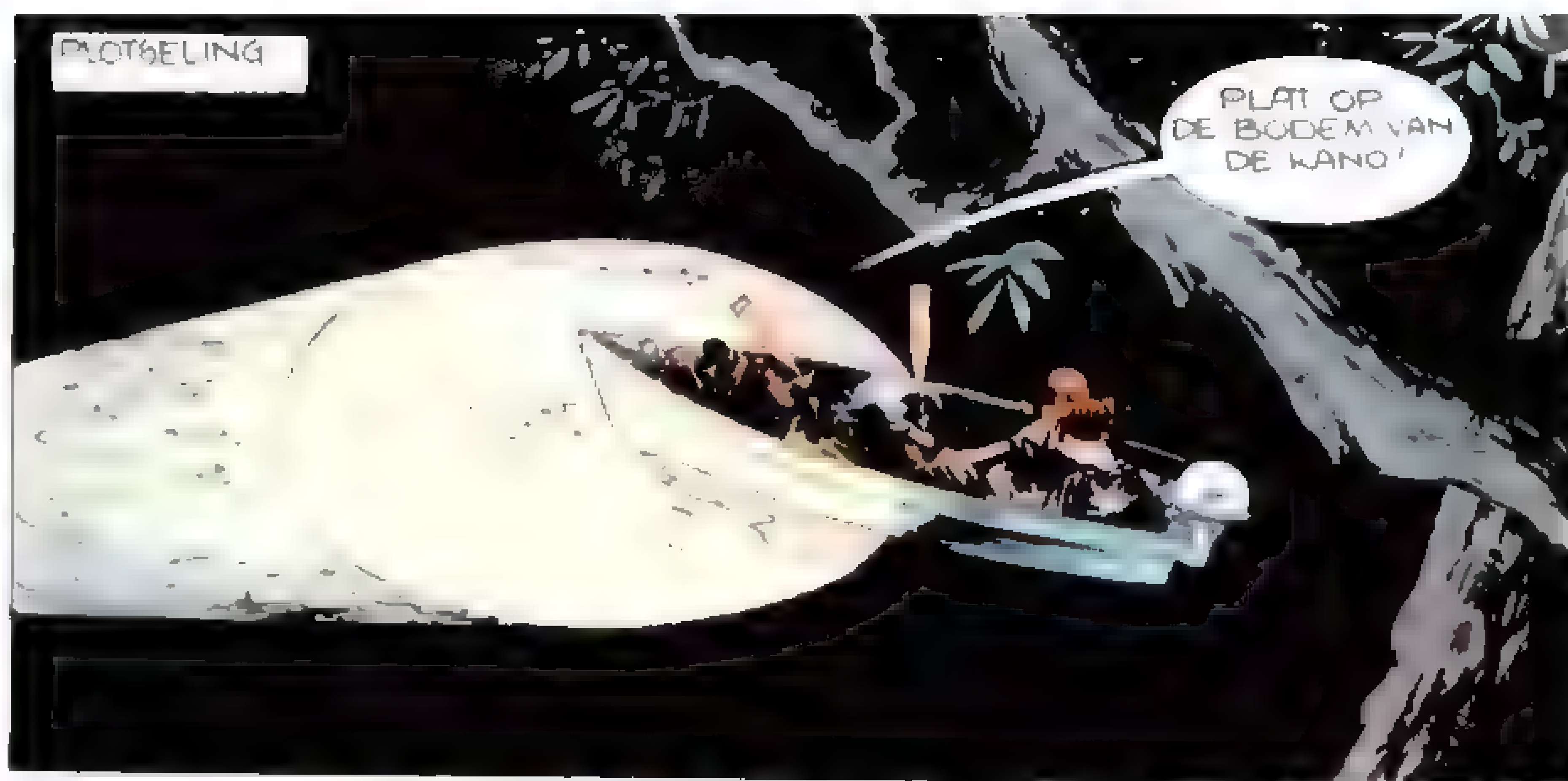

DE KHOPS!

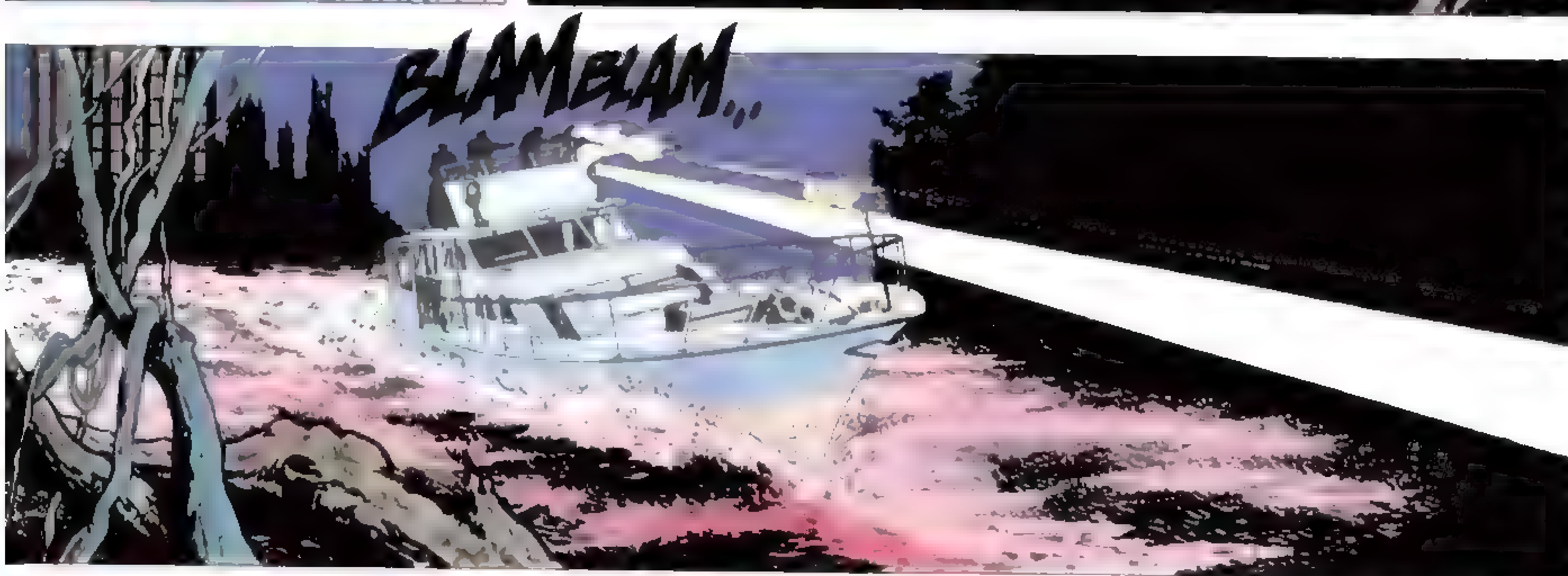

NOEM ZE MAAR HOE JE WILT, DAARDOOR WORDEN ZE TOCH NIET SYMPATHIEKER. IK HEB ME VERBORGEN OM AAN ZE TE ONTKOMEN MAAR EVEN LATER KWAMEN DIE ROBOTS. JE KON NET VOORKOMEN DAT ZE ME IN STUKKEN ZOUDEN SCHEUREN.

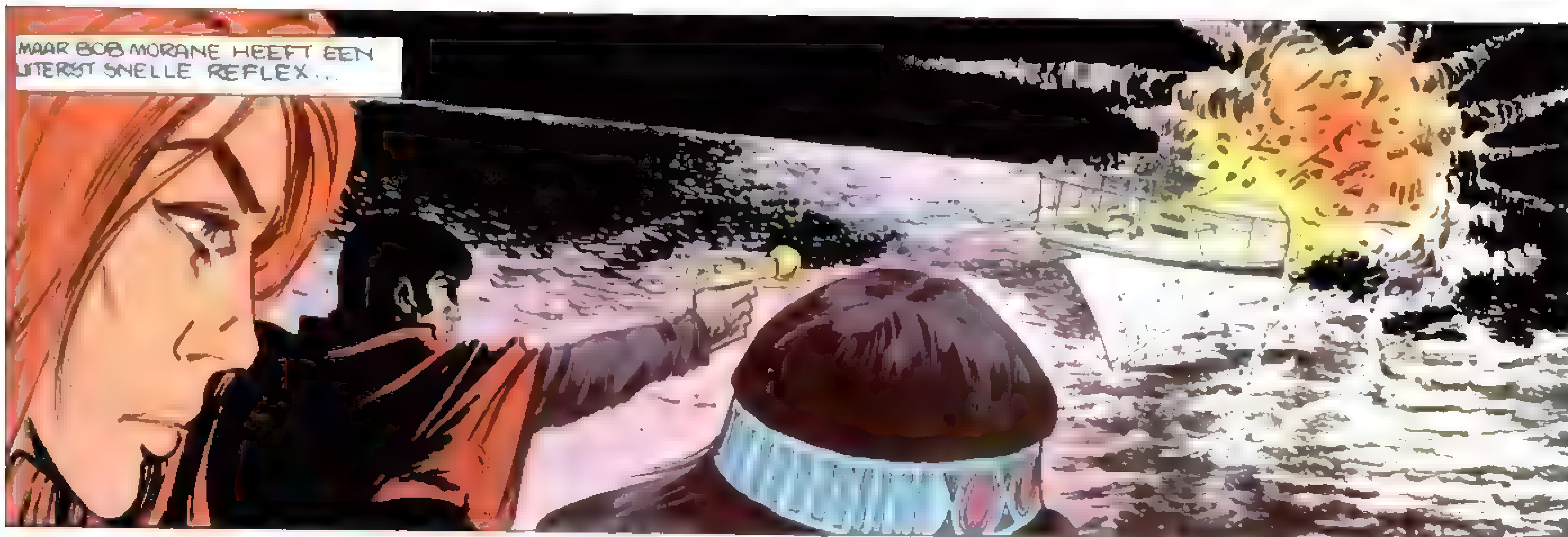

JE ZEI DAT DIE.. EH ZEEPBEL JE TE PAKKEN KREEG TOEN JE NET UIT BED KWAM DAT VERKLAART IN IEDER GEVAL JE KLEDING. MAAR WE MOETEN WEG.. WE ZIJN HIER AL TE LANG


MIJN BOOTJE! DE KHOPS HEBBEN HET NIET GEVONDEN
WEG WEZEN.. VLUG!

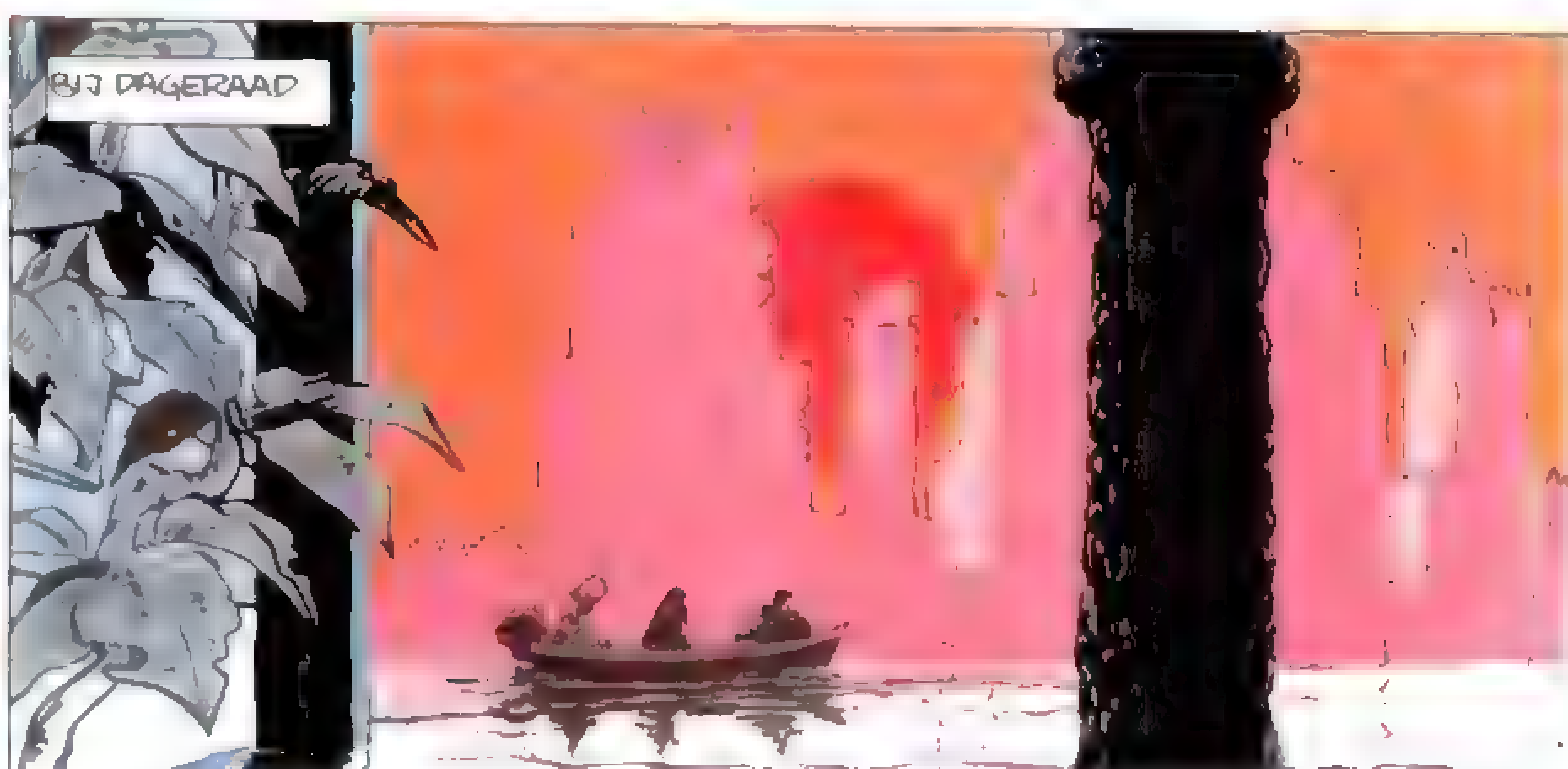


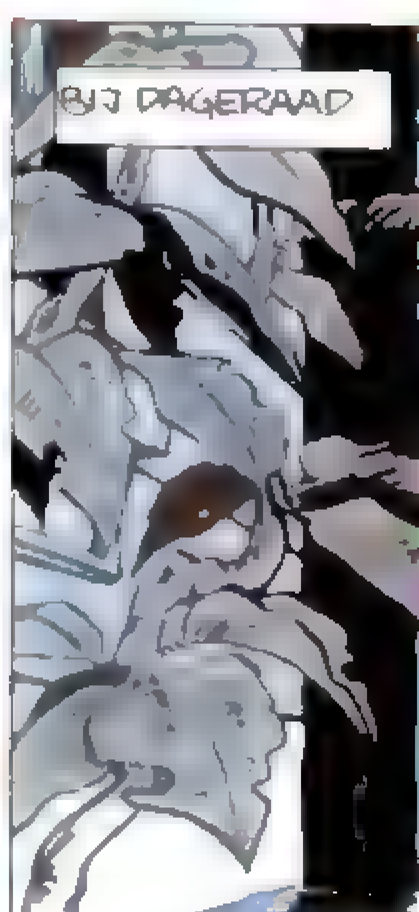

PLOTSELING
PLAT OP DE BODEM VAN DE KANO!


BLAMBLAM...


MAAR BOB MORANE HEEFT EEN UITERST SNELLE REFLEX...


ZE HADDEN ONS BIJ- NA TE PAKKEN. ALS JIJ NIET DE REFLEX VAN EEN WILDE KAT HAD, BOB...
ZE HADDEN ONS OORBOORD MET OOD EN AAN HET SPIT GEREGEN.
HET ALARM IS GEGEVEN... WE KUNNEN DE MOTOR WEL AANZETTEN... WE HOEVEN ONS NIET MEER TE VER- BERGEN...


BIJ DAGERAAD






...IN DE BUURT VAN PROSPECT PARK...
DAAR ZIJN DE KINDEREN VAN DE ROOS... MIJN STAM... HIER ZIJN WE VEILIG...

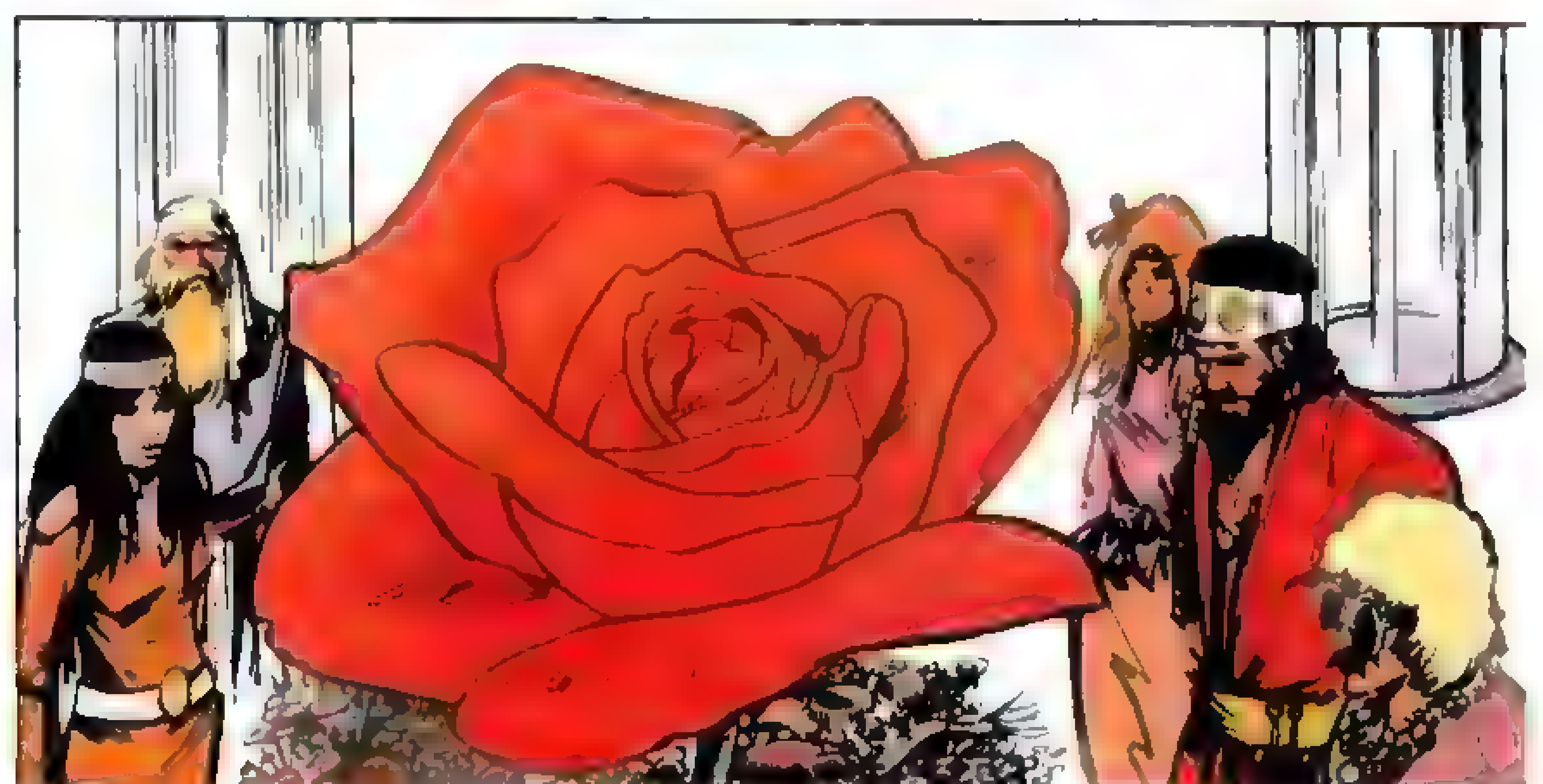

DIT IS MIJN BROER WILL. EN DIT ZIJN SOFIA EN BOB. HIJ HEEFT ME UIT DE KLAUWEN VAN DE KHOPS GERED...


WEES WELKOM!...


JULLIE KUN-NEN JE BIJ ONS VOEGEN.. ALS UBEME HET WIL!
ALS UBÉMÉ HET WIL.
ALS SHEEBA GERED IS, KAN UBEME ER NIETS OP TEGEN HEBBEN. WE MOETEN DE GODIN HIERVOOR DAN-KEN.


WAAR GAAN WE HEEN?...
NAAR DE TEMPEL DAAR. OM DE ROOS TE DANKEN.


EN EEN PAAR MINUTEN LATER...

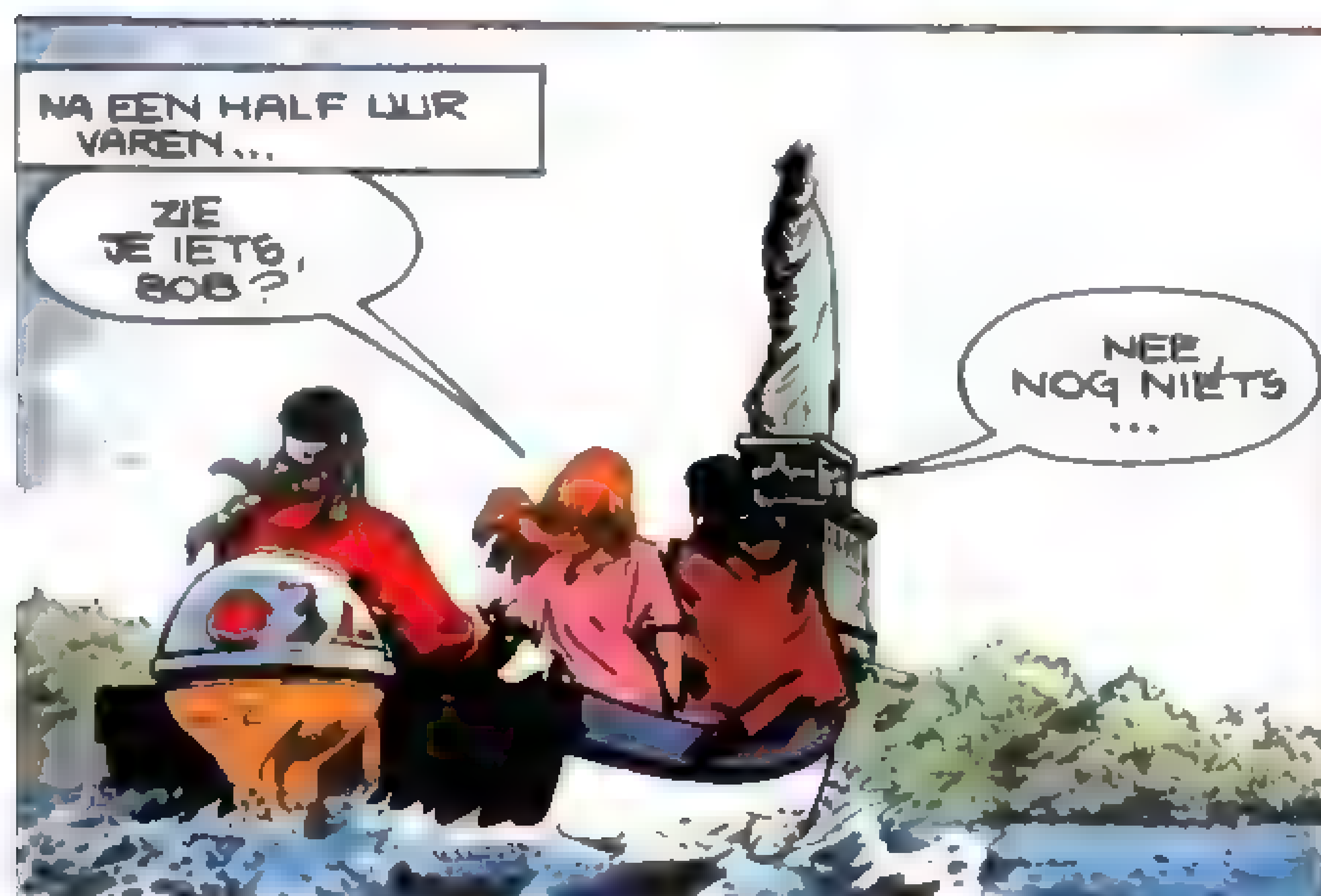


TIEN MINUTEN LATER, ALS ZE DE TEMPEL VERLATEN...
WAT GEBEURT ER? ...
DE KHOPS ACHTERVOLGEN EEN MAN, IN DE BUURT VAN HET VRIJHEIDSBEELD... EEN VREEMDELING...


BESCHRIJF HEM EENS!...
WE WAREN ER TAMELIJK VER VAN AF. ALLES WAT IK WEET IS DAT HIJ ERG GROOT WAS EN DAT ZIJN HAAR ROOD ALS VUUR WAS...


BILL!... DAT MOET BILL ZIJN!...
HET KAN ZIJN DAT DIE MAN EEN VRIEND VAN ONS IS. GEEF ONS EEN SNELLE BOOT TER BESCHIKKING EN WIJS ONS DE KORTSTE WEG NAAR HET VRIJHEIDS-BEELD.

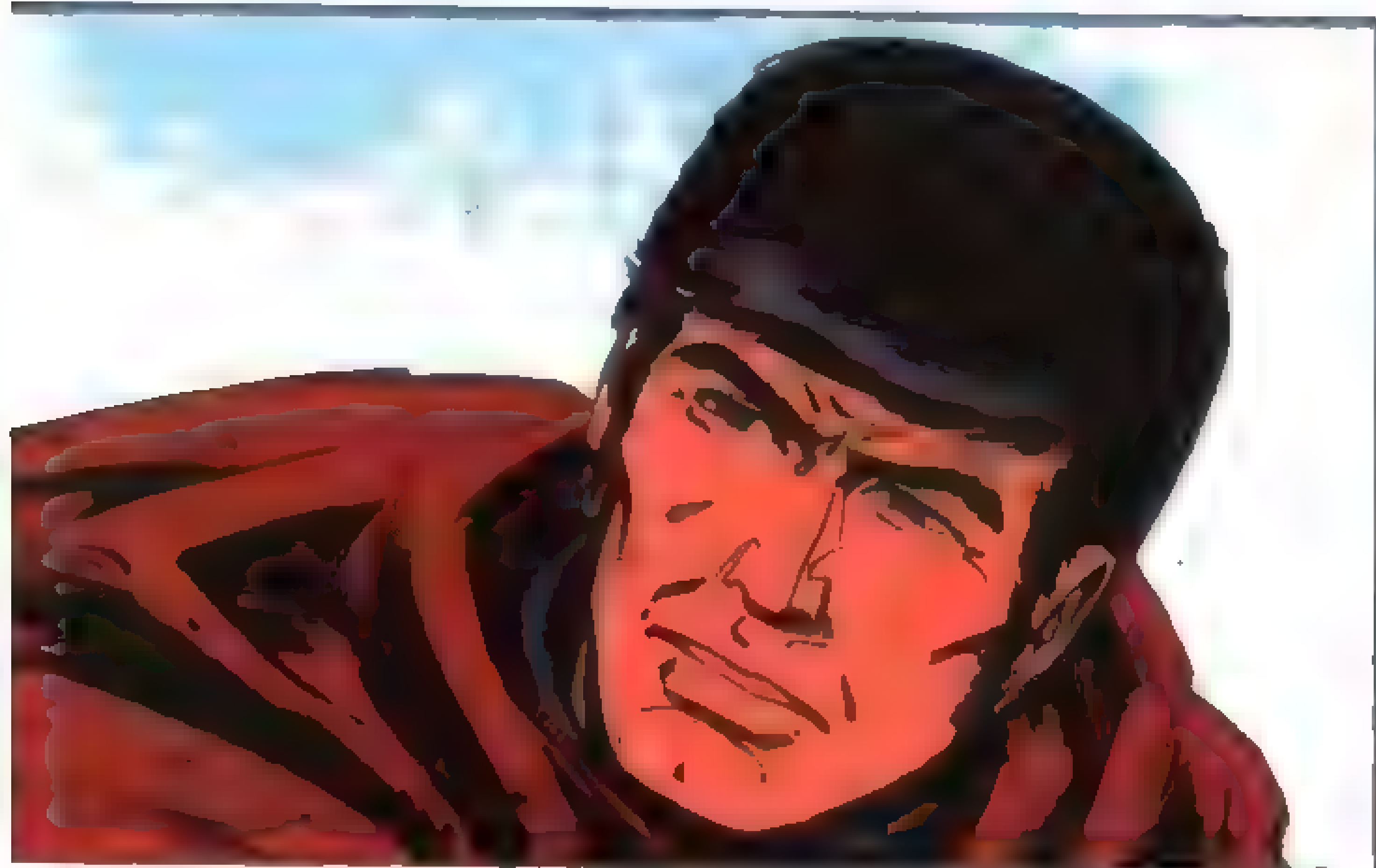

IK ZAL JULLIE GIDS ZIJN. JULLIE HEBBEN MIJN ZUSTER GERED. IK BEN JULLIE DIT VER-SCHULDIGD...


NA EEN HALF UUR VAREN...
ZIE JE IETS, BOB?
NEE, NOG NIETS ...


EN PLOTSELING...

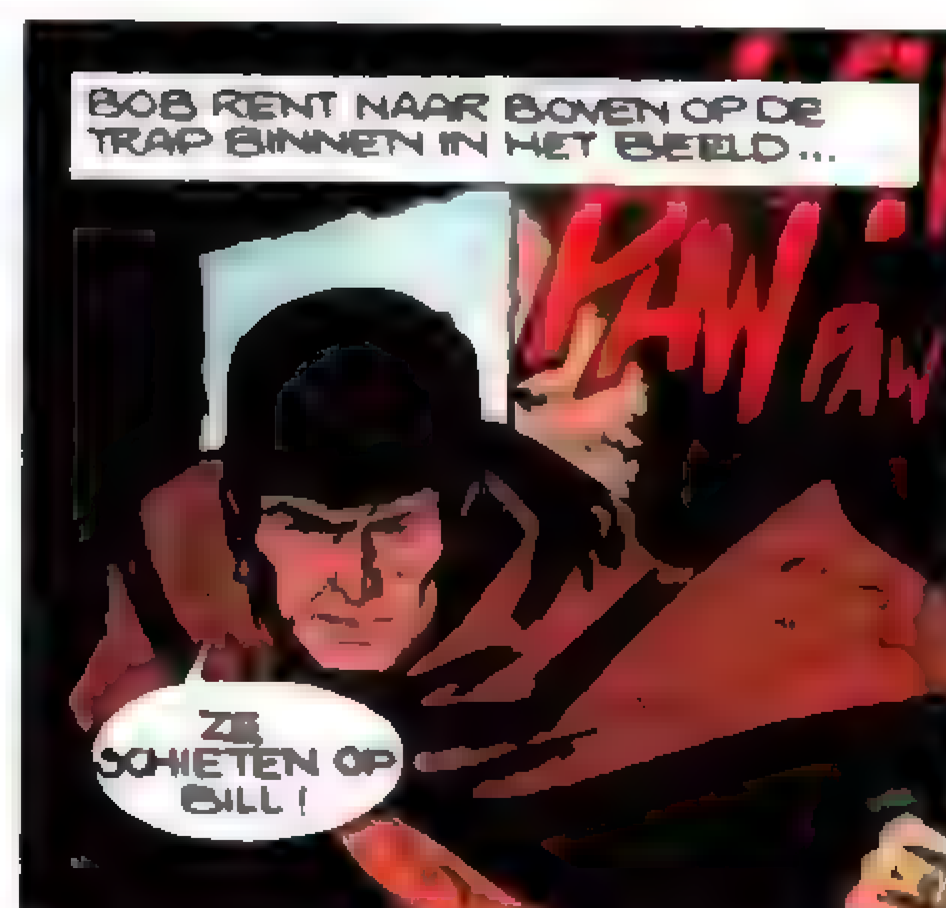

DAT IS BILL!... DE KHOPS ZITTEN ACHTER HEM...VO GAS NAAR HET EILAND.

BLIJF AAN BOORD EN HOUD JE KLAAR OM TE VLUCHTEN ALS DAT NODIG MOCHT ZIJN. JULLIE MOGEN NIET IN HANDEN VAN DE KHOPS VALLEN!









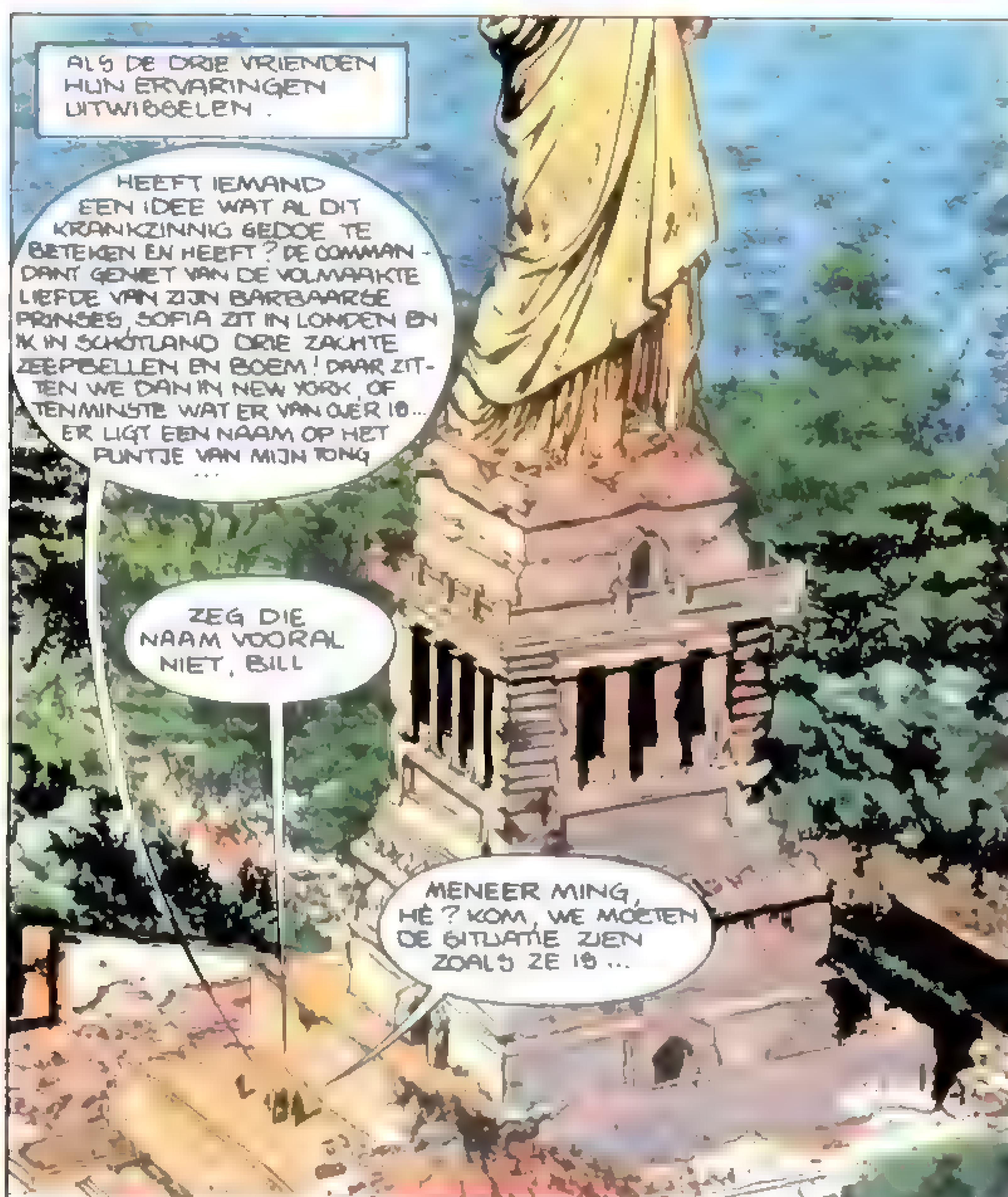

ZO ! HET LIJKT HIER WEL EEN STIERENGEVECHT !


WAT HOGER ..
ALS RATTEN VERDELGD. ALS IK GOED GETELD HEB HEEFT HIJ ZES KNOPS BUITEN GEVECHT GESTELD. MEER ZIJN ER NIET.

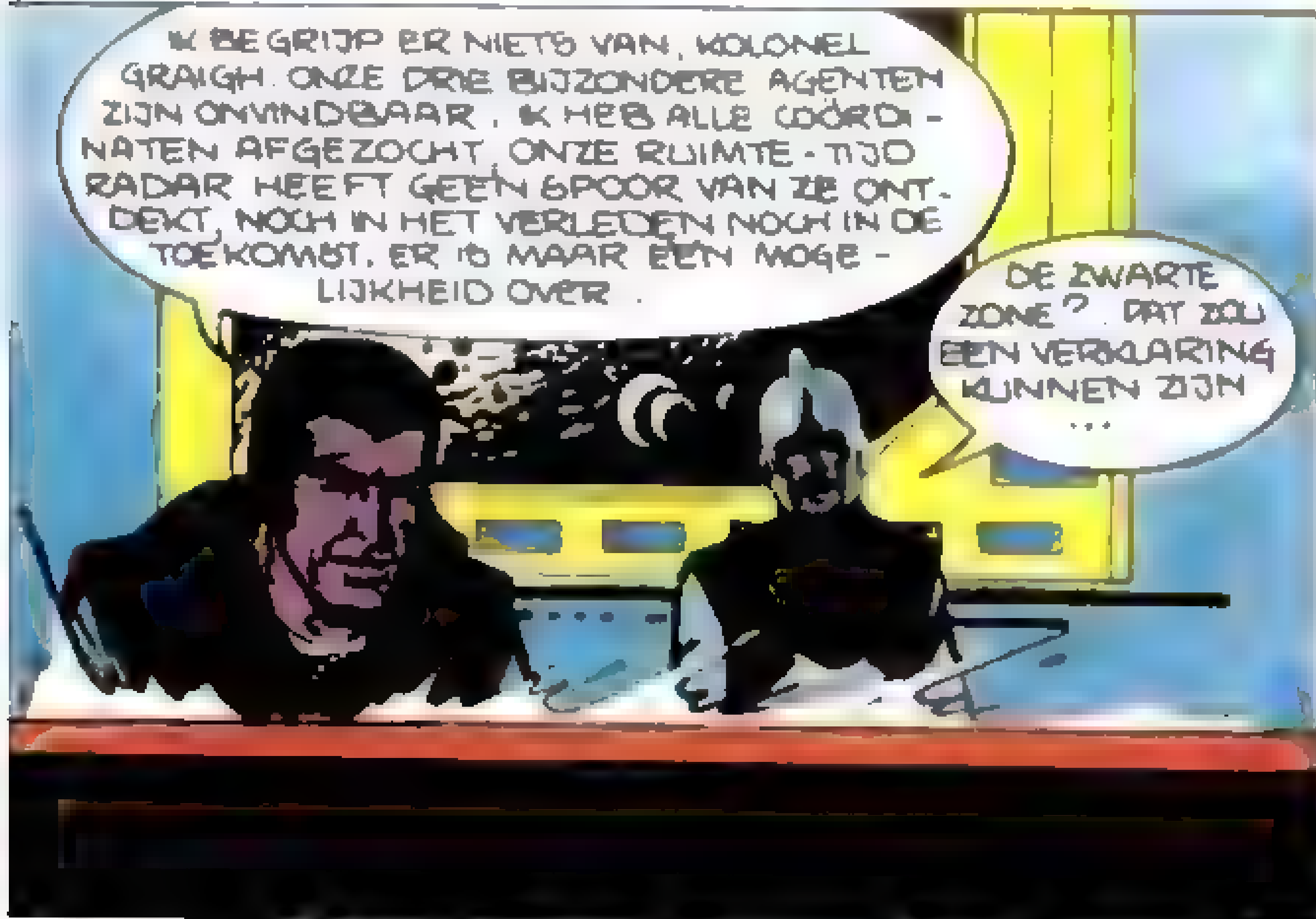

KOM VOORAL NIET DICHTERBIJ CARNAVALSKOP ! .. IK KAN ER NOG WEL EEN HEBBEN ZOALS DE REST ..
BILL ! .. RUSTIG MAAR ! IK BEN HET ! BOB ! ..


COMMANDANT, DE LAATSTE DIE IK HIER VERWACHT ZOU HEBBEN ... JE BENT ZEKER OOK DOOR EEN ZEEPBEL MEEGEVOERD, NEEM IK AAN ?
PRECIES, OUWE JONGEN ... EEN ZEEPBEL ... NET ALS SOFIA ...


ER WAREN EENS DRIE ZEEPBELLEN, DIE LIEPEN ZO FIJN IN HET ROND.
HET RIJM, BILL ... HET RIJM ...


ALS DE DRIE VRIENDEN HUN ERVARINGEN UITWISSELEN.
HEEFT IEMAND EEN IDEE WAT AL DIT KRANKZINNIG GEDOE TE BETEKEN EN HEEFT ? DE COMMANDANT GENIET VAN DE VOLMAAKTE LIEFDE VAN ZIJN BARBAARSE PRINSES, SOFIA ZIT IN LONDEN EN IK IN SCHOTLAND. DRIE ZACHTE ZEEPBELLEN EN BOEM ! DAAR ZITTEN WE DAN IN NEW YORK, OF TENMINSTE WAT ER VAN OVER IS ... ER LIGT EEN NAAM OP HET PUNTJE VAN MIJN TONG ...
ZEG DIE NAAM VOORAL NIET, BILL
MENEER MING, HÉ ? KOM, WE MOETEN DE SITUATIE ZIEN ZOALS ZE IS ...

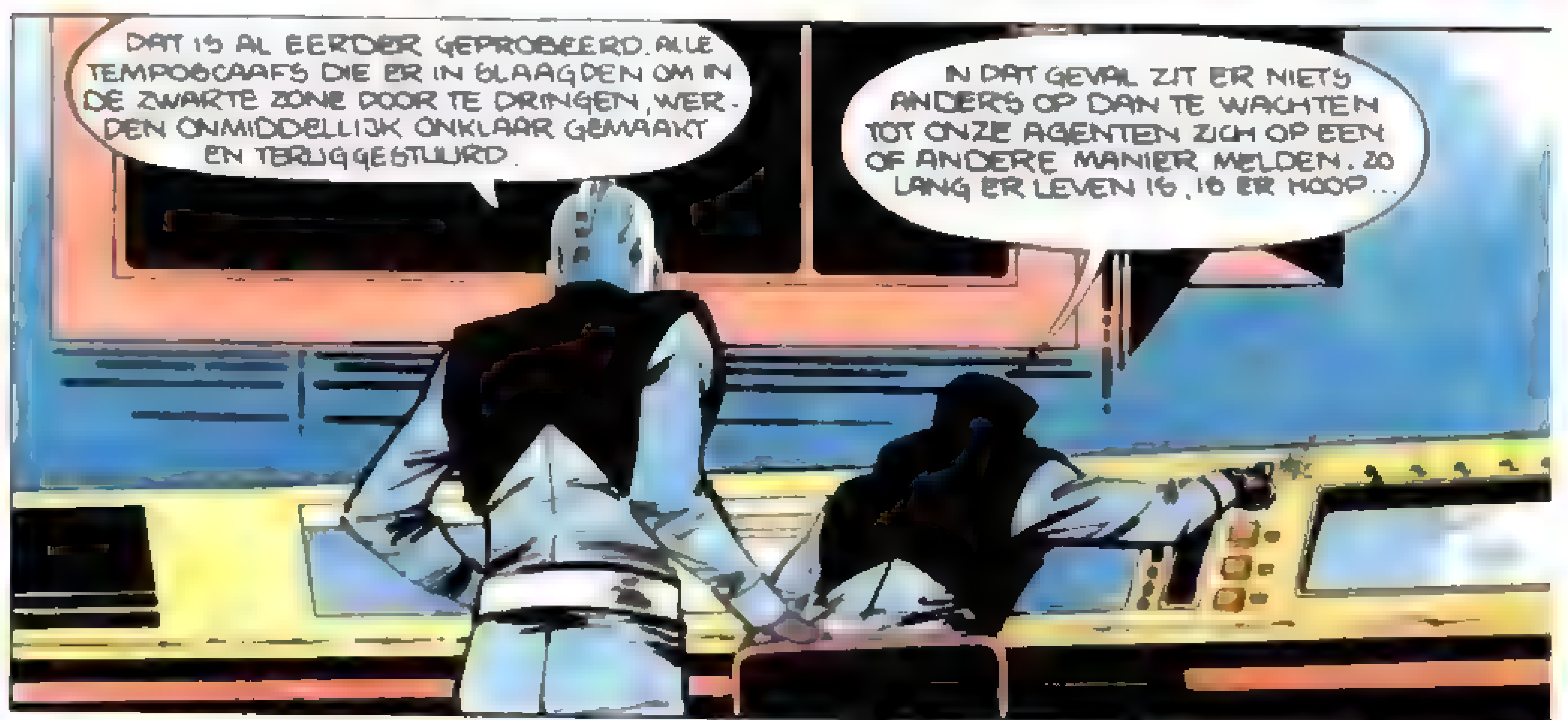




DE ZWARTE ZONE WAS EEN TIJDPERK TUSSEN DE JAREN 3222 EN 3700 ONGEVEER IN HET GEBIED VAN NEW YORK EN OMGEVING. DE TIJDPATROUILLE HAD ALLES GEDAAN OM ER IN DOOR TE DRINGEN, ZOWEL MET BEHULP VAN RADARS ALS MET VERKENNINGSTEMPOSCAAFS.
MAAR TEVERGEEFS! DE ZWARTE ZONE GAF ZIJN GEHEIM NIET PRIJS.

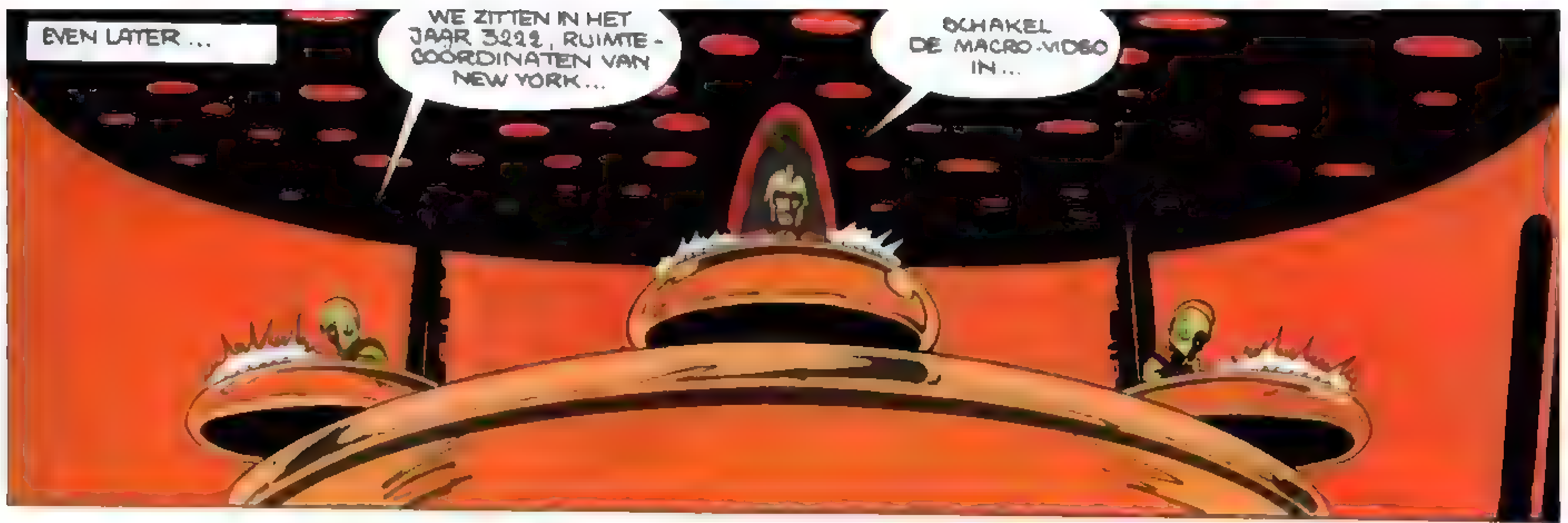


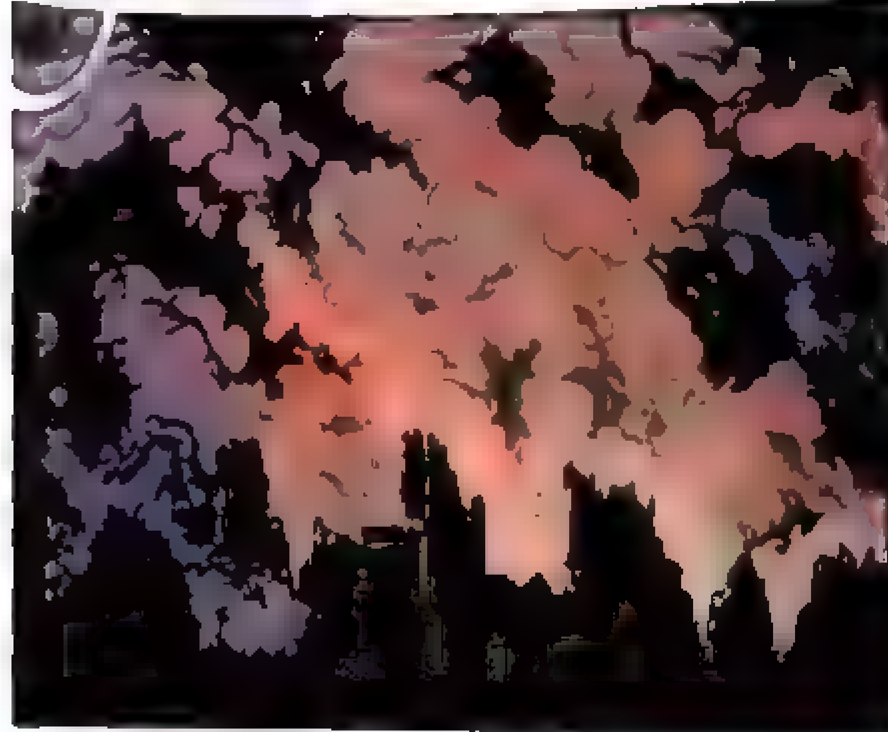






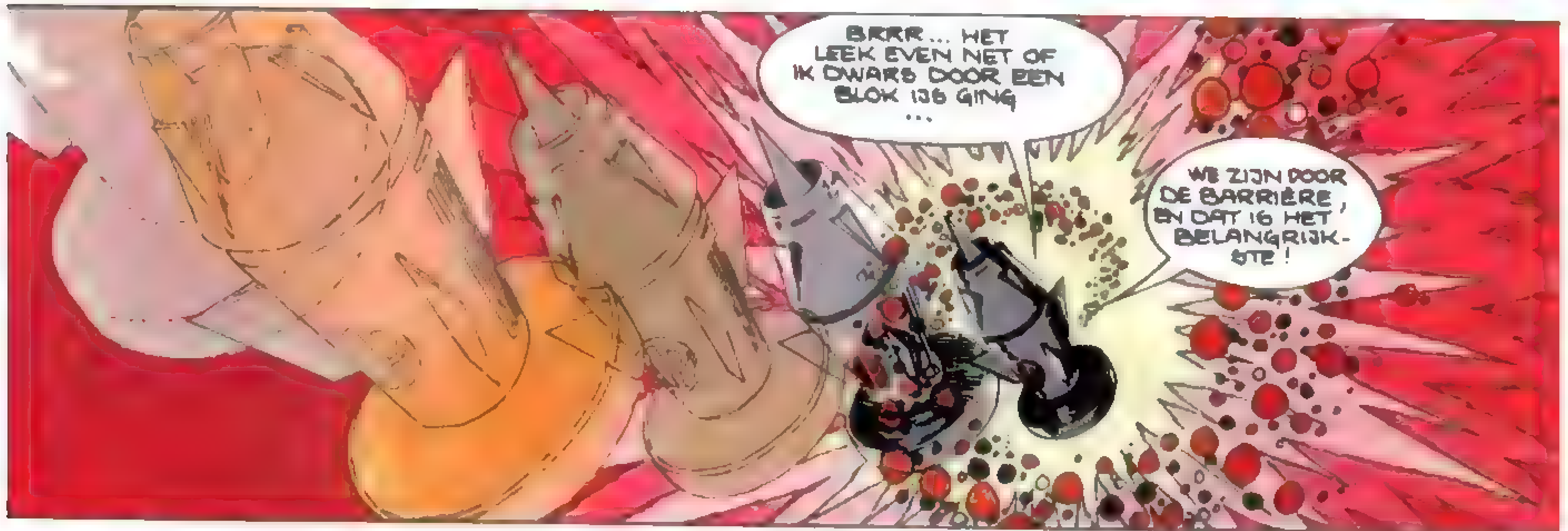



EVEN LATER ...
WE ZITTEN IN HET JAAR 3222, RUIMTE-COORDINATEN VAN NEW YORK...
SCHAKEL DE MACRO-VIDEO IN...

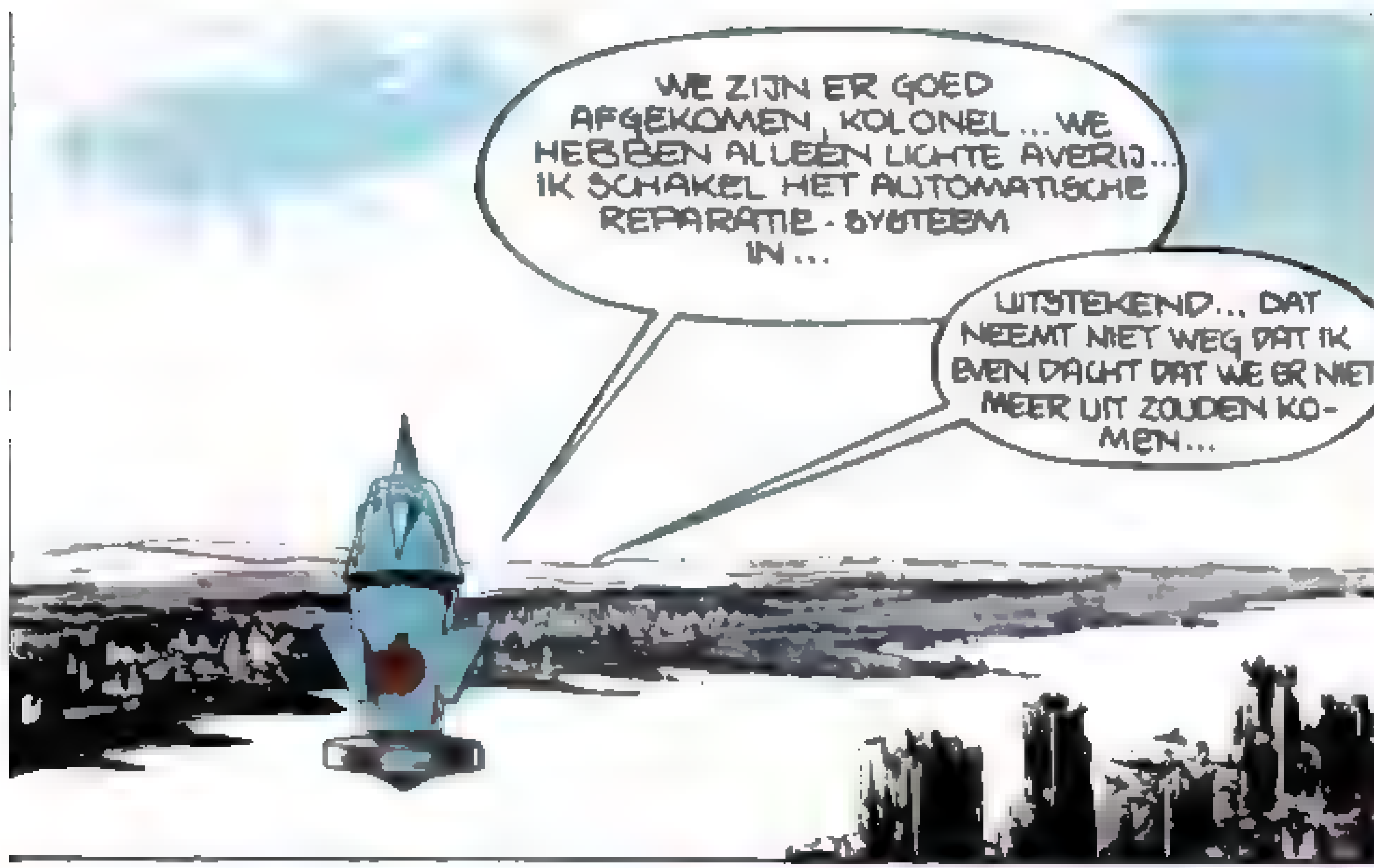

IK DENK NIET DAT ER HIER WAT TE VINDEN ZAL ZIJN. WE ZITTEN TE DICHT BIJ DE RAMP DIE DE STAD VERNIETIGD HEEFT. LATEN WE MAAR EEN EEUW VERDER KIJKEN...


3322


IK DENK DAT WE HET NU WEL KUNNEN PROBEREN...
IK SCHAKEL HET EXTRADIMENSIE-APPARAAT IN...


BRRR... HET LEEK EVEN NET OF IK DWARS DOOR EEN BLOK IJS GING...
WE ZIJN DOOR DE BARRIÈRE, EN DAT IS HET BELANGRIJKSTE!


HÉ! WAT GEBEURT ER?
WE WORDEN TERUGGEGOOID NAAR DE BARRIÈRE... HOU JE GOED VAST!...


WE ZIJN ER GOED AFGEKOMEN, KOLONEL... WE HEBBEN ALLEEN LICHTE AVERIJ... IK SCHAKEL HET AUTOMATISCHE REPARATIE-SYSTEEM IN...
UITSTEKEND... DAT NEEMT NIET WEG DAT IK EVEN DACHT DAT WE ER NIET MEER UIT ZOUDEN KOMEN...


EEN KWARTIER LATER...
REPARATIES UITGEVOERD... KUNNEN WE TERUG NAAR DE BASIS?


GEEN SPRAKE VAN... WE KUNNEN ONZE DRIE AGENTEN NIET IN DE STEEK LATEN... WE GAAN DOOR MET PATROUILLEREN... ALS WE ZELF GEEN CONTACT KUNNEN KRIJGEN MET COMMANDANT MORANE, IS HET ALTIJD MOGELIJK DAT HIJ ER IN SLAAGT ZICH IN VERBINDING MET ONS TE STELLEN. ALLES IS MOGELIJK MET DIE KEREL...

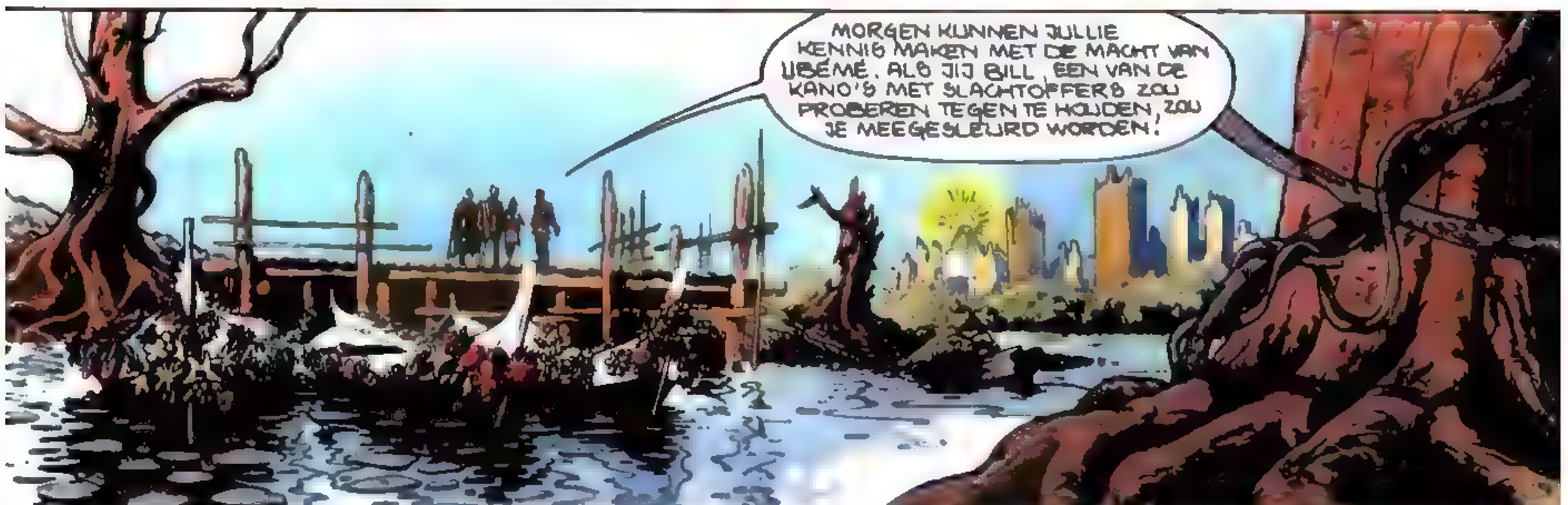

BIJ DE KINDEREN VAN DE ROOS NADERT DE DAG VAN HET GROTE OFFER...
HET IS DE 3e JULI. MORGEN BIJ DAGERAAD GAAN DIE JONGE MANNEN EN JONGE MEISJES NAAR MANHATTAN OM ER DOOR DE KHOPS OMGEBRACHT TE WORDEN..
TOT MEERDERE GLORIE VAN UBEME, HÈ?


SHEEBA!... ZE IS GEKOZEN!... WE MOETEN HAAR TEGENHOUDEN!...
NUTTELOOS, BOB!... DAT ZOU NIET LUKKEN. NIEMAND KAN IETS DOEN TEGEN DE WIL VAN UBEME...

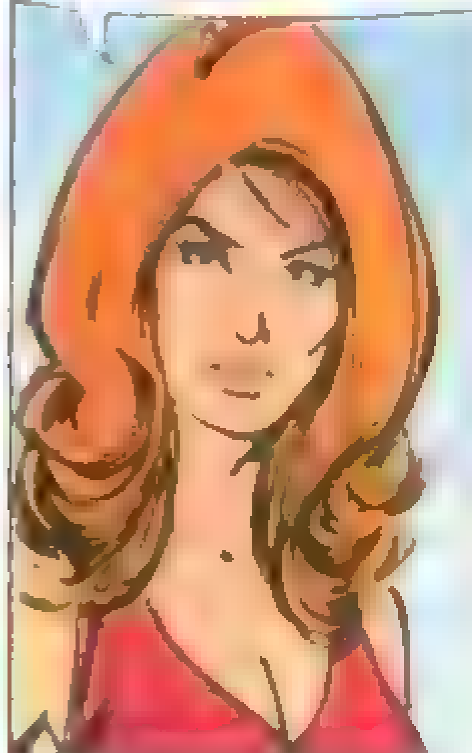

UBEME, UBEME!... HET ENIGE WAT JULLIE DOEN IS PRATEN OVER UBEME... MAAR HET GAAT OM HET LEVEN VAN JE ZUSTER!...


BILL HEEFT GELIJK. JULLIE ZIJN MET VELEN EN JULLIE HEBBEN WAPENS. MORGEN STAAN DE KHOPS VERZAMELD OP DE ANDERE OEVER. WAAROM VALLEN JULLIE ZE NIET AAN EN VERNIETIGEN JULLIE ZE NIET?...


UBEME HEEFT ALLE MACHT... ZE STAAT ONS NIET TOE OM DICHT BIJ DE KHOPS TE KOMEN...
ALLE MACHT? JULLIE WETEN NIET EENS HOE DIE UBEME ER UIT ZIET! ALLES WAT JULLIE WETEN IS DAT ZE IN EEN PIRAMIDE ZIT, ALS EEN MUMMIE.


MORGEN KUNNEN JULLIE KENNIS MAKEN MET DE MACHT VAN UBEME. ALS JIJ BILL, EEN VAN DE KANO'S MET SLACHTOFFERS ZOU PROBEREN TEGEN TE HOUDEN, ZOU JE MEEGESLEURD WORDEN!









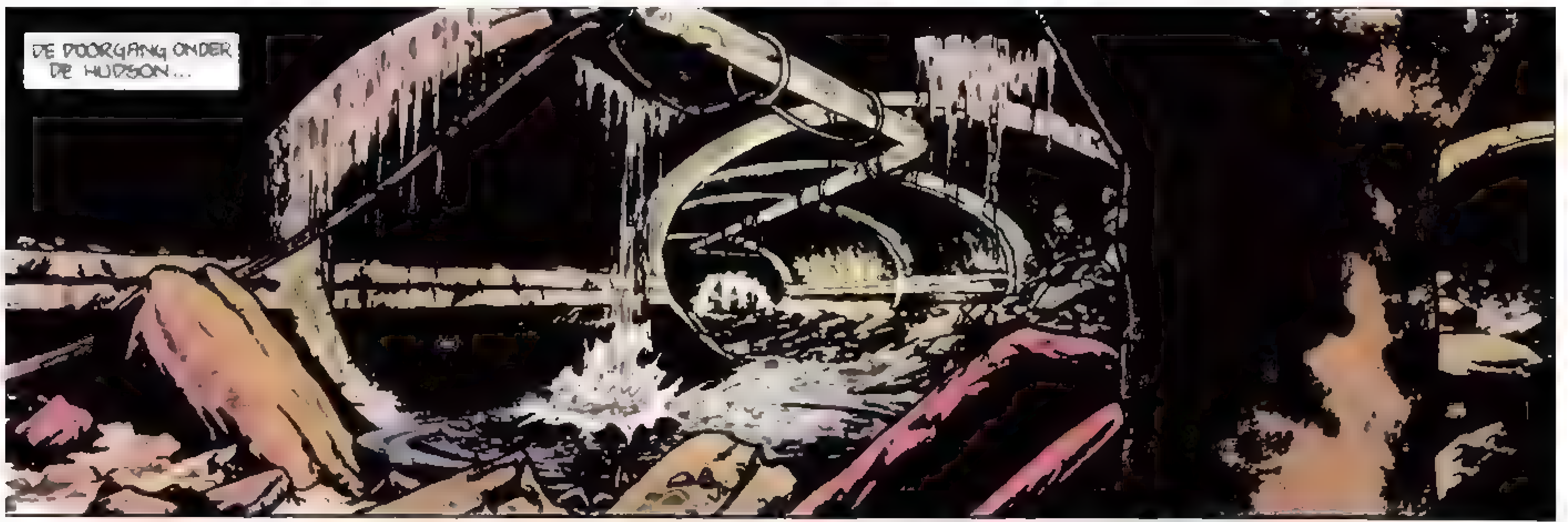




DE VOLGENDE DAG, 4 JULI, BIJ DAGERAAD

ZOALS IK GEZEGD HEB, ZIJN WE AL IN DE ONDERAARDSE GANGEN GEWEEST. IK ZAL MIJN BEST DOEN JULLIE GIDS TE ZIJN

WE MOETEN BIJ DE PIRAMIDE ZIJN, VOOR DE AANTREKKINGSKRACHT VAN UBÉMÉ VOELBAAR WORDT ...


DE DOORGANG ONDER DE HUDSON...


.. WAS NIET DIRECT EEN AANGENAME WANDELING.
ALS HET PLAFOND MAAR NIET NAAR BENEDEN KOMT! WE ZOUDEN DAN TEVEEL WATER MOETEN SLIKKEN...


WE ZIJN DE RIVIER VOORBIJ. WE MOETEN NU IN DE BUURT VAN FULTON STREET ZITTEN...
OF TENMINSTE WAT ER VAN FULTON STREET OVER IS...


DAARHEEN...


DE WEG WAS VOL ONVOORZIENE MOEILIJKHEDEN...
DE DOORGANG IS VERSPERD..
LATEN WE DIE BUIS DAN MAAR PROBEREN..


SOMS MOESTEN ZE DE VERSPERRINGEN WEGHALEN.


TOT BLEECKER STREET GING ALLES GOED. TOEN...
LUISTER!.. IK HOOR VOETSTAPPEN..

WE VERBERGEN ONS IN DIE SPLEET... LATEN WE HOPEN DAT ZE LANGSLOPEN ZONDER ONS TE ZIEN...

EEN PATROUILLE KHOPS!.. ZE KOMEN DEZE KANT UIT!.



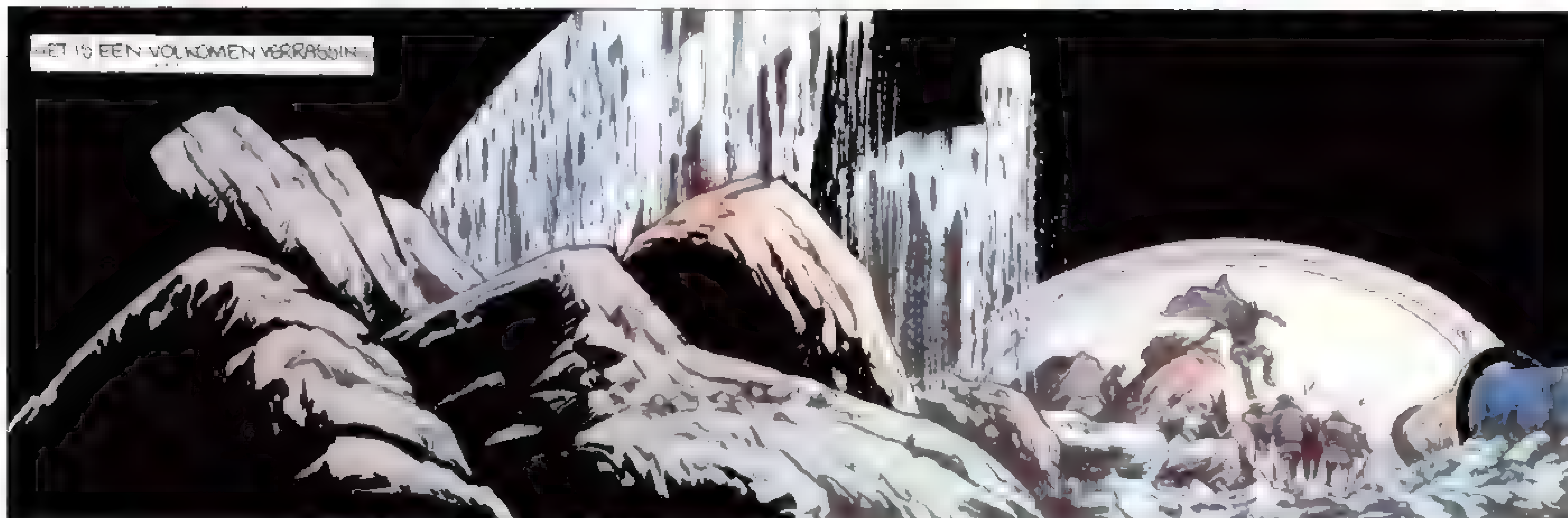









EVEN VOORBIJ HET "GRAND CENTRAL STATION" DOET DE VERWACHTE GELEGENHEID ZICH VOOR
DAAR IS ER EEN.. VERBERG JE !...


HET IS EEN VOLKOMEN VERRASSIN...


. EN AL GAUW .


..IS DE STRIJD..


. AFGELOPEN.


. BIJ GEBREK AAN TEGENSTANDERS.


NEEM EEN PAK DAT JE PAST, VLUG!
ALS IK HET GOED BEGRIJP, BEN IK ER NOG HET SLECHTST AAN TOE.. IK MOET EEN CONFECTIEPAKKIE AANTREKKEN.. EN DAT MET MIJN FIGUUR...


STIL MAAR BILL. VOOR MIJ IS HET NOG ERGER...


NEEM JE EIGEN KLEREN MEE, WE GAAN WEER OP WEG... DE TIJD DRINGT...


VERSCHILLENDE KEREN LIJKT DE LIST.
VAN EEN AFSTAND MOETEN WE INDERDAAD OP ZE LIJKEN, WANT ZE LATEN ZICH STEEDS WEER BEETNEMEN.. TOCH NIET GEK VAN ONS...


MAAR TEN SLOTTE...
?!?
DAT ZIJN GEEN KNOPS!


IK MOET HET WEL GOED AANPAKKEN ANDERS SLAAN ZE ALARM EN IS ALLES VERLOREN!


BLAM


NU IS HET ALARM!...OPSCHIETEN... WE MOETEN BIJ DE PIRAMIDE ZIJN VOOR ZE DE WEG AFGESLOTEN HEBBEN...


MAAR BIJ HET VROEGERE STATION LEXINGTON
WAT IS ER, WILL?
IK WEET HET NIET ALSOF IK DOOR IETS WORD TEGENGEHOUDEN
TOCH IS ER NIETS..


WAT IS DAT VOOR TOVENARIJ?


HET IS MOGELIJK DAT IEDER "KIND VAN DE ROOS" ZIJN EIGEN GOLFLENGTE HEEFT WAARDOOR HIJ BIJ DE NADERING VAN UBEME OP EEN AFSTOTEND MAGNETISCH VELD LOOPT..
EN WIJ, ALS NIEUWELINGEN, ZIJN NOG NIET "GEPROGRAMMEERD" IS HET DAT?

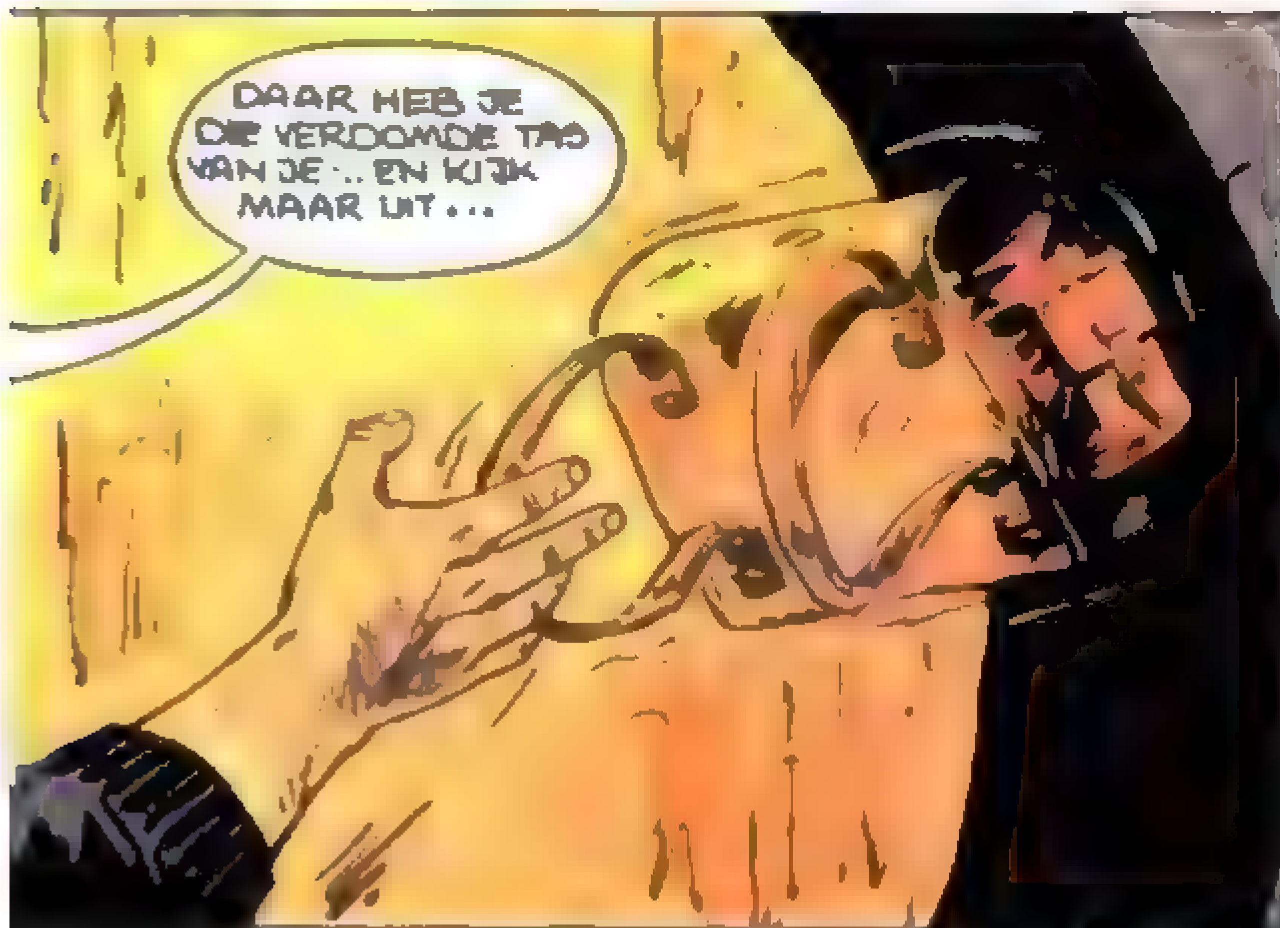

PRECIES WE MOETEN NU ONDER DE PIRAMIDE ZIJN... WE LATEN WILL HIER ACHTER.. HIJ VERBERGT ZICH.. EN WE PIKKEN HEM WEER OP ALS WE TERUGKOMEN
...ALS WE TERUGKOMEN


DAAR!... KIJK!...
RENNEN!... WE MOETEN DOOR DIE DEUR VOORDAT HIJ DICHT GAAT!

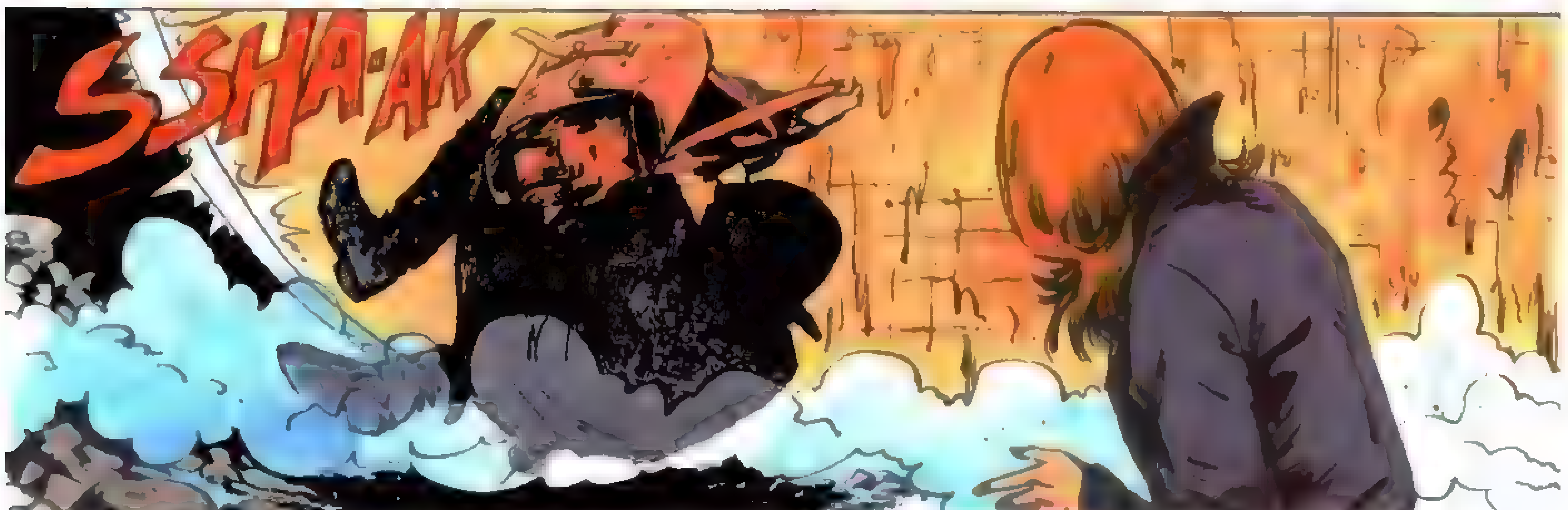

BILL STRUIKELT EN VALT...

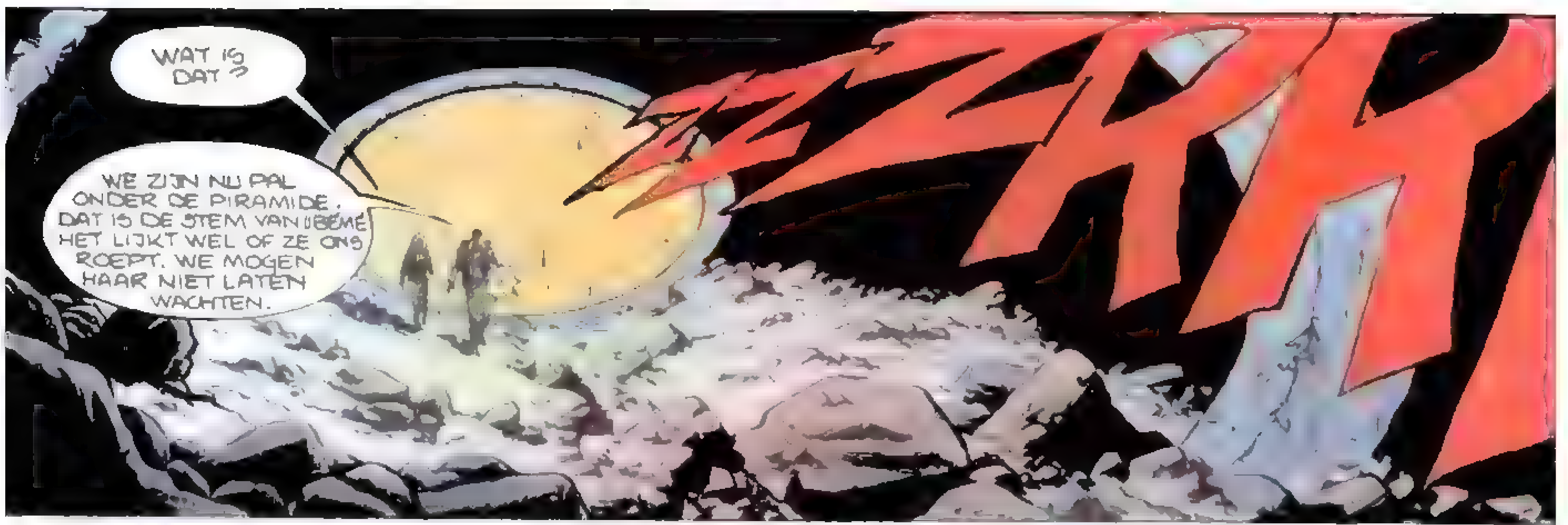

BILL! OPSTAAN! SCHIET OP!
IK KAN NIET... ZIT VAST IN DIE VERVLOEKTE KABELS...
JIJ HEBT DE TAS MET EXPLOSIEVEN.. GOOI HEM HIERGEEN.. VLUG!


VLUG, DE TAS... OF ALLES IS VERLOREN ...
MAKKELIJK GEZEGD: VLUG!...

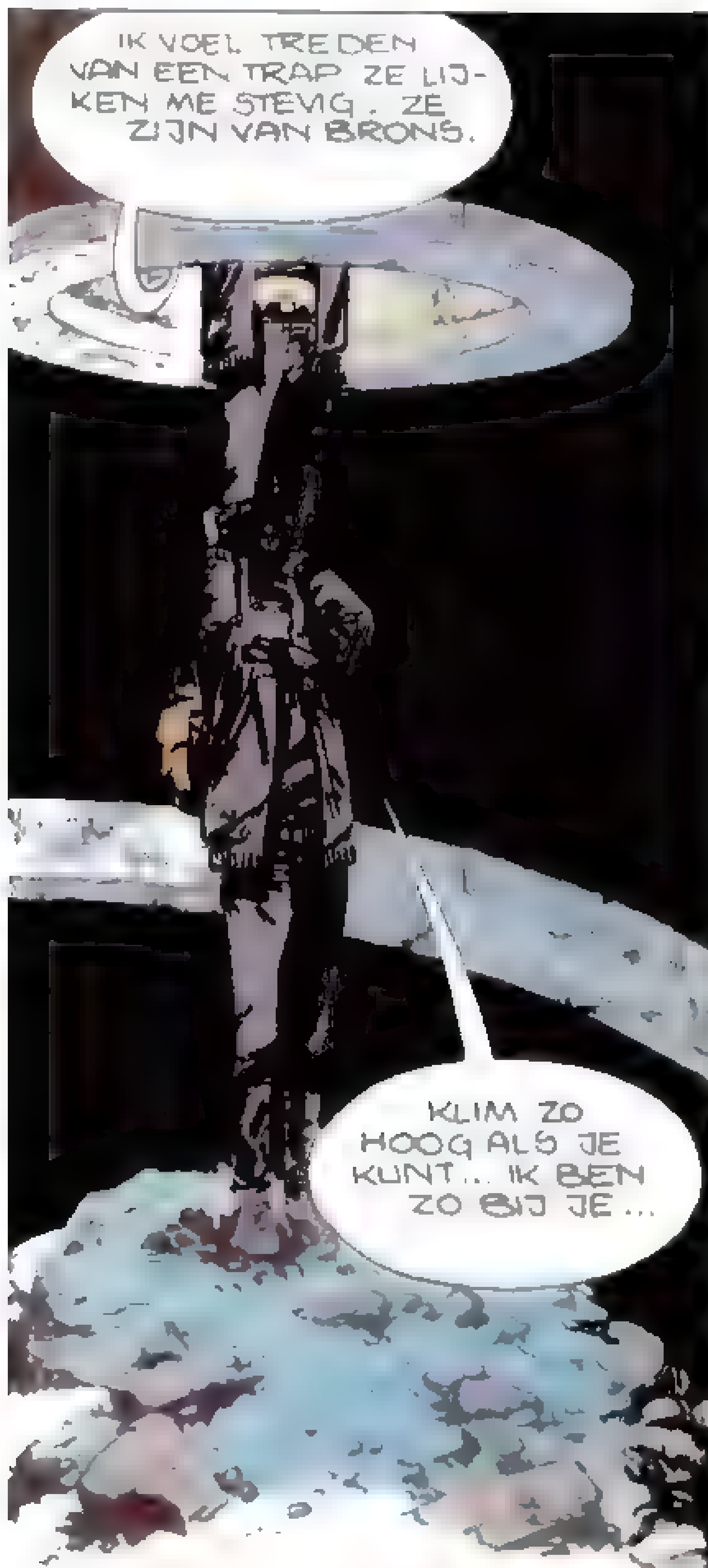

DAAR HEB JE DIE VERDOMDE TAS VAN JE...EN KIJK MAAR UIT...


BOB, DE DEUR GAAT DICHT!... JE WORDT...


S-SHA-AK

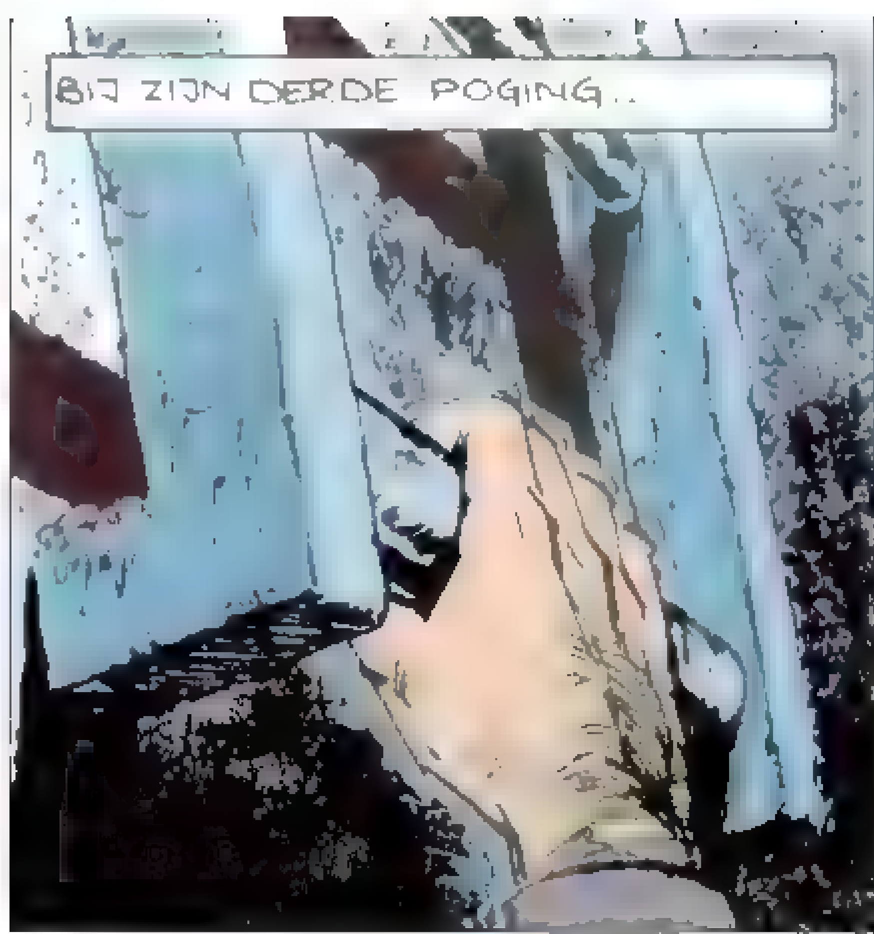

WAT IS DAT ?
WE ZIJN NU PAL ONDER DE PIRAMIDE. DAT IS DE STEM VAN UBEMÉ. HET LIJKT WEL OF ZE ONS ROEPT. WE MOGEN HAAR NIET LATEN WACHTEN.
ZZZAAA

DAT GEDONDER WORDT MET DE SECONDE STERKER ...
HET BESTE BEWIJS DAT WE DICHTERBIJ KOMEN...

HET KOMT VAN BOVEN... EN HET GAAT OVER IN GEKLETTER.
MISSCHIEN IS DAT WEL DE ECHTE STEM VAN UBEMÉ...
RRRAKLIK

IK VOEL TREDEN VAN EEN TRAP. ZE LIJKEN ME STEVIG. ZE ZIJN VAN BRONS.
KLIM ZO HOOG ALS JE KUNT... IK BEN ZO BIJ JE...

DE TAS BOORDEVOL EXPLOSIEVEN

... MAAKT HET ER MORANE NIET GEMAKKELIJKER OP...


BIJ ZIJN DERDE POGING..


MAAR ALS BOB HET MEISJE INGEHAALD HEEFT..
EEN HEK.. DE DOORGANG IS VERSPERD..
IK PROBEER HET OP TE LICHTEN..


GEEN BEWEGING IN TE KRIJGEN!... DIT ZOU ZELFS BILL NIET LUKKEN...


GA HELEMAAL TERUG NAAR HET BEGIN VAN DE LADDER, SOFIA EN BESCHERM JE GEZICHT. IK GA PROBEREN OM DAT VERVLOEKTE HEK TE DESSINTEGREREN.


GRIIIIIII


EN ALS DE GROOTSTE HITTE VOORBIJ IS...
HET HEK IS VERDWENEN! ALSOF HET OPGELOST IS!...
WE KENNEN DE KRACHT VAN IONENSTRALING TOCH AL LANG GENOEG, MEISJE!... KOM MEE, WE GAAN DOOR...





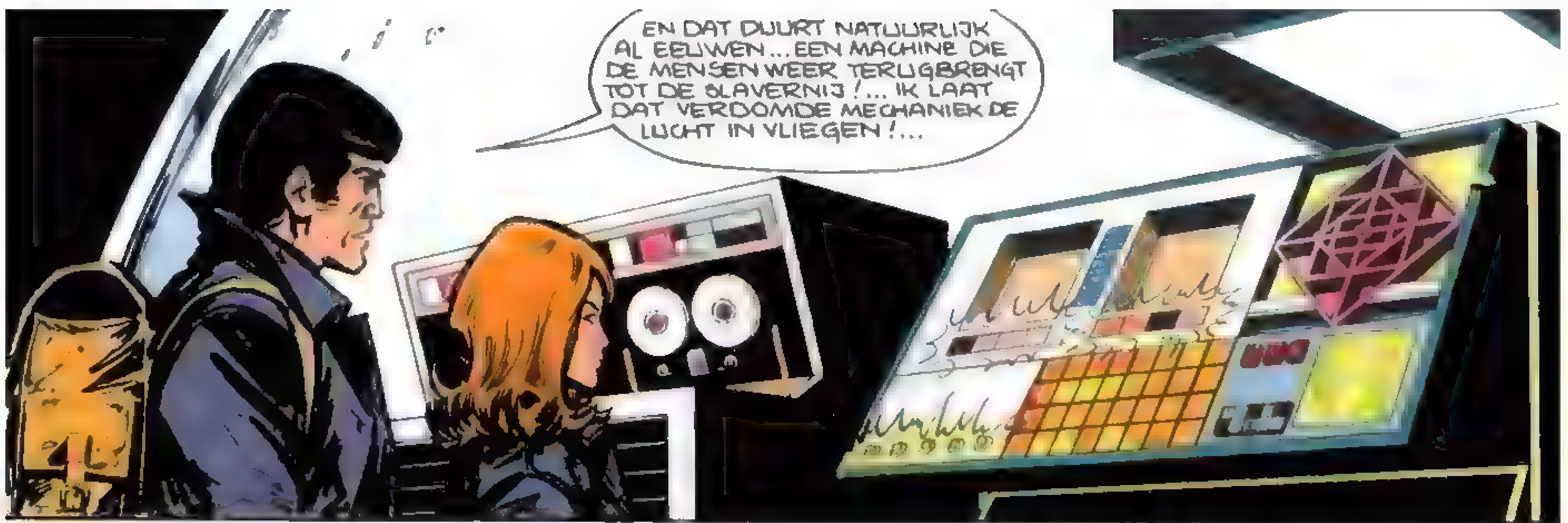


NA EEN MINUTENLANGE WANDELING DOOR DE GANGEN..

KLIK





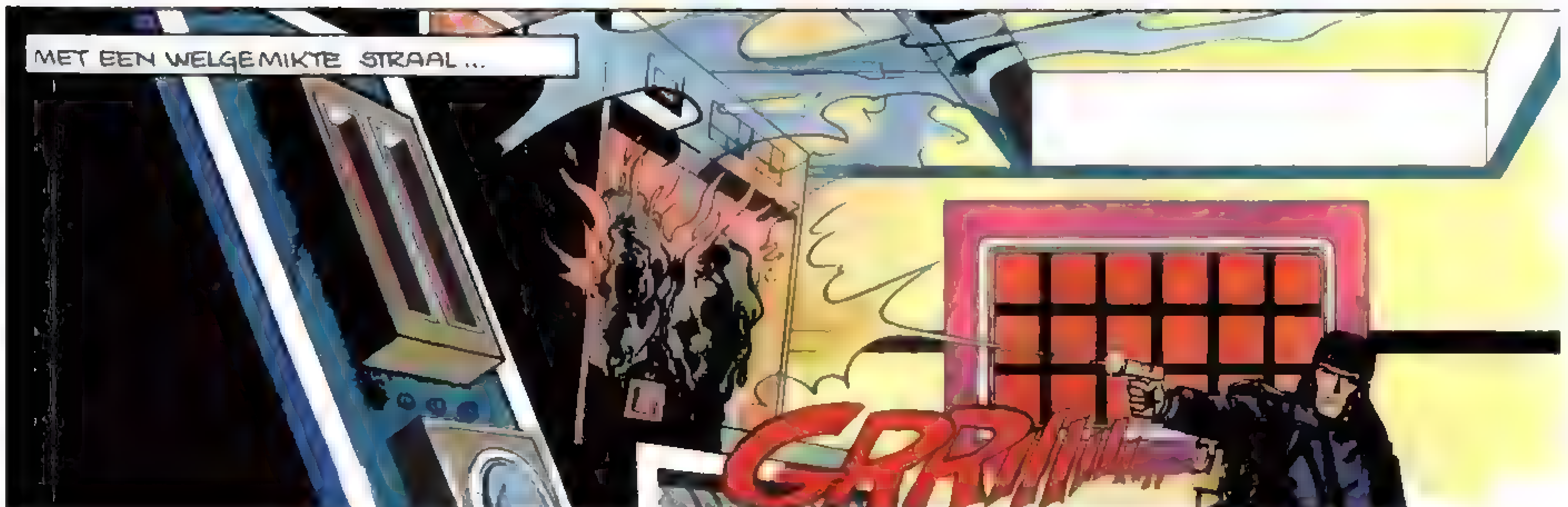

EN DAT DUURT NATUURLIJK AL EEUWEN... EEN MACHINE DIE DE MENSEN WEER TERUGBRENGT TOT DE SLAVERNIJ!... IK LAAT DAT VERDOMDE MECHANIEK DE LUCHT IN VLIEGEN!...

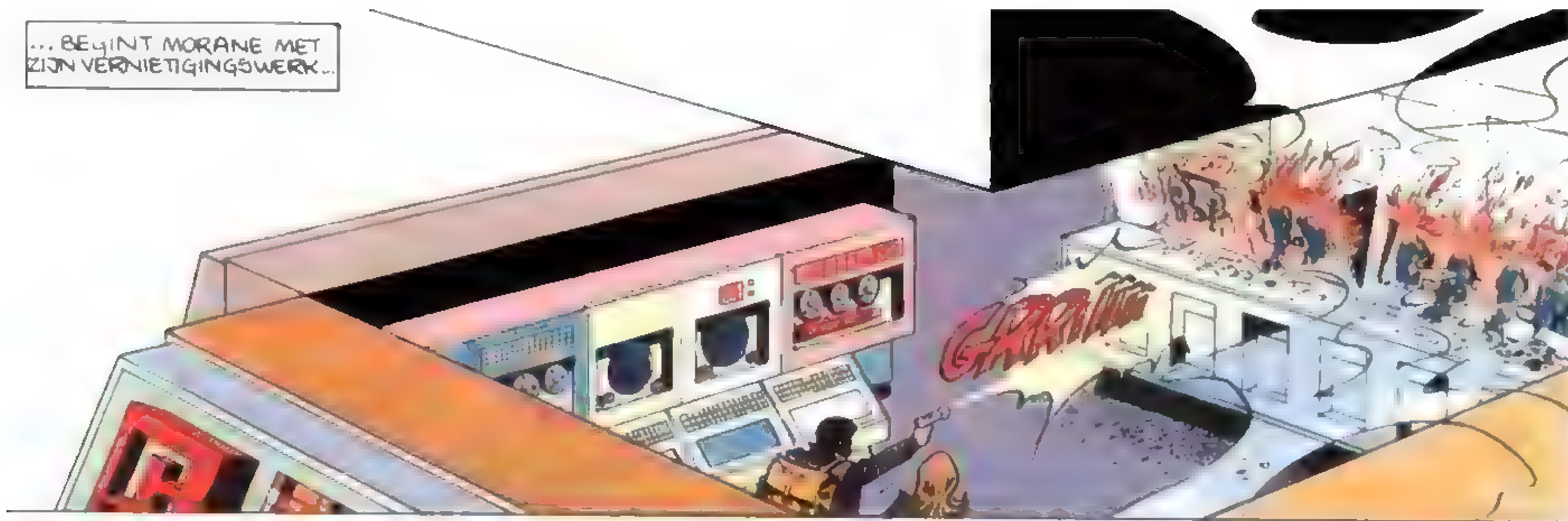
EEN PAAR STAPPEN TERUG... DAT SPUL IS MISSCHIEN STEVIGER DAN HET ER UIT ZIET...

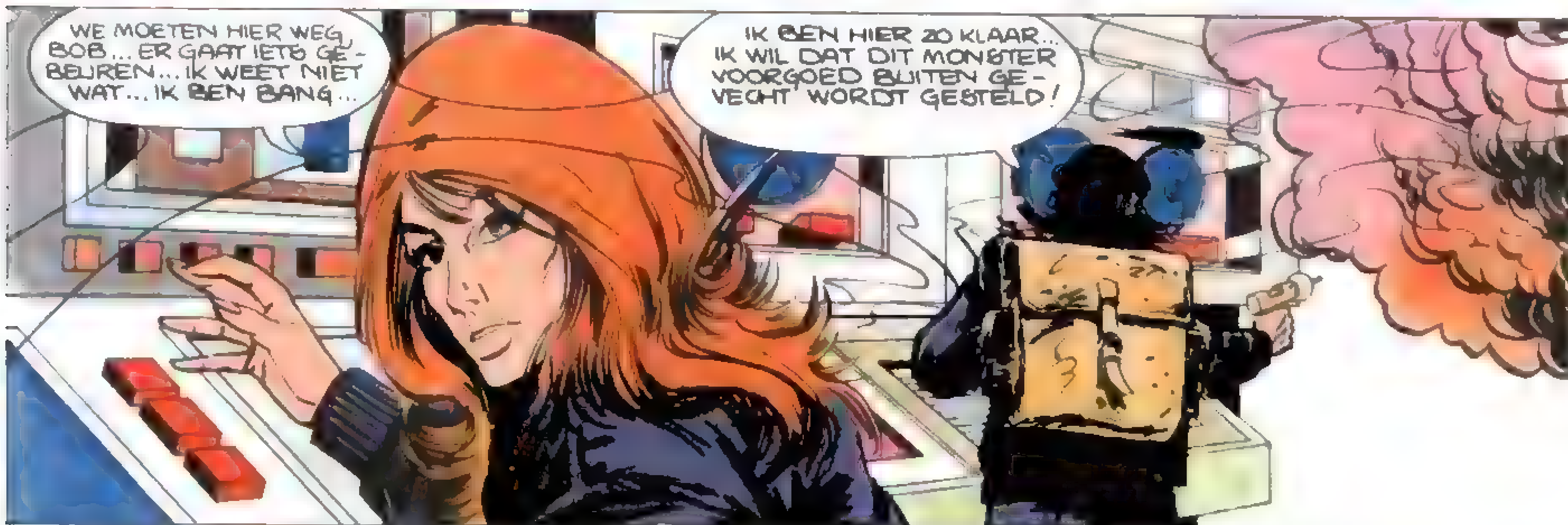
ZZ

ZIEZO! EN NU TUSSEN ONS TWEEËN, USEME!

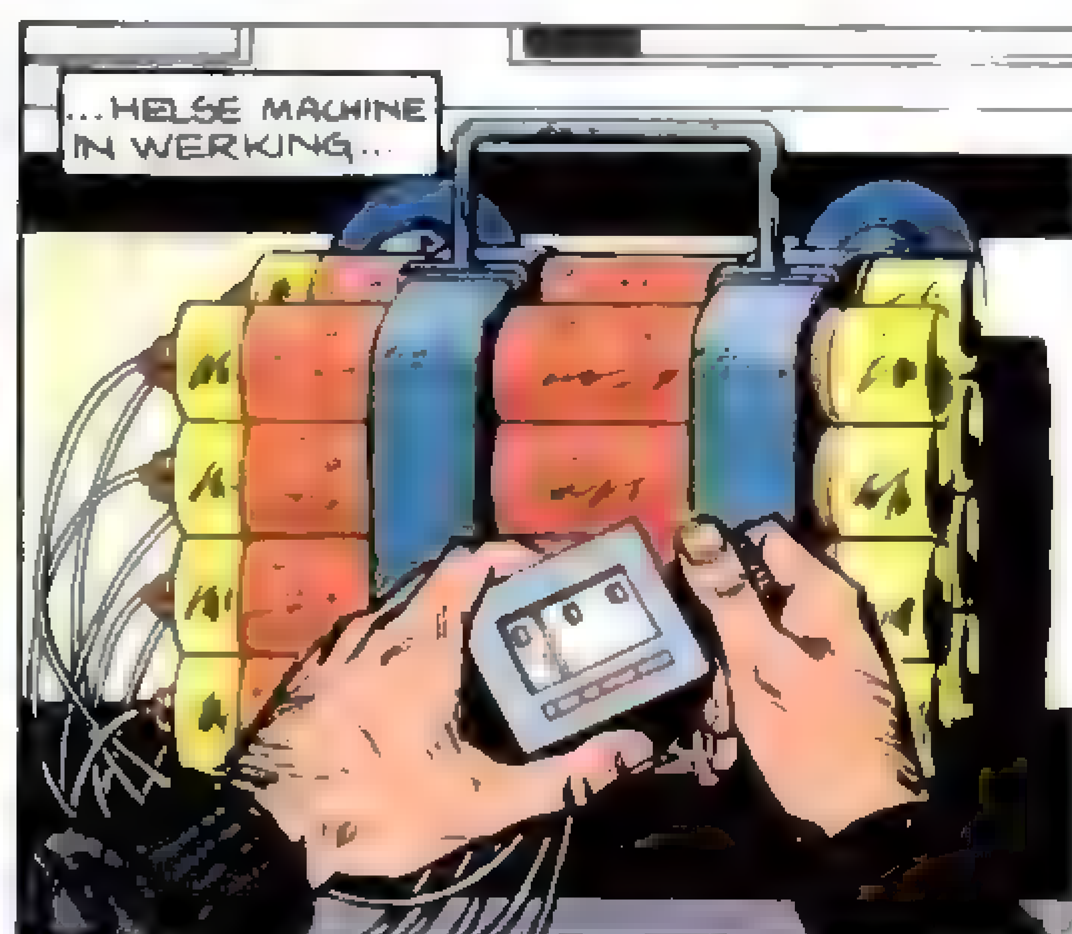
WEES VOORZICHTIG, BOB... IK VERTROUW DIE MACHINE VOOR GEEN CENT...

IK OOK NIET... MAAR JE MOET NIET OVERDRIJVEN... ALLES BIJ ELKAAR IS HET GEWOON EEN ZAKREKENMACHIENTJE ...EH... EN DAN WAT GROTER...
KLIKLIKLIKLIK

MET EEN WELGEMIKTE STRAAL...
GRRR


...BEGINT MORANE MET ZIJN VERNIETIGINGSWERK...

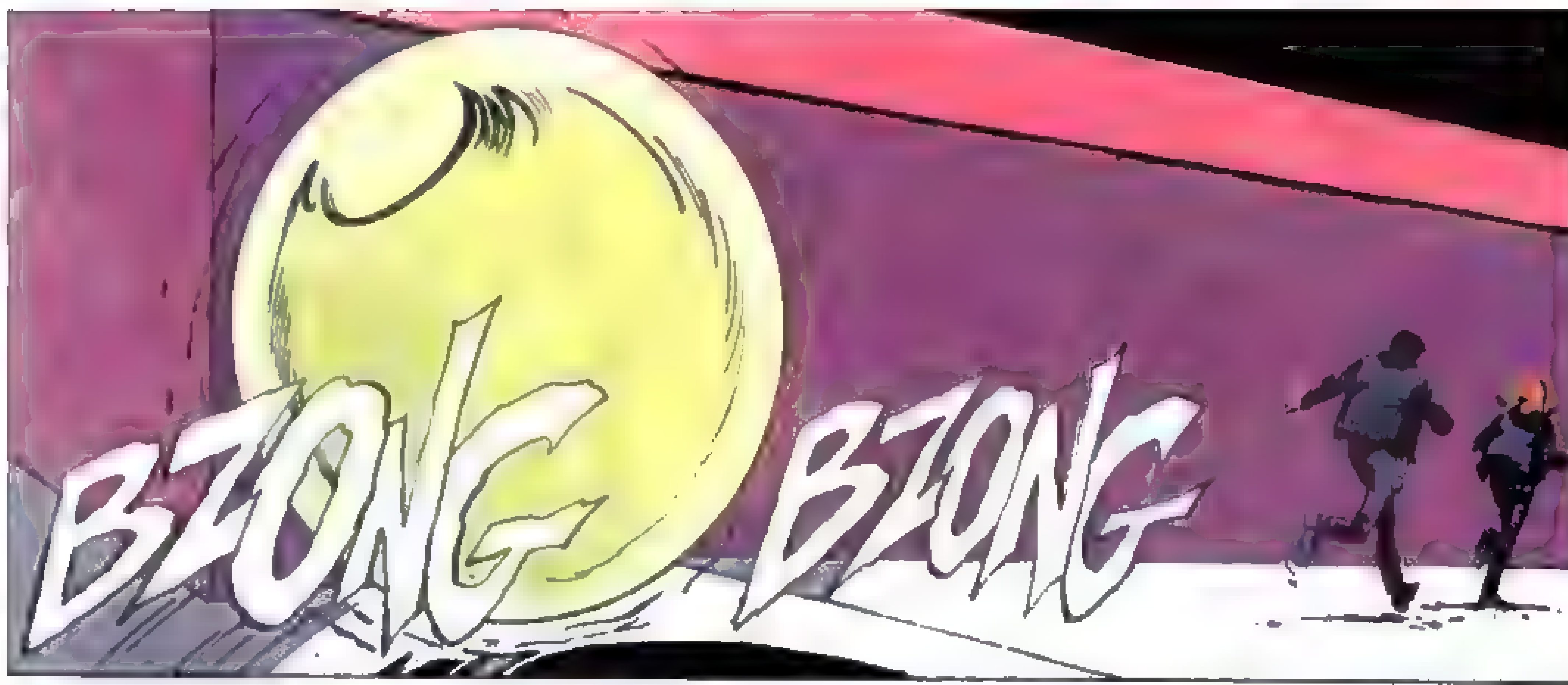

WE MOETEN HIER WEG, BOB... ER GAAT IETS GEBEUREN... IK WEET NIET WAT... IK BEN BANG...
IK BEN HIER ZO KLAAR... IK WIL DAT DIT MONSTER VOORGOED BUITEN GEVECHT WORDT GESTELD!


SNEL ZET MORANE ZIJN...


...HELSE MACHINE IN WERKING...


WEGWEZEN!... IK HEB DE TIJDKLOK OP EEN HALF UUR AFGESTELD... WE HEBBEN NET TIJD OM WEER BIJ BILL TE KOMEN...


WAT IS DAT?
DAT WETEN WE GAUW GENOEG... EN IK HEB ZO'N IDEE DAT HET NIET ERG GEZELLIG WORDT...
BZON
BZONG
BZONG













DE PUT!... KLIM ER IN... VLUG!... BEKOM - MER JE NIET OM MIJ...

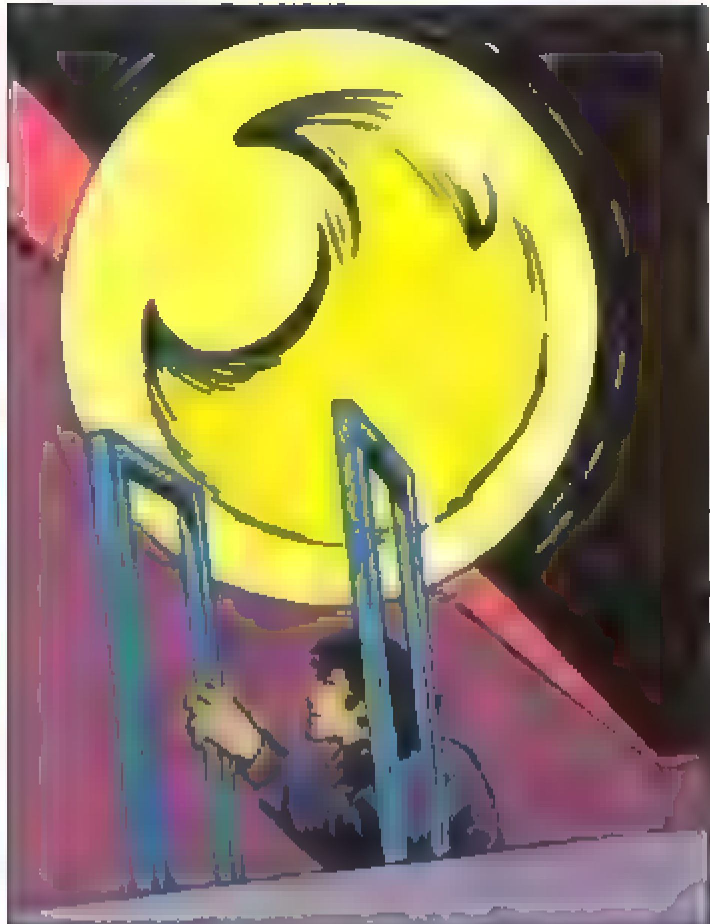
BZONG

BZONG

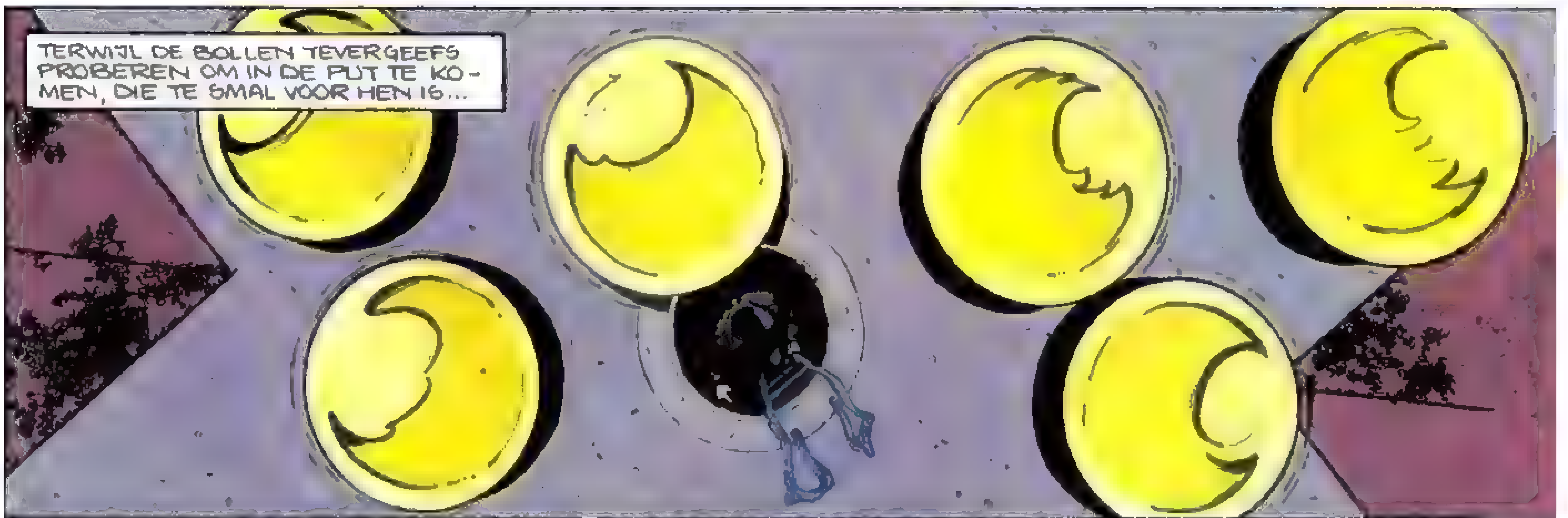
BZONG-

BZONG






OEF!... DAT WAS MAAR OP HET NIPPERTJE...

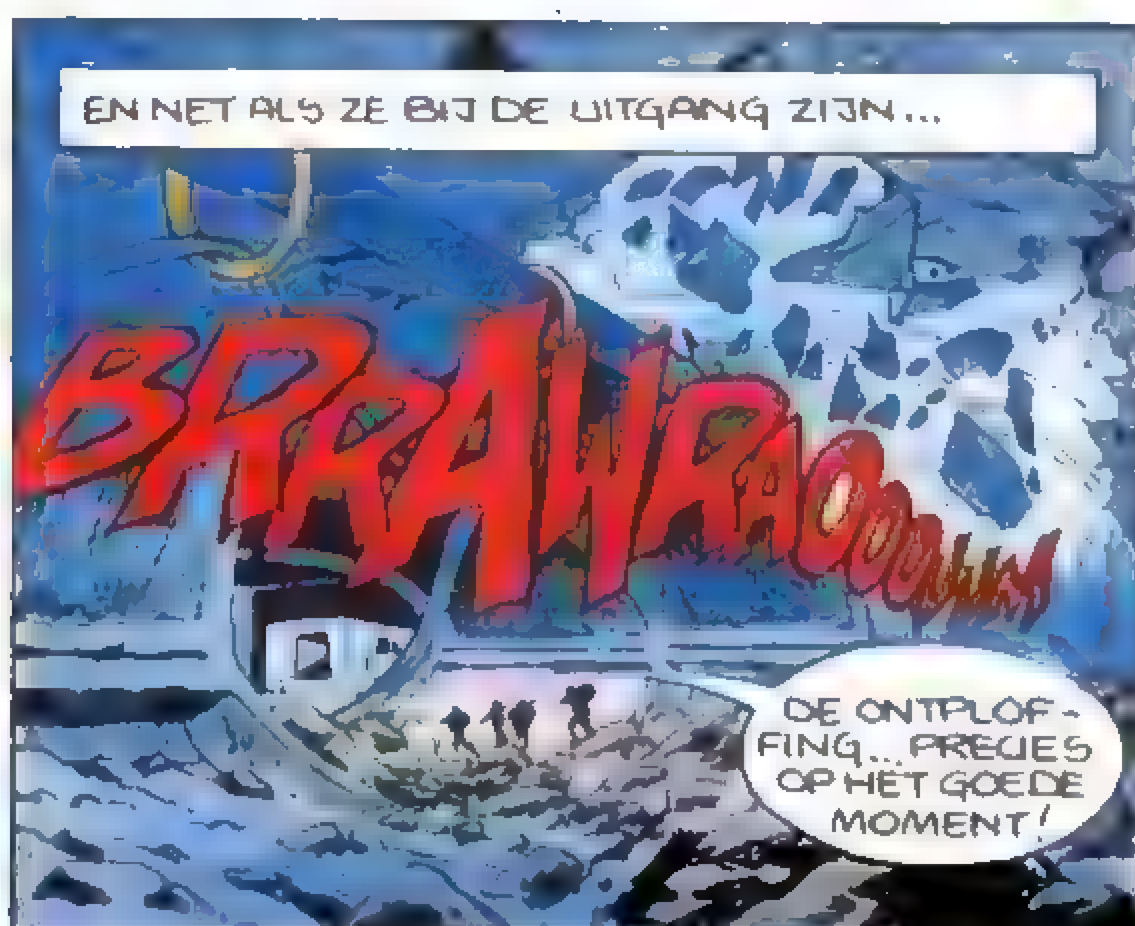

TERWIJL DE BOLLEN TEVERGEEFS PROBEREN OM IN DE PUT TE KOMEN, DIE TE SMAL VOOR HEN IS...


... DALEN BOB EN SOFIA DE ONHEILSTRAP AF...


EN EEN PAAR MINUTEN LATER...
DE DEUR!... DE DEUR IS OPEN!...
DAT KOMT NATUURLIJK DOOR DE VERNIELINGEN DIE IK BOVEN AANGERICHT HEB...

WAT GEBEURT ER? DIE DEUR GING INEENS OPEN...
KOM MEE... WE LEGGEN HET LATER WEL UIT... DE TIJD DRINGT..

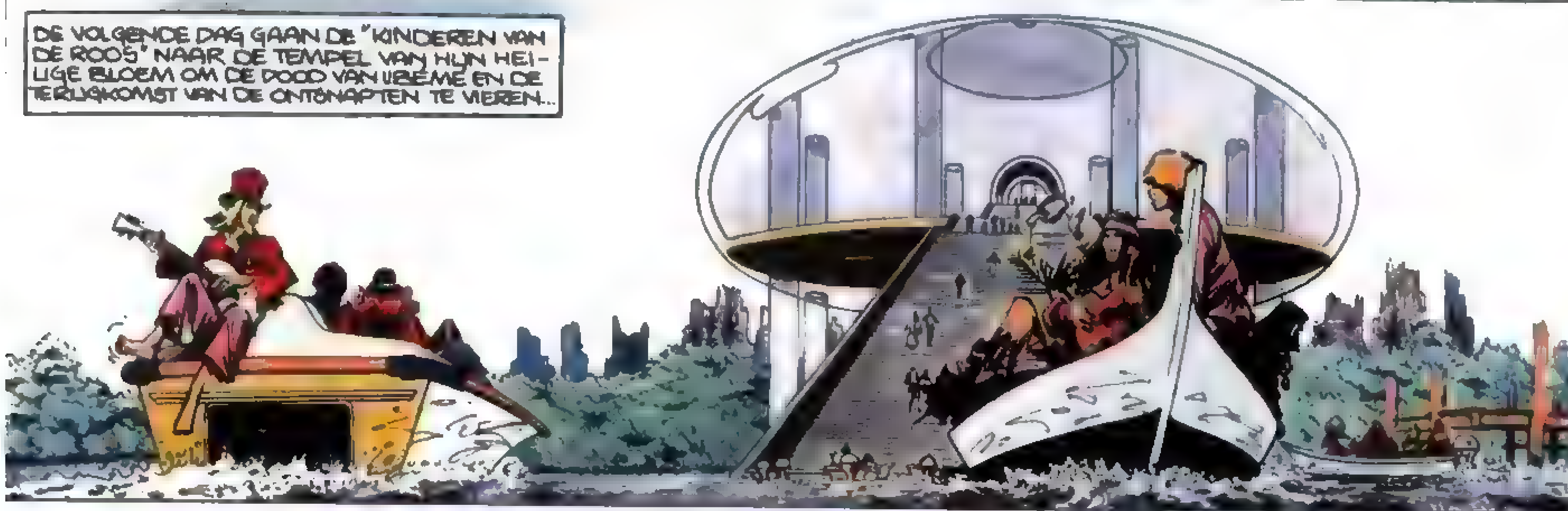


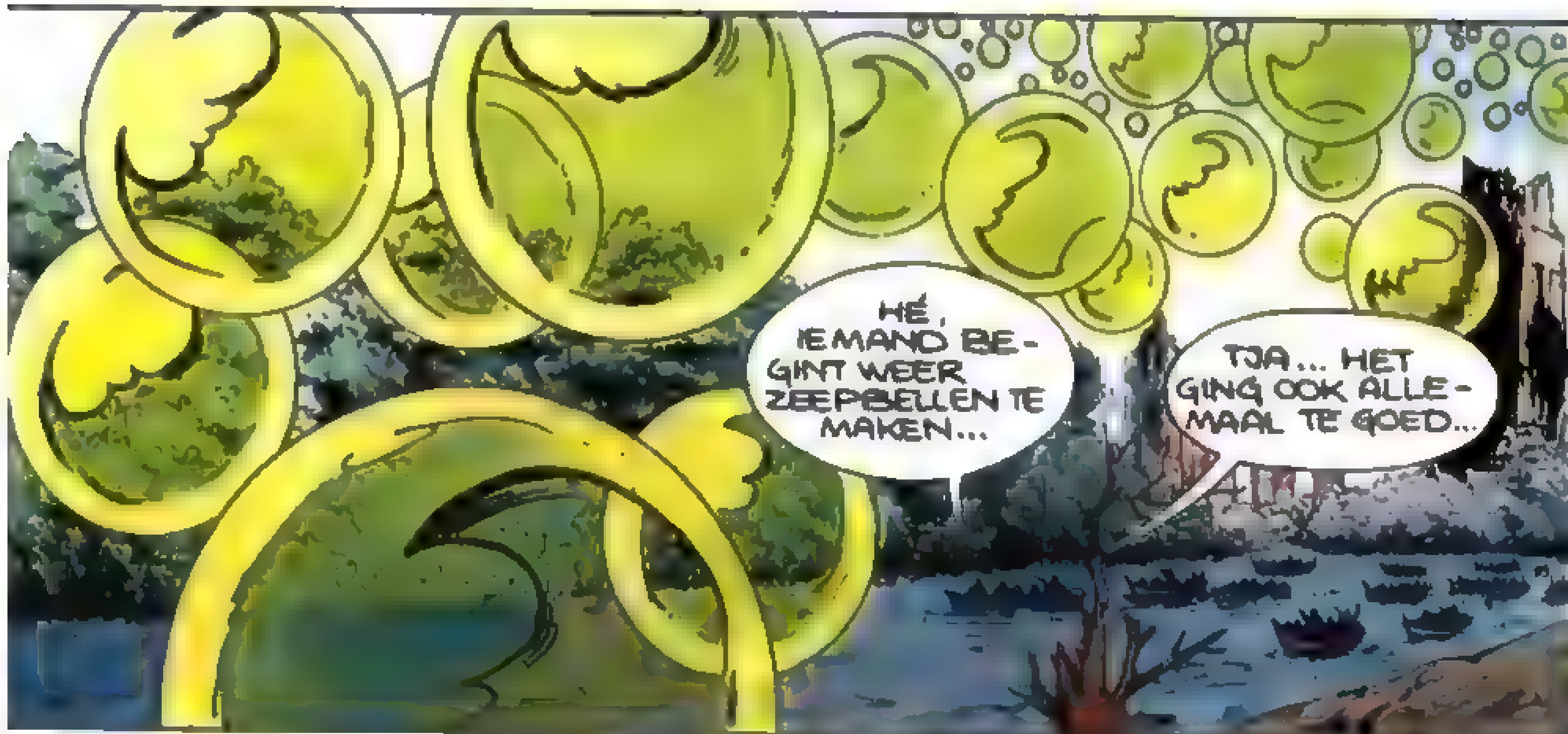


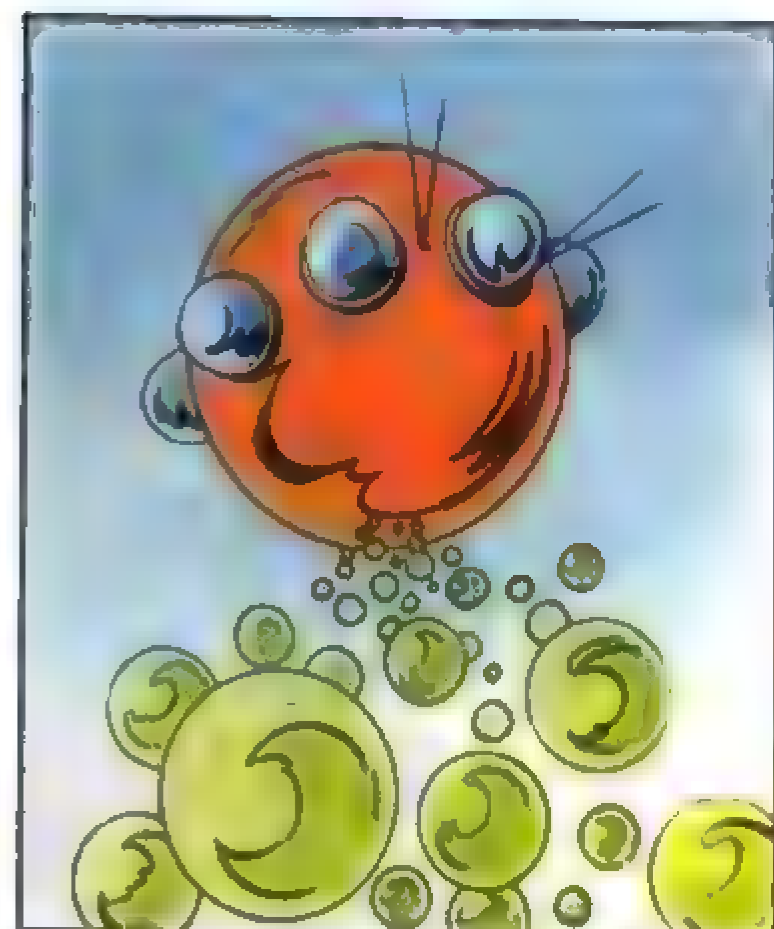


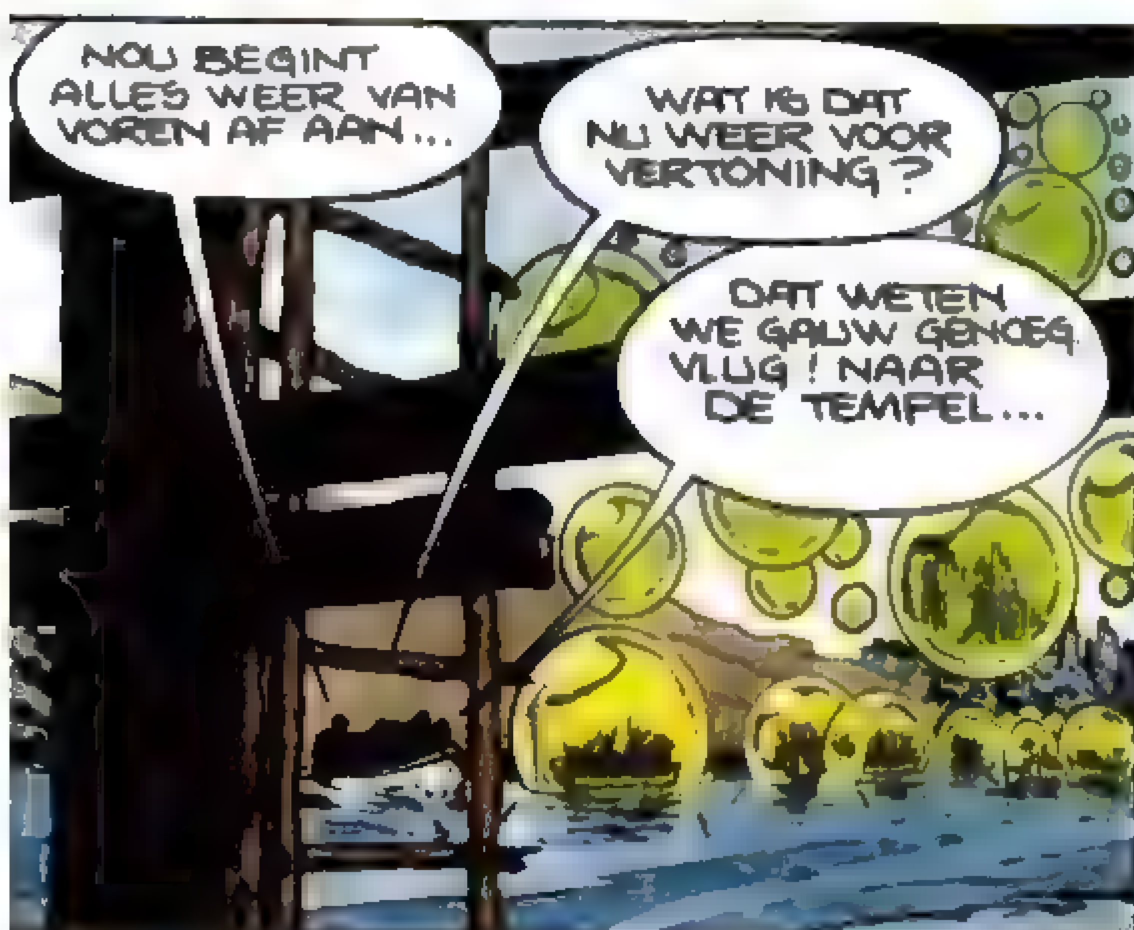


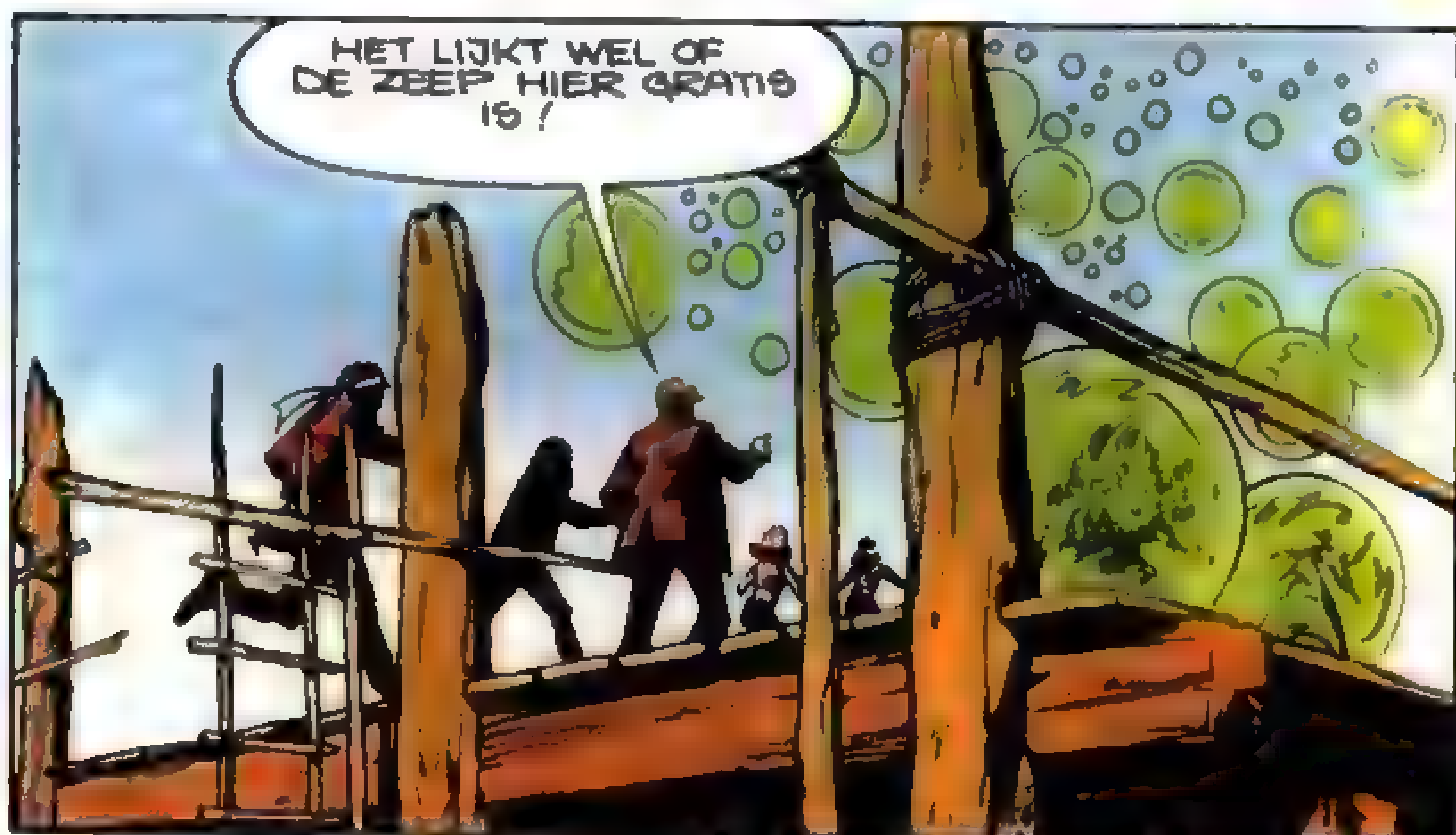


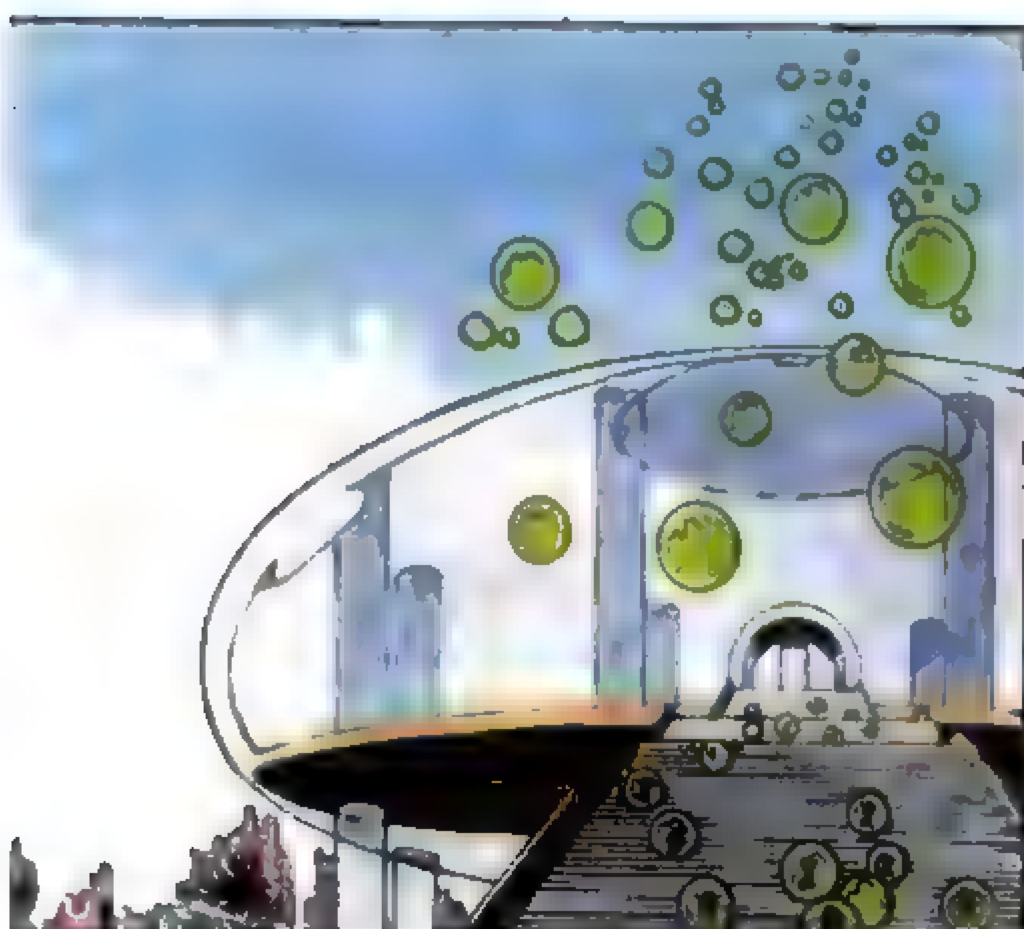

DE VOLGENDE DAG GAAN DE "KINDEREN VAN DE ROOS" NAAR DE TEMPEL VAN HUN HEILIGE BLOEM OM DE DOOD VAN IJZEME EN DE TERUGKOMST VAN DE ONTSNAPTEN TE VIEREN...


HÉ, IEMAND BEGINT WEER ZEEPBELLEN TE MAKEN...
TJA... HET GING OOK ALLEMAAL TE GOED...

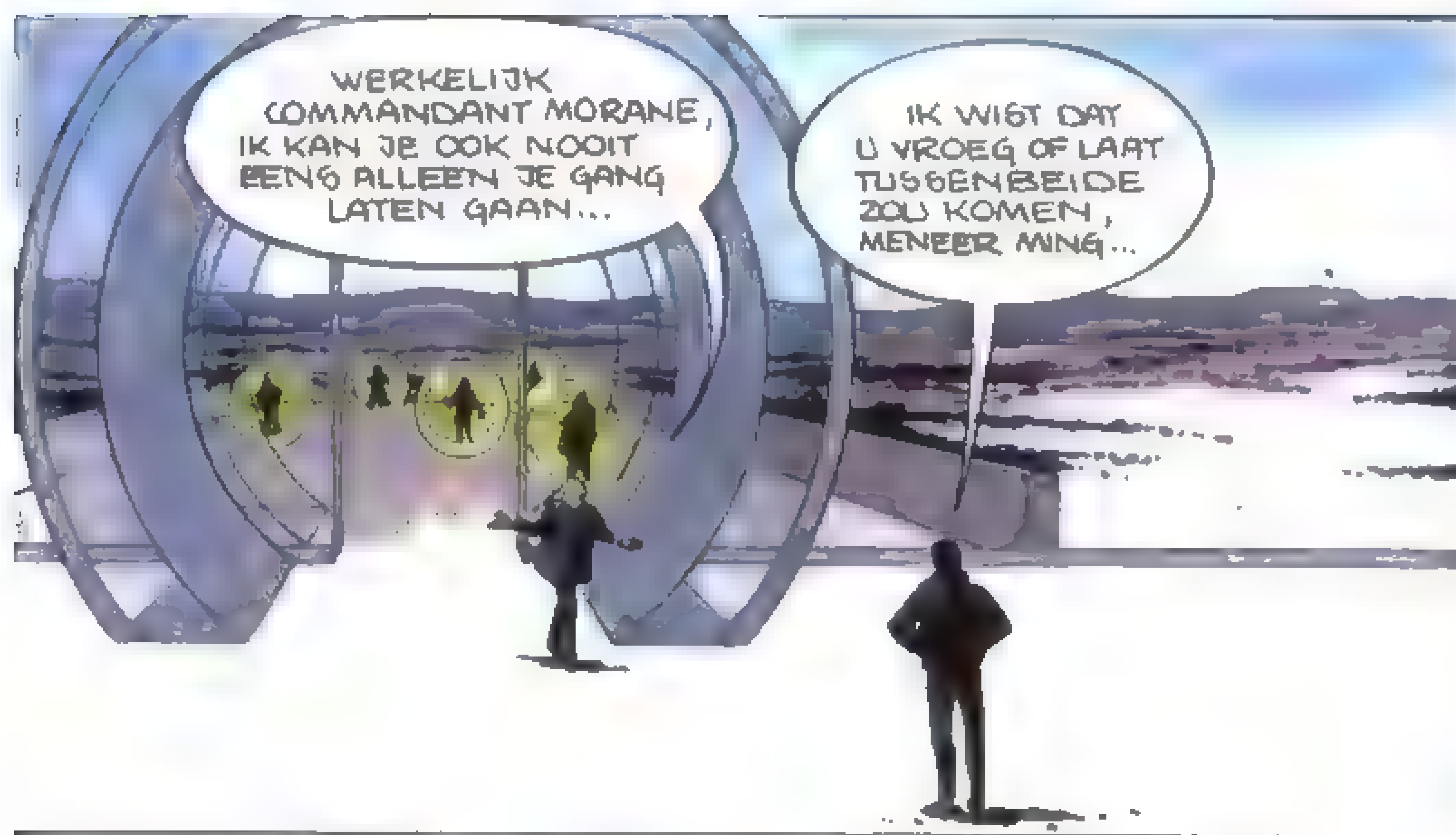



NOU BEGINT ALLES WEER VAN VOREN AF AAN...
WAT IS DAT NU WEER VOOR VERTONING ?
DAT WETEN WE GAUW GENOEG VLUG ! NAAR DE TEMPEL...


HET LIJKT WEL OF DE ZEEP HIER GRATIS IS !




AHAHAHAM...
IK WEET GAUW GENOEG WAAR WE AAN TOE ZIJN...
INDERDAAD ! DAT WEET JE GAUW GENOEG ...







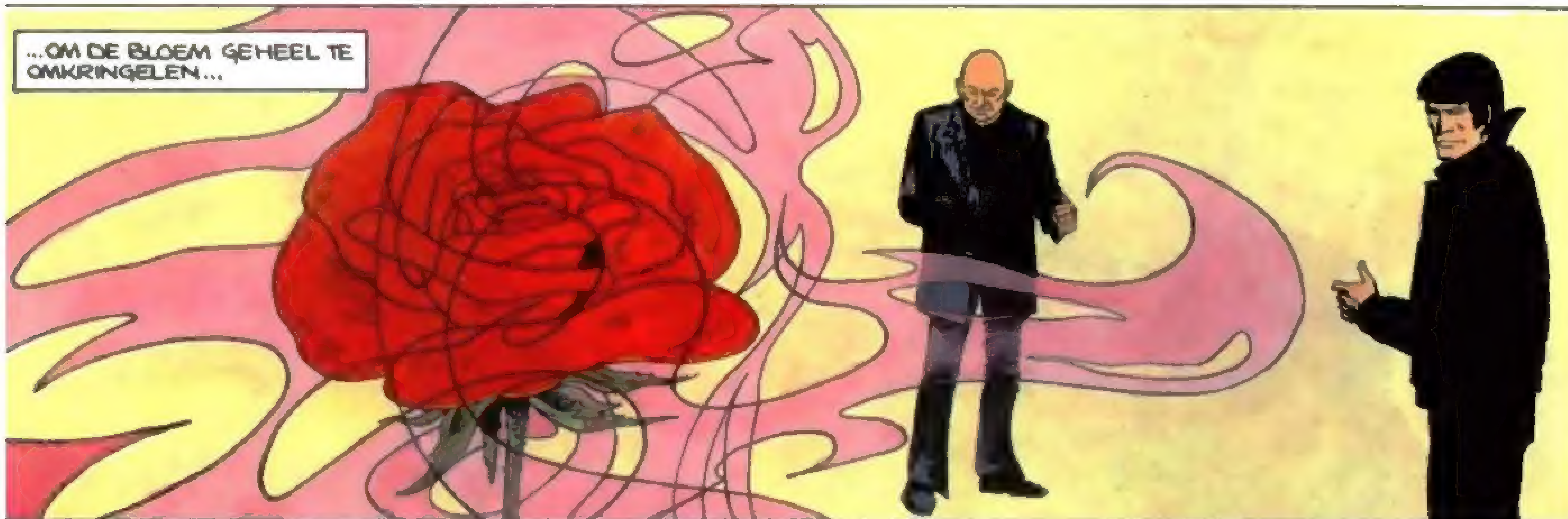






* ZIE "DE TOVERKUNSTEN VAN DE GELE SCHADUW


TOEN ZAG OOK MORANE DE ROZE MIST DIE LANGZAAM UIT HET LICHAAM VAN ZIJN VIJAND STROOMDE...


...OM DE BLOEM GEHEEL TE OMKRINGELEN...


...EN ER ZACHTJES IN TE DRIN-GEN EN ZICH ERIN TE VESTIGEN...


DE GELE SCHADUW WEET DAT HIJ ONTWA-PEND IS EN KOMT OP MORANE TOE...


BOB DOET SNEL EEN STAP TERUG EN ONTWIJKT DE SLAG.
IK ZAL JE FIJNMALEN COMMANDANT MORANE.


MIS !... EN NU IS HET MIJN BEURT...


OVERVALLEN DOOR EEN DOLLE RAZERNIJ DWINGT MORANE ZIJN TEGENSTANDER TERUG...


MAAR DE MONGOOL SLAAGT ERIN OM ZICH NOG TE VERZETTEN.
JE ZULT STERVEN, COMMANDANT MORANE!


MAAR WEER KAN MORANE HEM ONTWIJKEN...


DE LAATSTE STOOT.
AAAAAAHHH


EN ALS MING NEERGEKOMEN IS, LATEN DE BELLEN HUN GEVANGENEN VRIJ.


MORSDOOD! Z'N NEK GEBROKEN!... BLIJFT ALLEEN DE VRAAG OF DE " DUPLICATOR" NET ZO IN DE TIJD WERKT ALS IN DE RUIMTE ...
MAAK JE DAAROVER MAAR GEEN ILLUSIES, BILL...
MAAR HET BELANGRIJKSTE IS, DAT WE VOORLOPIG VAN HEM VERLOST ZIJN.


NOU, KOLONEL, U KOMT OOK ALTIJD NET TE LAAT...
EEN KRACHTVELD HIELD ONS TEGEN. MAAR INEENS LEEK HET WEL OPGEHEVEN ...


DAT KRACHTVELD WAS AFKOMSTIG VAN UBEMÉ. TOEN DIE VERNIETIGD WAS WERD HET KRACHTVELD OOK OPGEHEVEN...
WE NEMEN JULLIE ALLEDRIE MEE TERUG NAAR DE XXI' EEUW, WAAR JULLIE ONDER CONTROLE ZIJN VAN ONZE RUIMTE-TIJDRADARS. HET IS TAMELIJK MAKKELIJK OM JULLIE TE VERLIEZEN, MAAR OM JULLIE TERUG TE VINDEN...


IK HEB WEL ZIN OM TERUG TE GAAN NAAR MIJN KIPPENFOKKERIJ IN SCHOTLAND. EN WEE DEGENE DIE DAAR IN DE BUURT BELLEN DURFT TE BLAZEN.


IK GA TERUG NAAR LONDEN OM DAAR SCIENCE-FICTIONROMANS TE SCHRIJVEN. IK BEGIN ER AL AARDIG WAT VANAF TE WETEN.


PERSOONLIJK HEB IK MAAR EEN ENKELE WENS: DAT NEW YORK WEER NET ZO GROOTS ALS VROEGER MAG WORDEN, EN DAT ALLEEN OMDAT EEN RUIMTEMONSTER VERLIEFD IS GEWORDEN OP EEN ROOS...


WE HEBBEN ONS GELIJK HERVONDEN. EN DAT IS VOOR EEN GROOT DEEL AAN JOU TE DANKEN, BOB...
IK HEB ZO HET IDEE, DAT WE WEER EEN NIEUWE "SPROOKJESPRINSES" HEBBEN...!
EINDE

henri vernes - william vance

bob morane

Reeds verschenen:

DE REUZEN VAN MU • NOODLANDING TE SERADO
ZEVEN LODEN KRUISEN
TOVERKUNSTEN VAN DE GELE SCHADUW
DE TEMPEL DER DINOSAURUSSEN



HET RIJK VAN DE GELE SCHADUW